உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமாமுனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பரிபூரணம்.

நானூறு.

இவை.

பூவிருந்தவல்லி.

தங்கவேலுமுதலியாரவர்கள்ால்,

பார்வையிடப்பட்டு.

சென்னை-சூளை,

பு. முனிசாமி நாயுடு

அன்டு பிரதர் அவர்களது,

சங்கநிதிவிளக்க அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இதன்விலை] 1927 [அணா-4.

முக்கியகவனிப்பு.

மேற்கண்ட புஸ்தகமும் இன்னும் இதரபுஸ்தகங்கள்தேவையானவர்கள் அடியிற்கண்ட விலாசத்திற்கு எழுதினால் வீ. பீ. தபால் மூலியமாய் அனுப்பப்படும் தபால் சார்ஜ் பிரத்யேகம்.

ஸ்ரீராமர் அஸ்வமேதயாகம் பெரியெழுத்து படத்துடன்	2	0	0
கம்பராமாயணவசனம் 7-காண்டம்	4	0	0
௸ திச்கு-2-வாலியம்	7	0	0
பாகவதம்வசனம்-2-ஸ்கந்தம்	4	0	0
௸ திக்கு 2-வாலியம்	6	0	0
அரிச்சந்திரபுராணம் கிளேஸ்	2	0	0
திருவிளையாடல் புராணவசனம்	2	0	0
பெரியபுராணவசனம்	2	0	0
18-சித்தர் ஞானக்கோர்வை	1	4	0
பலசில்லரைக்கோர்வை 200 புஸ்தகம் அடங்கியது	2	0	0
பஞ்சபாண்டவர் வனவாசம்பெரியெழுத்து	0	12	0
நாலாயிரதிவ்யபிரபந்தம்	4	0	0
அருணாசலபுராணம் கலிகோபைண்டு	1	8	0
அராபிக்கதை 3-வாலியம்சேர்ந்தது	2	8	0
ஸ்ரீமகாபக்தவிஜயம் 6-தாசர்கள் சரித்திரம்	1	8	0
படத்துடன் / ௸ திக்கு படத்துடன்	2	8	0
மணிமந்திரவைத்தியம் சேகரம்	1	0	0
சாதக அலங்காரமூலமும்உரையும்	2	0	0
நீதிநெறி அரிச்சந்திரநாடகம்	2	8	0
சிவகாமி அரிச்சந்திரநாடகம்	1	8	0
வாணாசுரநாடகம்	1	4	0
அம்ஸராஜன்கதை	0	12	0
கோமளவல்லிகல்யாணம்	0	8	0
வால்மீகராமாயணக்கும்மி	0	8	0
சந்திரகாசநாடகம்64-படம்உள்பட	1	4	0
விக்கிரமாதித்தன்கதை பெரிய எழுத்து படத்துடன்		8	0
௸ திக்கு படத்துடன்	2	8	0

எமது விலாசம்:—

P. M. N. &. BROTHER

பு. இராஜு நாயுடு அவர்களது,

சங்கநிதி விளக்கம் பிரஸ்,

சூளை மதராஸ்.

உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியர் பரிபூரணத்தின் அகராதி.

பெயர்	பக்கம்.
அ	
அகாரம்உகாரம்	௩அ
அகாரஉகாரதீக்ஷைபூரணம்	௬௩
அதற்குமுறிவு	௨௰
அப்பிரேகசெந்தூரம்	௪௯
அயச்செந்தூரம்	௪௫
அறிவு	௪௬
அறுகம்வேர்தைலம்	௯௫
அஷ்டகம்பாவைதம்பனம்	௰௨
ஆ	
ஆக்கிராணகசியம்	௬௯
இ	
இஞ்சிச்சூரணம்	௫௭
இமெருந்து	௰௧
இரசகர்ப்பூரவைப்பு	௨௩
இரசபற்பம்	௧௪
இரசகற்பூரக்கட்டு	௩௯
இரசகற்பூரக்குளிகை	௩௫
இரசவாதத்திற்குவாலைரசசெ	௫௫
இலிங்கக்கட்டு	௩௫
உ	
உருவாற்றமை	௰அ
க	
கட்டுவாதிமாத்திரை	௩௪
கண்வியாதிக்குமருந்து	௬௯
கந்தகத்தைலம்	௬௩
கபாடலேகியம்	௫௨
கபாலசூலைக்குசவுரித்தைலம்	௬௨
கருஞ்சூரைச்சூரணம்	௫அ
கர்ப்பவியாதிக்குஎண்ணெ	௬எ
கர்ப்பூரசிலாசத்துபற்பம்	௩௧
கன்மவரலாறு	௪௰
கன்மங்கிர	௪௧
கா	
காட்டுகொண்ணைச்சூரணம்	௫௧
காதுமந்தத்திற்கு சிரசில்தேய்க்கத்தைலம்	௬௪
காதுக்குத்திரைசலுக்குதைல	௯௫
காந்தச்செந்தூரம்	௪எ
காமகேசரிகுளிகை	௨அ
கு	
குப்பிச்செந்தூரம்	௪எ
காமகேசரிகுளிகை	௨அ
குளிர்சுரத்திற்குகியாழம்	௯௰
ச	
சகலமேகஎண்ணெ	௬அ
சண்டமாருதம்	௰௧
சத்துருமாரணம்	௨௰
சத்திவுப்புவழலைப்பெயர்	௰௫
சர்வசுரகுளிகை	௨அ
சவர்க்காரவைப்பு	௰௪
சன்னிசூதவாயுவுக்கு	௯௰
சன்னிக்குதைலம்	௬௪
சன்னிக்குகலிக்கம்	௬௯
சன்னிக்குத்தாம்பரகுளிகை	௩௨
சா	
சாம்பிராணிபதக்கம்	௩௩
சி	(கபிலர்கை௨
சிரசுநோய்பீனசம்	சிரச்சூலைக்குத்
சிவயோகிகற்பம்	௬௨
சிவராஜயோகம்	எ௰
சீ	
சீந்திச்சூரணம்	௫௬
சு	
சுக்குச்சூரணம்	௫௪
சுரத்துக்குபாஷாணகுளிகை	௨௧
சுரத்துக்குஅபிமன்குளிகை	௩௰
சுரத்துக்குவெண்சாரகுளிகை	௧௩
சூ	
சூடன்வைப்பு	௨௪

பெயர்.	பக்கம்
சே	
சேத்மகரத்திற்குகியாழகஞ்சு	௬0
(சை) சைவீரவைப்பு	௨௨
சைவீரவைப்பு	௫௬
(ஞா) ஞானம்	௨௧
(தா) தாம்பீரச்செந்தூரம்	௫௰
தாதுபுஷ்டிக்குளிகை	௨௭
தாளக்கட்டு	௩௭
தாளகற்பம்	௩௭
(தி) திப்பிலிரசாயனம்	௫௪
திப்பிலிமிளகுசூரணம்	௫௫
திரிகடுகசூரணம்	௫௫
திராக்ஷசூரணம்	௫௭
திரிகடுகுலேகியம்	௫௨
திரிபுகை	௧௯
(தூ) தூதுவளைலேகியம்	௫௩
தூரத்துசெயதியறியுமை	௧௮
(தே) தேத்தாங்கொட்டைலே	௫௧
(ந) நெயம்	௬௧
(நா) நாகபற்பம்	௪௧
நாகசெந்தூரம்	௪௯
நாடிகீழுமேலும்மீறியோடிவித	௮
நாதவுப்பின்பெயர்	௪௫
(நூ) நூலின்விபரம்	௬
நூல்சொடாதிருக்க	௭௧
(ப) பச்சைகர்ப்பூரவைப்பு	௨௪
பஞ்சநாடியிருக்குமிடம்	௰
பறங்கிப்பட்டைசூரணம்	௫௮
(பி) பிண்டஅண்டம்	௧௬
பித்தசுரத்திற்குகியாழம்கஞ்	௬௰
(பீ) பீநசத்துக்குத்திரி	௬௨
(பு) புருஷநாடி	௮
புருஷநாடிநடக்கும்விதம்	௮
(பூ) பூகமரணம்	௰௯
பூரணநூலமகுத்தவஞான	68
(பெ) பெண்ணுக்குநாடிகள்நடக்கும்விதம்	8
பெருநூற்காவியப்புகழ்ச்சி	7
பெயர்	பக்கம்.
பெண்ணுக்குமஆணுககுமரு	19
பெரும்பாடுதீரமிளகுலேகியம்	51
(பே) பேதிமாத்திரை	32
பேதளம்	14
(போ) போதகிரி	70
(ம) மந்தவாயுவுக்குச்சூரணம்	58
மரணநாடி	11
(மு) முப்பூவுக்குவிபரம்	55
முப்பூவின்பெயர்	15
முப்பு	14
(மூ) மூதண்டகியாழம்	64
மூலகிரி	69
மூலக்கியாழம் இரசவேகாட்டுக்கியாழம்	61
வசியத்திற்குவிபூதி	16
வசியக்காப்பு	17
வசியமை	17
(வா) வாதசுரத்துக்கியாழம்	59
வாந்திபேதிக்குச்சூரணம்	58
வாலைரசவைப்பு	25
வாலைரசத்திற்குதீரும்வியாதி	26
வாலைரசத்திற்குஅநுபானம் தீருநோய்கள்	26
வாலைசஞ்சீவிக்குளிகை	32
வாலைபேதிக்குளிகை	32
வாயுவுக்கும்மந்தத்திற்குமெற்பபிணிக்கும்வியாதி	12
(வி) வித்துவேஷணம்	14
விநாயகர்காப்பு	1
வியாதிகளறிய	9
விஷங்களுக்குக்குழம்பு	65
(வெ) வெண்காரபற்பம்	39
வெண்குட்டந்தீரசொர்ணபற்	42
வெள்ளிபற்பம்	42
வெள்ளைக்குச்சூரணம்	56
வெள்வங்கபற்பம்நாலூவத்திற்	40
(வை) வைராக்கியம்	7
வைத்தியதருமம்	97

அகராதி-முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

அகத்தியமுனிவ ரருளிச்செய்த

பரிபூரணம்-௪௱.

காப்பு.

பூரணமாய்நிறைந்தபரி பூரணத்தைப்போற்றிப்
புகழ்பெரியவயித்திய பூரணத்தைப்பாடக்
காரணமாய்கருவுரு வெங்குருதானைக்
கண்மணியினடுவான கருணைதன்னை
யாரணமாய்முக்கோண நடுவினின்ற
அம்பரத்தையனுதினமு மறிவாற்போற்றி
வாரணமாமுகத்தோனை யனுதினமும்போற்றி
மகத்தானவேதியனை வணங்கினேனே.

வணங்கிமிகநிற்கையிலே வேதியோனும் வடமொழியைதான் கொடுத்தேயருளுமீய்ந்தார், இணங்கிமிகபூரணத்தையிருந்துபார்த்தேன் ஏகாந்தபூரணத்தினின்பங்கண்டு, குணங்கிமிகபோகாமலறிவிற்கூடிகுருவான பூரணத்தைக்கூர்ந்துபாடி, வணங்கிமிகவேதியன் முன்வைத்துபானும் வணக்கமாய்கைகூப்பி பணிந்திட்டேனே. ௨

பணிந்திட்டயின்னூலைவேதியனும் பக்குவமாயாதியந்த நன்றாய்ப்பார்த்து, கணிந்திட்டகருவெல்லா மிதிலேதோன்றுங் கைகம்முறையுங் குருமுறையுமிதிலேதோன்றும், அணிந்திட்டவின்னூலை வைத்துக்கொண்டு அனுதினமும் பூரணத்தைப்பண்பாய்க்கண்டு, துணிந்திட்டவயித்தியமும்வாதஞ்செய்து துரியமுள்ளயோகமுடன் ஞானம்பாரே. ௩

பாரென்றுசொன்னமொழி பெற்றுக்கொண்டுபதிவானபொதிகையிலேயிருக்கும்போது, நேரென்றவயித்தியபூரணத்தைப்பார்க்க நிமிஷத்திற்றென்பொதியிற்சித்தர்வந்து, தேரென்றதென்பொதியிற் கும்பமூர்த்தி செகச்சோதியான பூரணத்தைப்பார்க்க, மேறென்றே மேருகிரிதன்னில்வந்தோம் மேன்மையுடனடிமைப்படைத்தாரென்றாரே. ௪

என்றதொருசித்தர்களை பார்த்துயானுமின்பமுடன் பூரணத்தையவருக்கீந்தேன், வம்பருக்குமுலகத்திலுள்ளபேர்க்கும்வாயாது வாய்த்தாலும்வழிதோன்றாது, என்றதொரு சிவயோகிக்கெய்துமாகி விதிலுள்ளகருத்தெல்லாமெய்துமெய்துங், கண்டுமிவன்காணுமற் கலங்குஞ்சோதிக் கருவிலேயமைந்தபூரணமென்பாரே ௫

பாரப்பா பூரணமாமிந்நூலைப் பாரினுள்ளோர்க்கீயாதே பதனஞ்சொன்னேன், கேரப்பாபூரணமும் வயித்தியமுஞ்சொன்னேன் நிலையாதகுருநாடிநிலைக்கச்சொன்னேன், காரப்பாபற்பமொடு செக்தூரங்கள் கட்டானமாத்திரைகள்சரக்குவைப்பு, போரப்பாமுப்பூவின் தீட்சைமார்க்கம் பெருநூலின்மறைத்ததெல்லாம்பேசினேனே. ௬

பேசினேன்தயிலங்கள்சாபனங்கள் பிலமானலேகியமுங்கியாழத்தோடு, வீசினேன்சகலவியாதியுமே தீரவிளம்பினேன்வசியமோடஞ்சனமாமுற்றுந், தூசியிலேதிரிபுசையனந்தஞ்சொன்னேன்தடிவானமாரணமும் வைப்புஞ்சொன்னேன், பாஷையிலேஅஷ்டகர்மமெட்டுஞ்சொன்னேன், பராபரத்தின்குறிசொன்னேன்பணிந்துகேளே. ௭

நூல்விபரம்.

கேளப்பா மூன்றுலட்சங்காப்புசொன்னேன்கிருபையுள்ளவர்தமதுஇலட்சங்காப்புச், சூளப்பாவயித்தியத்திலிரண்டுலட்சஞ்சொன்னேனவற்றைக்குறுக்கியிருகாண்டஞ் சொன்னேன், பாளப்பாவதைகுறுக்கிப்பாதியாக அறுநூறுநாலுஞ்சொன்னேன், வேளப்பாதிரவகமெண்ணூறுஞ்சொன்னேன் மேதைமுறையந்நூற்றில் வெளியிட்டேனே. ௮

வெளியிட்ட வம்பத்திலேமூன்றுஞ்சொன்னேன் விவரமாய்மூன்னூற்றிற் செந்தூரஞ்சொன்னேன், வழியாகவெண்பதிலேமுப்பூவுஞ்சொன்னேன் வயித்தியந்தானுயிரத்தைந்நூறுஞ் சொன்னேன் அழியாதமுன்னூற்றிற்கர்மதர்மம் அன்பாக சொன்னதைநீயறிந்துபாரு, மூழியாதேநானூற்றி லிரண்டுஞ்சொன்னேன் மூடினதோர்நீற்றினமாம்நாலுநூறு. ௯

நாநூற்றில்வயித்தியமும் பூரணமுந்தோன்றும் நாடியுடன்குருநாடிநன்றாய்த்தோன்றும, பாலனமுப்பாலுநன்றாய்த் தோன்றப்பாடினேன்வயித்தியபூரணமாமிதப்பா, தேடினூற்கிடையாதிவ்வுலகத்துள்ளேசிவயோகிகிடைத்திருப்பார்கொடுக்கமாட்டார், நாளாகவவர்களிடந்தொண்டுசெய்து நன்மையுடன் நூல்வாங்கொட்டப்பாரே. ௰

வைராக்கியம்.

காட்டமென்று பூரணத்தைக்காணவென்றால் கன்மையுள்ள சற்குருவாற்காணவேண்டும், ஒட்டமென்றவோட்டமெல்லாம்வோடாதேநீ ஒருமனதாய்சுழிமுனையிலுதித்ததில்லை, ஆட்டமென்றதிரு நடனமங்கே யுண்டு ஐம்பத்தோரெழுத்துமுத லெல்லாமுண்டு, பாட்டையிகப்பித் தத்தினாலென்னவுண்டு பத்திமுத்திவயிராக்ய மாகப்பாரே. ௰௧

பாரப்பாவுலகத்தில்ஞானமென்பார் பாரபரத்தி னிருப்பிடத்தைப்பாராராபாரார், சாரப்பா உலகத்தில் போகஞ்செய்வார் சார்ந்திருக்கும் பரஞ்சோதிதன்னைக்காணார், ஊரப்பாகிரியையென்றே யுழவுவார்கள் உத்தமனேஉள்ளுயிரையறியமாட்டார், நேரப்பா சரிதையென்பார்தன்னுக்குள்ளே நெருப்பாறுந்திருக்கோயில்கண்டிலாரே. ௰௨

நெருப்பாறுமயிர்ப்பாலங்கடந்தப்பாலேலகினியாதசங்கையடா நீந்தப்போகா, இருப்பார்களதுமயமாயாடியாடி இன்பநலம்பற்றுகியோடி யோடி, குறிப்பாககண்டவர்க்கேதெரியுமார்க்கம் கோடி ரவிசுடர்காந்திகொண்டவட்டம், வெறிப்பாக பூரணத்தையறிவார் பார்க்க வெட்ட வெளியாகுமடசகுருவைதேட. ௰௩

பெருநூற்காவியப்புகழ்ச்சி

குருவானஞானகாவியத்திற்றானுங் கூர்மையுள்ளபூரணத்தின் குறிப்பைச்சொன்னேன், பரிவானசௌமியமாஞ்சுருக்கமப்பாபாடினேனொன் னூற்றில் ஞானமெல்லாம், கருவான பூரணமீராறுநூலிற் சருதினேன்ஞானமொடுகற்பமெல்லாஞ், சரியானபெருநூல்காவியத்திற்றானுஞ்சாற்றினேன்முப்பணியின் றன்மைதானே. ௰௪

தன்மையுள்ள சௌமியசாகரத்திற்றானுஞ் சகலமுமேயாதியந்தமாகச்சொன்னேன், முன்னமேகுருநூலாம்பன்னிரண்டுநூறில் முத்தி யுள்ளஞானமொடுகற்பஞ்சொன்னேன், வண்மையுள்ளவயித்தியபூரணந்தனை வாழ்த்தியேன்வயித்தியத்தின்வழிதானன்றுய்ச், சொன்னமொழியெவ்வளவுந்தப்பேயில்லை சோதியென்றபூரணத்தாற்றலக்கினேனே ௰௫

பூரணமாமாதாரத்தன்னினின்ற புரியட்டதசவாய்வின் பேர்தான்கேளு, வாரணமாம்பிராணவனோடபானன்றானும் மகத்தானவுதானனுடன்சமானன்வியானன், காரணமாகாகனொடுகூர்மன்றானுங்கனமான கிரிக்ரன்கூர்தேவதத்தன் ஆரணமாந்தனஞ்செயனும் பத்துமாச்சு அப்பனேயசைவையினி அறைகிறேனே. ௰௬

அறைகிறேனிடகலையின் சுழினையாகி அலம்புடையுங்காந்தாரியத்தியோடு, இறைபானசிகுவை சங்கினியோடெண்ணா இயல்புருடன் குருவென்பார்சோத்திரந்தான், நிறைபானநெடுந்தொக்குசட்சுவோடு நேர்மையுள்ளசிங்குவைபாக்கிரணமாகும், முறையுடனே பிலைவயறிந்து நிதானங்கண்டு முதன்மையுள்ளகுருநாடியஞ்சுங்கேளே ௰௭

புருஷநாடி

அஞ்சா[illegible]பத்தான தசநாடிக்குள் அப்பனே ரவிமதியுநெருப்புமாகி, மிஞ்சாதவாதபித்தஞ்சிலேஷ்மமாகி வீரமன்மூன்றினிலே வியாதிகாண, நெஞ்சாரக்காணுதற்குவகைகளைக்கேளுநேர்மையுள்ளதத்து, வத்தைதனைவாய்ப்பார்த்து, செஞ்சாரைப்போலப்பா நாடிதன்னை திறமாகக்காணுதற்குவகைகளைக்கேளே. ௰௮

கேளப்பாபுருடருக்குவலதுகையைக் கிருபையுடன்றான்பிடித்துநெட்டைவாங்கி, சூளப்பாபெருவிரலோரங்குலத்துக்கப்பால் சுகமாக மூவிரலாலழுத்திப்பாரு, வாளப்பாமுதல்விரலேவாதநாடி, வண்மையுடனடுவிரலேபித்தநாடி, தேளப்பாகடைவிரலேசேத்துமநாடி திறமாகநின்னறிவாற்றெளிந்துகாணே, ௰௯

புருடருக்குநாடிகள்நடக்குவிபரம்.

காணவேபுருடருக்குவாதநாடிகானகத்துமயில்போலும் அன்னம்போலுங், தேணவேகோழிநடைநடக்குஞ்சொன்னேன் றரியமென்றபித்தத்தினடிசேளு, ஏணவேயாமையுடனடையைபப்போலும் என்மகனேஅட்டையைப்போனடக்கும்பாரு, வேணவேசேத்துமந்தான்பரப்புபோலும் வேணபடி தவளைகுதிப்போலாம்பாரே. ௨௰

பெண்களுக்கு நாடிகள் நடக்கும்விதம்.

பார்க்கவேபெண்டுகளுக்கிடதுபக்கம் பதிவாகப்பார்த்திடவேபகரக்கேளு, கார்க்கவே வாகமது சர்ப்பம்போலாங் கனமானபித்தமதுதவளைபோலாஞ், சேர்க்கவே யையமென்றநாடிதானுஞ் சிறநடையாவன்னம்போற் செழிப்பாய்காணும், ஆர்க்குமேதோன்றுமிந்த நாடிமூன்றும் அனுதினமும்நல்லறிவாலறிந்துதேறே. ௨௧

நாடிகள்கீழுமேலும்மீற்போடும்விதம்.

தேறவே*சந்திரனும்வாதநாடி திறமானசூரியனும்பித்தநாடி மீறவேயக்கினியுஞ்சேஷ்மம்நாடி விளங்கவே வியாழமதிலங்கிமீறும் கூறவேமந்தன்செவியிரவிமூன்றுங் குணமானசூரியனுங்குமுரியோடும், ஏறவேதிங்கள்புதன்வெள்ளிதானுமின்பமுள்ளசந்திரனுமோடுங்காணே

ஆதிவாரத்தில் விடியற்காலம் சூரிகலை. *

திங்கள்விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
செவ்வாய்விடியற்காலத்தில் சூரியகலை
புதன்விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
வளர்பிறைவியாழம் விடியற்காலத்திற்சந்திரகலை
தேய்பிறைவியாழம் விடியற்காலத்திற்சூரியகலை
வெள்ளிவிடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
சனிவிடியற்காலத்தில் சூரியகலை

இவ்வித கலைபிங்கலை சுழிமுனை மூன்றுமே வாதபித்த சேஷ்மங்களென்பவைகளவைதப்பினல் வருவனவற்றை உள்ளங்கையிற் கண்டுகொள்க.

வியாதிகளறிய.

காணவேயிரவிலேவாதமோடில்கனமானசளியிருமலிரைப்புண்டாமே, நாணவேசெவ்வாயில்வாதமோடில் நன்மையுள்ளசுரமதுதானணுகுஞ்சொன்னேன், தோணவேமாந்தனிலேவாதமோடில் துணிந்ததொருசீதளமுஞ்சன்னியெய்தும், வேணவேவியாழத்தில் வாதமோடில் விலாவோடுதேகமெல்லாம்வலியுண்டாமே. (உ௩)

உண்டானதிங்களிலேபித்தமீறில்உத்தமனேசலதோஷமுடனேகாணும், பண்டானபுத்தியிலேபித்தமோடில் பாரமுடனீரேற்றந் தலைக்குத்துண்டாம், அண்டானவெள்ளியிலேபித்தமோடில் அப்பனேகண்ணோயுங்காதுநோயாம், கண்டானகுழுவினிலேபித்தமோடில் தண்மையுறுந்தாபசுரந்தலைநோக்காடே. (உ௪)

நோக்காட்டை யறிந்துரைக்க வயித்தியற்கு நுண்ணறிவால் சொல்லிவிட்டே னுணுக்கமெல்லாம், பாற்காட்டாற் றெரியாதுபழக்கமாக பார்த்தறிந்தோர் தனையெடுத்துப்பரிவாய்கேளு, கேட்காட்டாற்கிடையாதிவ் வுலகத்துள்ளே கிருபையுடன் மனமுறுதியாக நீயும், வாய்க்காட்டாலிந்நூல்தான் வாய்க்கும்பாரு வண்மையுள்ள குருநாடிவகையைப்பாரே. (உ௫)

குருநாடி யிருக்குமிடம்.

பாரப்பாகுருநாடி யைந்துக்குநடுவாய் பாரிநிற்கும் வரலாறு தன்னைக்கேளும், சிரப்பாபித்தத்தின்முன்னேநிற்கும் *திசைநாடி பத்துக்குத் திறமாய்நிற்கும், எரப்பாவாதமென்று சொல்வார்மூடர் இருத்தியங்கேபார்ப்பளவில்வேறாய்நிற்குந், தாரப்பாகொண்டகுருநாடிநேர்மை தனையறியவகையறியசாற்றுவேனே. (உ௬)

* தசநாடி-திசைநாடி யெனமருவியது.

பஞ்சநாடிகளிருக்குமிடம்.

சாற்றுவேன்பெருவிரலிற்பூதனடி சங்கையில்லாஆள் தூண்டி வாதமென்க, ஏற்றமுள்ளநடுவில்தான்பித்தமாகும் இசைந்ததொரு பவுத்திரமேயையமாகுந், தோற்றுகின்றசிறுவிரல்தான்பூதநாடி சுக்க முள்ளகுருநாடி யைந்துட்சேறு, மாற்றுமாகுருநாடி யைந்துட்சேர் ந்து வளர்ந்துநிற்கும்பேர்பெரியவன்மைதானே. (௨௭)

பேர்பெரியகுருநாடி குணமேதென்னிற் பிரண்டுவரும் வாய்வு லத்திவட்டைமேல், சீரறியவாய்வுமிகு மிருமற்றேன்றுந் தினவு சொறிமிகவும்வருந் தேகம்வாடுஞ், சூாறியபித்தத்தி லாமைபோலத் தோன்றிலேகரமிக்குச் சுழத்துவாய்நீர், கார்பெருகி வருவதுபோல் வியர்வுதோன்றுங் கதித்திடில்நீர்கட்டுஞ்சிலேத்துமத்திற்போமே. ()

சேத்துமத்திற் குருநாடி சிங்கம்போலே சீறிநிற்கிலதின்குணந் தான்சந்நிதோன்றும், ஆற்பணத்தையூடுருவத்தமருமாகில் அசாத் தியமாம்ரணகுறி தப்பாதப்பா, காற்றெனவேகுருநாடிகுன்றிப்போ கில் கழியும்வயிற்கடுப்பெடுக்குங்கைகால்வீங்கும், யேற்பனவுமில்லை யில்லைதிட்டஞ்சொன்னே மிசைந்தகுருநாடியதை யிருத்திப்பாரே.

பாரப்பாகுருநாடிபக்கம்பாலில் பாரித்தசிலேத்துமந்தானெதி ரேசேரும், கூரப்பாகுருநாடி நேரேநிற்கில் குற்றமில்லை வாதபித்த மிரண்டுசேரும், தாரப்பாகுருநாடிபின்னேவாங்கில் தப்பாதேசாத்தி யங்கள் தானுண்டாகும், காரப்பா உடலுக்கு ளுயிராய்நின்ற கரு வானகருநாடி யொன்றுகாணே. (௩௰)

ஒன்றுக்கு மொட்டாத நாடிநேர்மை யூடுருவித் தானிருக்கு முண்மைகேளீர், வண்டுகள்தான் மதுவருந்து நேர்மைபோல வாத பித்தசிலேத்துமத்தின் மதுவையுண்ணும், என்றைக்கு வாதபித்த நடுவேநிற்கும் ஏறுவதுங்குறைவது மில்லையப்பா, கன்றுக்குப்பாலி றங்கும்பசுவைப்போல காத்திருக்குங்குருநாடிகாலைப்பாரே. (௩௧)

குருநாடிநிலையறியாக் குருடரெல்லாங் கூட்டமிட்டு சாத்திரத் துக்குவமைசொல்வார், மறுநாடிவாதபித்த சிலேத்மமூன்றின் மத் தியமென்றிதையறிவார் வார்த்தைசொல்வார், கருநாடிகுருநாடியா கக்காணும் கைம்முறையாய் குருதொட்டுக் காட்டத் தோன்றும், பொருநாடி சாத்திரத்தின் மயங்கிடாதே புலத்தியர்குருநாடி பின் னல்லாரே. (௩௨)

பார்த்தப்பா வாதத்தை நடுவேபார்க்கிற் பண்டதுபோன்மது வுண்ணுமத்தியத்தில், போற்றப்பாமூவிலுமுருவைத்தாண்டி பூரண

மாய் மூலமுதலுருவிப் பாய்ந்து, சாற்றப்பா விசைநரம்பினூடே சேர்ந்து சந்தியமண்டலமேவிச் சார்ந்துபின்னு, நாற்றமுற்றகுரு நாடியெங்குஞ்சுற்றி நடுவில்வரும்நேர்மைதனைநாடிப்பாரே. (௩௩)

பம்பரம்போற் குருநாடிகிறுகிறென்று பற்றிநிற்கும் வாதபித்த நடுவிலேதான், அம்பரம்போற் குமுறியெழும் வாதபித்த மையமென்றநாடிமுத லாடியோடிக், கம்பமுடன் மண்டலமுங் கண்மூன்றுஞ்சுற்றிக் கத்திரிக்கோன் மாறலெனக் கட்டிச்சேர்ந்து, தம்பமுடன்வாதபித்த நடுவிலேதான் தமரதம்போ லாடிநிற்கும் குருவிதாமே. (௩௪)

குருநாடிவாதமதுநிற்கும்போது கோழியுடன் அன்னமயில்குறியாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போது கோழியுடன் அன்னமயில்குறியாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தி னிற்கும்போது தெரித்துவிழும்விட்டிலைப்போற் றெளிந்துகாணும், பொருநாடி சாத்திரத்திலலையவேண்டாம் பிராணகலைதனையறிந்துமரணம்பாரே. (௩௫)

மரணநாடி.

மரணமதையறிந்ததற்கு குறியைக்கேளு வழுவாதவிசைநரம்பு குளிர்ந்துகாணும், குரணமெனும் பொறிகளெல்லாம் தளர்ந்துமெத்த விசைநரம்புதான்றளர்ந்துவிரைந்துவாங்கி, நாதறெனப்பற்கடித்துமணியும்கட்டு நாவுலர்ந்துமூச்சயர்ந்து நடுக்கமுண்டாய்த், துரணமெனும் வாதபித்த சிலேத்மமெல்லாஞ் சோத்தியம்பார் விட்டிலைபோற் றுடிக்கிற்சாவாம். (௩௬)

துடிகொண்டசேத்துமந்தான்வெள்ளம்போலே சுருசுருக்காய் மடமடென வோடுமோகில், அடிகண்டு மற்றுநாள் மரணமாகும் அப்பனே பித்தமது சிதறியோடில், முடிகொண்ட மூன்றுநாள் சாவார் சொன்னேன் முழுமையுமேவாதமதுசிதறியோடில், இடிகண்டஎட்டாநாள்மரணமாவா ரின்பமாய்க்கண்டறிந்து யிடைநந்துநில்லே. ()

நில்லப்பாவாதபித்தமிரண்டுங்கூடி நிலைதப்பிச்சிதறியதுவோடுமானால், கொல்லுமப்பா பதினைந்துநாளிற்றனுங் குணமாகவிதனுடனேஐயங்கூடி, வெல்லுமப்பா மண்டலததில் யாக்கைபாழாம் விதமாகமூன்றுமேஒன்றாய்கூடி, அல்லப்பா அரணைவால்துடியேகாணில் அப்பனேயவர்பிழையாரறிந்துபாரே. (௩௮)

பிழையாத வாதபித்த சேத்மங்கூடி பிரண்டுவருந் தேள்கொடுக்குப்போலேயோடி, உளையாகவோடம்போலோடுமானால் உத்தமனே திங்களிலேமரணமாவார், குளையாதநாடியின்மெய்க்குறியைக்காணூர்

கூட்டமிட்டுக் குருவெனவேப்பிரசங்கிப்பார், விழியானகண்ணிரண்டு மற்றக்கண்ணும் விதியறிந்தார்சந்நியுமே விலகும்பாரே. (௩௯)

சந்நியெழும்போதிலிந்த நாடிமூன்றும் சாதகமாய் சுழல்வண்டு தண்ணீர்மீதில், உன்னியதுபரபரத்தேபோறும்போல ஓடியெங்கும் வாதபித்த சேத்மமெல்லாம், கண்ணியதுசாதகமாய் வருமேயாகில் கதிப்பாகும்வாதபித்தம்பம்பரம்போல், பின்னியதுவிட்டிலைப்போற் றெறித்துவிழிற் பேச்சில்லைமரணமென்றேபிரித்துச்சொல்லே. (௪௰)

சொல்லப்பாவாய்வுக்கு மந்தந்துக்குந் துணையாக அமர்ந்து மெத்தத்தளர்வாயோடும், அல்லப்பா பசிதனக்குத் தூங்கியோடும் அப்பனே சன்னிதான் புழுப்போலோடும், நில்லபபா வயிற்றுவலி கண்டபேற்கு நேராகவுள்ளுறவாய் வாங்கியோடும், கல்லப்பாகிரந்தி யென்றநோய்தனக்குங் கனையுடைந்த வருவியைப்போற் காணுங் காணே. (௪௧)

காணிகத்திவாதமென்றுற் சேத்மவாதம் காணுமடாசூலையென் றுற்சேத்மபித்தம், விரணமுடன் பின்புறைக்கும் வாதபித்தம் விதி யறியாப்பீனசந்தான் பித்தசேத்மம், தூரணமுடனீற்பாடு சர்ப்பப் பாடுசொல்லுகிற நாடியெல்லாஞ் சுழன்றுகாணும், சிரணமென்ற பாம்புவிஷந்தாதுவெல்லாங் கெதிகெட்டுக்காணுதுகெற்பமாமே ()

வாய்வுக்கும் மந்தத்துக்கும் கெர்ப்பபிணிக்கும் வியாதிநாடி.

கெர்ப்பிணிக்கு வாதபித்தங் கலங்கிக்காணுங் கிராணியதிசார மென்றுற்றளர்ந்துகாணும், உற்பவித்தகபமீளைகாசமேருகம் உற்றிடி லோசிலேத்துமந்தான்மீறிக்காணும், பிற்பிடித்த விஷநீருஞ்சோகை பாண்டும் பிலமானல் வீணைபோல் மீட்டும்பாரு, பற்பிடித்தமேக மென்றுல் பித்தமீறும் பாலகனேகங்கைகொண்டுநீராம்பாரே. (௪௩)

நீர்மேகமானவர்க்கு நாடிகாணும் நிர்ணயமாய் நாடியெல்லாம் பிலமேகெட்டுக், கார்மேகம்போலவந்த எரியின்மேலே கண்டுவிழும் யுழுப்போலே புறட்டிக்காணும், சீர்மேகமானவர்க்கு நாடிதானுஞ் சிறிதிற்குந்துநறுடி திறமாய்த்தானும், பேர்மேகங்கடுத்திடுகில்வாத பித்தம்பின்னியது துடித்துவரும்உற்றுப்பாரே. (௪௪)

ஒற்றதொருகெற்பிணிக்கு சேத்மபித்தம் உறுதிபெனும்விக்க லுக்குச்சேத்மவாதம், மற்றதொருசூர் தனக்கும்வாதபித்தம் வகை யானகணைக்காய்ச்சல் பித்தவாதம், சித்தமுறுந் தலையிடிக்கும் பித்த மாகும் சீரானசயரோகந் தனக்குபித்தம், குற்றமில்லை யிதின்குணங் கள் மருந்தாற்றீரும் குருவானபூரணத்தின்குறிதான்பாரே. (௪௫)

அஷ்டகாமப்பாவை தம்பனம்.

பாரப்பா பூரணகாவியத்திற்றனும் பாடினேன் அஷ்டகர்மப் பாவைதன்னை, நேரப்பா அப்பாவைதன்னை நீயும் நினைவாகமனதிலே

நிறுத்திக்கொண்டு சாரப்பாவுனதறிவை மேலுக்கேற்றிச் சந்திரனைச் சூரியனிற்சாரப்பண்ணி, கூரப்பா அக்கினியிற் கூர்ந்துநின்று குணமானபறவைதனைக்குருவாம்போற்றே. (௪௬)

போற்றியேநடுமனையி னின்றுக்கொண்டு பூரணமாய் நயமயனமென்றேயோதி, பார்த்திபனே கருப்பூரதீபம்பார்த்து பாங்காகவிபூதியை நீகையில்வாங்கி, நேத்தியாயனு தினமும்பூசிப்பூசி நீயிருக்கவதினுடையனேர்மைகேளு, பார்த்தபேர்சகலருந் தம்பனமேயாவார் பாலகனேபராபரத்தைப் பணிந்துபோற்றே. (௪௭)

பணிந்துநின்ற பொற்பாவைதன்னைநீயும் பாலகனே சுழிமுனையான்மேருக்சேற்றி, அணிந்துநின்றுயவசிவயவென்றுநீயும்அப்பனே கர்ப்பூர தீபம்பார்த்து, துணிந்துநின்ற பூதிதனைக்கையில் தாங்கிச் சுத்தமுடன் * லாடமதிற் பூசிவிட்டால், அணிந்துநின்ற சத்துருக்கள் வசியமாவார் அனைவோருந்தான்வணங்கி நிற்பார்கேளே. (௪௮)

*லலாடம் நெற்றி

கேளப்பா பொற்பாவை தன்னைநீயுங் கெடியாகக் கேசத்தில் நிறுத்திக்கொண்டு, வாளப்பா பூரணத்தின்மனதையூன்றி மயநமயவென்றுநீமனதிற்கொண்டு, வேளப்பாகர்ப்பூரதீபம்பார்த்து விபூதிதனை யுத்தளமாகப் பூசிக்கொண்டாச், கேளப்பா யொன்றுமில்லையெல்லாமோகங்குணமானபூரணத்தின்கிருபையாலே. (௪௯)

கிருபையென்ற பூரணத்தாற் பாவைதன்னைக் கொச்சிதமாநடுமனையிருட்டிக்கொண்டு, வருமமுடன்சிவயவசிவென்றுநீயும் மார்க்கமுடன்கர்ப்பூரதீபம்பார்த்துப், பெருமையுடன்விபூதியுத்தளமாய் பூசில் பேரானசத்துருக்கள் மரணமாவார், அருபமென்னபூரணத்தினுண்மையாலே அசையாதநோயெல்லாமகன்றுபோமே. (௫௰)

போமப்பாநீபூரணத்தாற்பாவைதன்னைப்புத்தியுடன்சுழிமுனையிற்கண்டுக்கொண்டு, காமப்பாவசிவசிவவென்றுநீயுங் கனமானகர்ப்பூரதீபம்பார்த்தே, ஓமப்பாவநுதினமும் பூசிக்கொண்டால் உன்னுடைய சத்துருக்களோடிப்போவார், காமப்பால்கொண்டுநிதங் கருவிநின்று கண்மணியாற்சின்மணியைக் கண்டுபோற்றே. (௫௧)

போற்றப்பாபொற்பாவைதன்னைநீயும்புத்தியுள்ளவறிவினிடம் பொருந்தவைத்து, பார்த்தப்பாநயநமநயவென்றுநீயும் புத்தியுடன் கர்ப்பூரதிபம்பார்த்துச், சாற்றப்பாவிபூதியைநீலலாடமீதிற் சகலருமே *யாகிருஷ்ணமாந் தன்னைச்சேர்வார், காத்தப்பா பூரணத்தைப் பார்க்கபார்க்கக் கனமாய்கைதான்தீர்ந்து சோதியாமே. (௫௨)

---

* ஆகிருஷ்ணம் அழைத்தல்.

வித்துவேஷணம்.

சோதியென்ற பரஞ்சோதிப் பாவைதன்னைச் சுத்தமுடனுச்சி யென்றமேருக்கேற்றி, நீதியுடவயசிவவென்றுநீயும்நிலத்துக்கர்ப்பூர தீபம்பார்த்தே, ஆதியென்ற விபூதியைநீ கையில்வாங்கி அணிந்து கொண்டால்வேஷணமாமறிவார்பாரு,பாதிமதியணிந்தபரன்கிருபை யாலே பராபரத்தின்குறிகண்டேயறிவாய்நில்லே. (ருங)

நில்லென்றநிலைதனிலேநின்றுக்கொணடு நிலையாதபொற்பாவை நினைவிற்சேர்த்து, சொல்லுகின்ற மந்திரந்தான் சியவயசியென்று சொல்லுமேகர்ப்பூர தீபங்கொண்டே, அல்லுமே விபூதியையுத்தள மாய்ப்பூச அனைவோரு முனைக்கண்டாற் பேதலிப்பார், வெல்லுமே யட்டகர்மமெட்டுமோடும் விதமாகக்கண்டறிந்துமேலேபாரே. (ருச)

பேதனம்.

மேலானகும்பத்தை யுற்றுப்பாரு மேன்மையுள்ள மூன்றெழுத்து மொன்றாய்க்காணும், காலானவாசியிட வெழுத்துமங்கே கன மானபிரமாவின்கருணையங்சே, மாலானமாலினிடபதியுமங்கே மந் திரங்கண்மூன்றெழுத்தாம் மறைத்ததங்கே, சேலான செயலறிந்தா லெல்லாமுண்டு செயலறியசற்குருவைத் தேடிப்பாரே. (ருரு)

முப்பூ.

பாரப்பாவின்னமொரு செய்திகேளு பதிவானமுப்பூவையறிய வென்றால், பேரப்பா சொல்லுகிறேன் நன்றாய்க்கேளு பெருமை யுள்ளபிறப்பிறப்புமகற்றுமூலி, வேரப்பா வடிமுடிநடுவுமாகி வேதாந்தசித்தாந்த நாதாநதமாகி, காரப்பா வலையுடன்புவனையாகி கருணை யுள்ள திரிபுரையின் கண்மூன்றுமே. (ருசா)

மூன்றான பூநீற்றைச் சலத்திற்கொட்டி முத்துபோற்றெளி விருத்தைந்துவகையாச்சு, நன்றான வெடியுப்புப்பலந்தானுநாட் டதிலேசீனமோடிநதிரண்டே, ஒன்றானசத்தியெட்டுச் சோடசந்தா னுத்தமனேகல்வத்தி விட்டுக்கொண்டு, சென்றாட்டவெண்கருவிலெ ருக்கம்பால்வார் சிறந்தபழச்சாறாட்டி யரைத்துப்போடே. (ருஎ)

சவர்க்காரவைப்பு.

போட்டரைக்கச் சூடனொரு காசுபோடு புகழான சரக்கெல் லாஞ்சேரவொன்றாய், நீட்டரைக்கசாமம்ரண்டுக் கதிகம்வேண்டாம் நிலையான வில்லைசெய்து நினைவாய்க்கேளு, காட்டையா ரவிதனிலே

காயப்போடு கனமான சுண்ணும்புக் குள்ளேவைத்தே, ஆட்டமுட னடுப்பேற்றி எரிப்பாய்சாமம் அத்தோடே வாங்கிமெல்லப் புடத் தைப்போடே. (ருஅ)

புடமெடுத்தேயாறவைத்து பூரணத்தைநோக்கிப் புத்தியுடன் ருனெடுக்கவெளுத்துநீரும், குடமெடுத்த கெங்கைமின்னுள்மாலின் றேவி குதிகொள்வா ளுன்முகத்தில் குறைவொன்றில்லை, கறவிட்டு மெத்த சவர்க்காரக் குறவிதாச்சு வெள்ளாட்டிற் கெதிர்ப்பட்ட வேங்கையாச்சே. (ருசு)

முப்பூவின் பெயர்.

வேங்கையென்ற முப்பூவின் பேர்தான்கேளு வெறித்தசிங்கம் பேரண்டம் வெள்ளைச்சாரை, தாங்கையென சிறுநாகம் பட்சிராசன் சரக்கான செந்துவிற்குக் காலன்காலன், பாங்கையெல்லாங் கண்ட வனேவாதஞானி பதிவானவண்டமடா ஆதியுப்பு, ஓங்கியென்றசத்தி யுப்பு வழலையுப்பாம் உண்மையுள்ளநாதவுப்பை வுகந்துகேளே. ()

உகந்துநின்ற வாதமடா வாலைவாலை ஒங்காரறீங்கார ஒருமைப் பிள்ளை, செகந்தனிலேதிருவென்றுஞ்செந்தீயென்றுந் தீட்டானதீட் டாகுஞ்செல்வியென்றும், அகந்தனிலே யமிர்தமென்றுஞ் செந்தே னென்றும் அன்பானவிஷமென்றும்பேச்சியென்றும், முகந்தனிலே சிந்துாரந்திலர்தமென்று மோனமுள்ளவாலையடாசத்திகேளே. (சுக)

சத்தியென்ற வுப்பினிட பேரேதென்ருற் றயங்காத துரிசை யென்றுங் காரமென்றுஞ், சித்தான கெந்தமென்று மண்தானென் றுஞ் சிவசிவாவன்மைத் தன்மமென்றும், உத்தியென்றபராசத்தி பெருமைக்காரி யொடுங்காதவாசமுள்ள வியோமசித்தி, கத்ருலும னம்பதருங்கைகால்கூசும் கருணையுள்ளசத்தியைநீ கண்டாற்றுனே.

சத்தியுப்புவழலைப் பெயர்.

தானனவழலையிடி பேர்தான்கேளு கருவானவண்டகே சரிதா னென்று, கோனன கொடிமுடியாம் பொதியிலென்றுங் குருவான பீடமென்றுங் குருக்களென்றுந், தேனனசோதியென்றுந்தீபமென் றுந் தெவிட்டாத வமிர்தரச வாக்கியமென்றுங், காணுதபூரணமாம் வழலையென்றுங் கண்டுபார்முப்பூவின் கருவிதாமே. (சுங)

ஆமப்பாமுப்பூவு மொன்ருய்க்கூடி யாதியிலே மும்மூர்த்தியா னர்பாரு, 'காமப்பால் கானற்பாற் சோமப்பாலுங் கலந்துநின்றரவி

மதியுமக்கினியுமாகி, ஓமப்பாமூலமுதலாறுமாகி உடன்சேர்ந்தபொருள் தன்னை உற்றப்பாரு, தாமப்பா முப்பொருளென் றிதற்குபேரு தண்மையுள்ள மூலமுதன்முடிவரையுமெண்ணே. (௬௪)

எண்ணவேயின்னம்வெகு பேர்களுண்டோ வென்மகனேபுத்தியினா லறிந்துகொண்டு, சொன்னதொரு கருமானமேதென்றாலே சொல்லறிந்துசொல்லுகிறேன்பிண்டம்பிண்டம், மன்னவனேபிண்டமென்றால் மலைக்கவேண்டாம் மந்திரகலை வழலைமலர் பூர்க்குங்காலம், முன்னமேயக்காலமறிந்துமைந்தா முத்திகொண்ட நாதமதில்விந்துமாச்சே. (௬௫)

பிண்டம் அண்டம்.

விந்துநிலை யறிந்துவிந்துபாயுங்காலம் வேதாந்த நாதமதுக்குயிருண்டாகி, சொந்தமுடனேயிரண்டு மணியுமாகிச் சோதிமணியானதுவும் பிறையுமாகி, வந்தமதிப் பிறையதுவும் வட்டமாகி வட்டமதிரண்டுருவாய்மண்ணுமாகி, அந்தமுள்ளமண்ணுதறி உப்பாய்நின்றேயாதியென்றபொருளான பிண்டமாச்சே. (௬௬)

பிண்டமென்ற சவர்க்கார வித்தைதன்னை பேருலகிலாறியப்போறாரப்பா, கண்டவர்கள்கோடியிலே யொருவருண்டு கைம்முறையாயவர்காட்டிற் குருவுந்தோன்றும், பண்பாகநின்றபூரணத்தைக் கண்டாற் பாலகனேமுப்பூவு நன்றாய்த் தோன்றும், விண்டதில்லைக் கண்டவர்கள் சொல்லார்சொல்லார் வீணாகச்சுட்டலைந்துவிதியென்பாரே. (௬௭)

விதிபான விதியறிந்தோன் வாதங்காண்பான் விதியறியான்பதியறியான் வீணன்வீணன், சதியாகமுன்சொன்னமுப்பூவாலே சகலதொழில்கைம்முறைபாய் செய்யலாகும், பதியானபதியறிந்தேயமிர்தமுண்டு பாலகனேலாடமதிற் பற்றிக்கொண்டு, கெதியான்மோட்சமெனனின்றாயானாற் கேசரத்திற்கேசரியாள் கிருபையாமே. (௬௮)

வசியத்திற்குவிபூதி.

கிருபையுள்ள புலத்தியனே வசியமொன்று கெணிதமுடன் சொல்லுகிறே னன்றாய்க்கேளு, துருவமுள்ள வுருத்திர பூமியிலே சென்று சுகமாகவெந்த அஸ்தி தீயெடுத்துமைந்தா, அருவமுள்ள அஸ்தியுடன் விஷ்ணுமூலி ஆதிசத்தி தன்னுடைய வேருங்கூட்டிக், கருவையினிச்சொல்லுகிறேன் கலசப்பாலாற் கருணையுடன்றானரைத்தேயுண்டைசெய்யே. (௬௯)

செப்பட்டாஉண்டைதனை யுலரவைத்துச் செம்மையுடனெருவ டெக்கிப்புடத்தைப்போடு மெய்யடாசொல்லுகிறே நீறிப்போகும்வே காந்தமானதொருநீற்றைவாங்கி, வையடாசவாதுடனே புனுகுசேர் த்துமார்க்கமுடன் அங்கெனவேலட்சமோதி, மையமென்றநெற்றியி லேவிபூதிபூசி மார்க்கமுடன் அரசரிடஞ்சென்றுபாரே. எ0

சென்றவுடனே யிராசமோகம் சிவசிவாசெகமோகம் ஸ்ரீவசியமாகும், அண்டர்பிரானருள்பெருகி, வசியமுண்டாம் அப்ப னேஓம்கிலியும்றீயுமென்று, பண்டுபோலி லட்சமுருவேற்றிப்பின்ன ர் பாலகனேலலாடமிசைப்பூசிச்சென்றுள், தொண்டரென்றேசத்து ருக்கள்வணங்குவார்கள் துஷ்டனென்றமிருகமெல்லாம்வசியமாமே.

வசியக்காப்பு.

ஆமென்றவசியமொன்று சொல்லக்கேளு ஆதிமுதலானகொடி யருகுவாங்கி, ஓமென்றுகண்டித்துமதிவிற்போட்டே ஒருமையுடன் மண்டலஞ்சென்றெடுத்துப்பாரு, நரமென்ற நீரதுவேகன்றுய்வற்றி நடுவானகொடியதுவும்பதமாய்நிற்கும், தாமென்று தன்மயமாமந்த மூலந் தருவானமூலமதினின்றன்மைகேளே. எஉ

தன்மையென்ன வெள்ளியுடன்செம்புசேர்ந்து தருவானதங்க மதுமூன்றுமொன்றும் உண்மையுடன்தானுருக்கித்தகடுதட்டி உறு தியுள்ளமூலமதைவைத்துருட்டிச், செம்மையுடன் ரவிவளையம்போ லேசெய்து தெரியாமற்பொதிந்ததின்வாய் சேர்த்துக்கொண்டு, நன் மைபெறசற்குருவைத் தியானம்பண்ணி ஞாயிறிலேசத்திமுன்புவை த்துப்போற்றே. எ௩

வைத்தெடுத்தாலிவ்வளையம் விளக்கித்தன்னை வலதுகையிற்றுன் பூட்டியிருப்பாயானல், மைத்திகழும்விழியாரும் மன்னர்கூட்டமமக த்தானமிருகபுதல்வசியமாகும், மெய்த்ததோளிம்முறைதான் அதிக வித்தை வேதாந்தபூரணத்தில்விண்டமார்க்கம்,உற்றதொருசேதிதன் னையுலகத்தோற்கே புறையாதேயுரைத்ததினு லூறதிப்போமே. எ௪

வசியமை.

போக்கான இன்னமொருவசியங்கேளு புகழ்பெரியஆவின்கோ ரோசனம்கற்பூரம், வாக்கானகண்டனிடமூலிவேறும்மகத்தானசந்த னமும்புனுகுக்கூட்டி,தாக்காணமந்திரம்ஓம்ரீங்வசிசர்வமோகினிவசி யமென்றேயோது, தேங்கானதில்லைநடமாடும்போலே செந்துவெல் லாந்தேடிநின்றுதேரும்பாரே. எ௫

* கண்டனிட மூலி விஷ்ணுக்கரந்தை.

பாரப்பாகிராம்பொன்றுகூடச்சேரிற் பரைவசியம்ஜெகவசியம் இரண்டுமாடும், நேரப்பாஉள்ளங்கைஉள்ளங்காலில்நின்றழுக்குஞ்சவ்வாதுசேர்ந்ததானால்,தேரப்பாமந்திரத்தையென்னசொல்வேன்திரிலோகமூன்றுமேவசியமாகும், காரப்பாயந்திரத்தைலட்சமோதில்கருவியெல்லாமவசியமடாகண்டுபாரே. ௭௬

உருமாற்றமை.

வசியமொன்றமாற்றமென்றுசொல்லக்கேளுவால்நீண்டுஇருக்கின்றகரிச்சான்பிச்சு,வசியமென்றபச்சோந்திபச்சைப்பாம்புவண்மையுள்ளபாம்பாணைபிச்சுங்கூட்டி, வசியமென்றகரும்பூனைகருங்குரங்குமார்க்கமுள்ளகண்ணிரண்டுபிச்சுங்கூட்டி,வசியமென்றயானைகண்கட்டித்தூரில் மார்க்கமுடன்றான்கருக்கிகல்வைத்தாட்டே. ௭௭

ஆட்டுவாய்புழுகுடனேசவ்வாதுகூட்டிஅப்பனே ரூதகமாநாதம்விட்டே, ஆட்டியேயானையிடதந்தச்செப்பில் அப்பனேவழித்துவைத்துப்பதனம் பண்ணி, ஆட்டென்றதாம்பரத்திற்சீலைசுற்றி அப்பனே வையாட்டான்மைகாணாது, ஆட்டினதோர்மையதனிற்பணம்போல்நெற்றில் அணிந்திடவேபின்னுருவமாருங்காணார். ௭௮

காணாதேபோகுமடா மையின்சூட்சங் கருவாகஉலகத்தோரறிந்தாரானால், வீணாகப்போகாதுகொலைகள்செய்வார் விருதுபெற்றசித்தருன்னைவைவாரப்பா, தோணாதமையிதனைவைத்துக்கொண்டுஉருவமென்றஆயிரத்தெட்டிதழிநின்றால், காணாதுகருவிதொண்ணூற்றாறுமுன்னைக் கைலாயத்திருநடனங்காணுவாயே. ௭௯

தூரத்துசெய்தியறியுமை.

காணுதற்கேபின்னைமொரு கருவைக்கேளு காசினியில்வேறெல்லாங்காய்க்கும்பூக்குந் தோணுதற்குச்சொன்னபலர் வேறேமைந்தாசுத்தமுடன் றானுலர்த்திநறுக்கிக்கொண்டு, பூணுதற்குமால்தேவிறருக்கிக்கொஞ்சம் புத்தியுடன்பாம்பாணைபிச்சுங்கூட்டி, ஆணுவத்தான்மூன்றுமொன்றாய் பொடித்துக்கொண்டேவப்பனேறயக்கராண்டிதன்னிற்போடே. ௮௰

தன்னிலே பசுநெய்பால் வறுத்துக்கொண்டு சாதகமாய்காகிதத்திற்றழாவிவைத்தே, உன்னிதமாய்பசுநெய்யாலறைத்துமைந்தாஉருதியுள்ளதந்தமென்றசெப்பில்வைத்துத்,தன்னிலையைதானறிந்துதியானஞ்செய்து தன்மையுள்ளவெற்றிலையிற்றடவிப்பாரு, உன்னிமாயவெகுதூரமுள்ள்செய்திஉறுதியுடன்தோணுமடாவுற்றுப்பாரே

தோணுமப்பா வெளியிலுள்ளவஸ்துவெல்லாஞ் சூட்சுமமாயிம் மைக்குச்சாபமில்லை, காணுமப்பாபாலர் முதல்கிழவர்மட்டும் கருணையுள்ளபூரணத்தின்கடாச்சத்தாலே, ஆணவமாயிம்மையை வெளியிடாதே ஆதிசத்தியஞ்சனுதேவிபூசை, பூணுமப்பாமெய்சுருக்கந்தன்னிற்சொன்ன புத்தியுடன் அநுதினமும்பூசைபண்ணே. அஉ

பெண்ணுக்கும்ஆணுக்கும்மருந்து.

பண்ணப்பாவின்னமொரு கருவைக்கேளு பச்சோந்தியிச்சுடலையாடைபொட்டி, பின்னப்பாமணுங்கியொடுசிறியநங்கை கிலையாதவீசுராமாமூலிவேழும், கண்ணப்பாபொன்னூமத்திலையுங்கூட்டிக் கருவாககுமரியிடநாதத்தாலே, நண்ணப்பாமைபோலே யரைத்துநீயுகலமானமிளகதுபோல்குளிகைசெய்யே. அங

இமெருந்து.

குளிகைதனைச் சிமிள்தனிலடைத்துக்கொண்டுகுருவானமனோன்மணியைக்குருவாய்போற்றி, குளிகைதனைதம்பலத்தான் மோகனமோசதிக் குணமாகவிந்தனின்மத்தித்தேதான், குளிகைதனையறுசுவையிலிட்டாயானல் கும்பிட்டுமெதிமயங்கிமோகமாவார், குளிகைதனைக்கொடுத்துவிட்டுமோகியாதேகுணமாகப்பொருள்பறித்துவருளைத்தேடே. அச

சண்டமாருதம்.

அருளான பெண்களிடபுருஷர்தானும் அபலாமைமோகித்தேயகல்வாராஞல், வெருளாதேயவணுதந்தன்னிற்சேர்த்து வேணபடியறுசுவையில்தாக்கச் சொல்லு, இருளானவெளியாசையொழிந்துதல்லஇல்லிடமே வணங்கிமிகஇணக்கமாவான், பொருளானபொருளப்பாவெளியிடாதேபூரணத்தார்காரணத்தைப்புகன்றிடானே. அடு

திரிபுகை.

புகன்றிட்டேனின்னமொருவித்தைகேளு புகையானதிரிபுகைதான்புனிதமாக, அகன்றிட்டகருங்கழுத்தைச்சடைதானென்று அப்பனேயதின்கஷ்டம்நாயின்கஷ்டம், புகன்றிட்டதாம்பரத்தின் சீலையோடு பூரீறுஞ்சவர்க்காரன்சாரங்கெந்தி, இகழ்ந்திட்டவெடியுப்புங்கழஞ்சுவீதம் என்மகனேபொடிசெய்துதிரியுலூட்டே.

பூதமாரணம்.

ஹட்டியேகருங்கழுதைநெய்யின்மைந்தா உத்தமனேதிரிநனைத்துத்தியமேற்றி, காட்டியேதானவித்துப்புகைக்கும்போது கனமான

பேய்ப்பூதங்காணுதோடும், நாட்டியே துஷ்டதேவதைகளெல்லாம் நாடாமற்கோயில்விட்டுக்காட்டிற்குபோகும், தாட்டிகமாய்ப்பச்சை மரம்பட்டுப்போகும் தண்மையுடனிப்புகையைவெளிவிடாதே. ௮௭

வெளிவிட்டால் உலகத்தில்துஷ்டருண்டு வேடிக்கைபோலவருஞ்செய்துபார்ப்பார், விழிகெட்டகுருடரைப்போர் றெய்வமெல்லாம்வீடுவிட்டுக்காடுறையும் விதியோவென்று, பழிவிட்டுப்போகாதுநின்னையுற்றுப்பத்திரமாயிக் நூலைப்பதனம்பண்ணு, வெளிதொட்டேயொளிகொண்டேஞானியானால் விஸ்தாரமாகவிதைசெய்யார்பாரே.

சத்துருமாரணம்.

பாரப்பா பூதமாரணத்தைச்சொன்னேன் பதியானபுலத்தியனேபகைவரெல்லாம், வீரப்பாதானடங்கிமரணயாக விதமானகருவொன்றுகிளம்பக்கேளு, கேரப்பாசெங் கோட்டைசூதநாபி நெறியானகௌரிவெள்ளைரத்த பாஷாணம், ஆரப்பாகார்முகிலுமெலிப்பகையுக்கூட வப்பனேசங்தொன்றிச்சுணையுக்கூட்டே. ௮௯

சுணையுடனே குருவண்டுங்கழுதைவண்டுஞ் சொற்பெரியவாசப்பிரைபண்ணிரண்டு, இணையாகரஞ்சாடிவீதங்கூட்டிஎன்மகனே யிராகுவின்றிவிஷத்தாலாட்டிக், கனமானகுழம்புபோல்எண்ணிக்கொண்டுகருணையில்லாச் சத்துருக்கள்காலிற்றூக்கித், தினவானலெடுக்குமடாகுழம்பின்வேகந் திராதசொரியுடனேகுஷ்டமாகும். ௯௰

அதற்குமுறிவு

குஷ்டமொடுகுழிவிழுந்து கரைந்துசரவான் குடிகெடுக்கும்பாவிகளுக்கிதுவேவேண்டும், கஷ்டமுற்றுப்பாவிகள்தான்றிரும்ப வைத்துகாலிலேபணிந்திட்டாலேசருதக்கேளு, மட்டமென்றவருத்துவேர்பிடித்தான்மைத்தா யார்க்கமுள்ளவெண்குன்றியிலைபலையவ்வீதஞ், சட்டமாயரைத்தனை மேலும்பூசிற் றன்மையுடன்றுன்குடிக்கச்சாந்தமாமே. ௯௧

சாந்தமென்றே யிக்குழம்பையுலகத்துள்ள சகலருக்குஞ்சொல்லாதேசபிப்பார்சித்தர், காந்தளென்றகாந்தறனை விடுத்தோருண்டு கருவானஎலியோர்கள் பெரியோருண்டு, வேந்தென்ற வேந்தருண்டு சிசுக்களுண்டுவித்தைசொன்ன குருவுண்டுபெண்களுண்டு, பாந்தமுடனிவர்களுமேகுற்றஞ்செய்தார் பதறுதேபதறினதார்பாவமாமே.

பாவமென்ற பாவமதுசெய்யநன்றோ பலபேதசாத்திரத்தைப் பார்க்கநன்றோ, தாமென்றதாராகக்குதோமமாக தன்மையில்லாகோ

த்தாற்றபசுபாழாம், சோபமென்றபெண்கள்மேல்மோகம்வேண்டா
ஞ் சொந்தமனையிருந்ததனாற்றோஷமில்லை, கோயிலென்றுங்குளங்க
ளென்றுந்தேடவேண்டா குணமாகவுன்னிடத்திற்குறிதான்காணே.

ஞானம்.

காணுதற்கேயின்னமொருகருவைக்கேளு கருணையுள்ளபுலத்தி
யனேகணிதவானே, பூணுதற்குநவ்வெழுத்தின்மேலேலமைந்தாபுத்தி
யுடன்மவ்வெழுத்தாரிரகந்தோன்றும,பேணுதற்குநவ்வெழுத்தின்
மேலேசென்றால் பிலமாகமவ்வெழுத்தின்கீழதாகத், தோணுதற்குச்
சிவாலயமூர்த்தியுண்டு சுத்தமுடனவ்விடத்தேகண்டுதேறே ௬௪

கண்டுமனந்தேர்ந்தந் நதியின்மூழ்கிக்கமலமலர்சிவாலயத்தை
ப்பூசைபண்ணிச், சண்டமென்றபூரணத்தின்கீழதாகச்சபையான சி
வாலயங்கள்நதிகளுண்டு, கொண்டுநின்றஅனேகதமாமயிர்பாலத்திற்
கொள்ளநின்றசிவாலயங்கணதிகளுண்டு, வண்டெனவேவாசிமலராத
னையெடுத்து மகத்தானசிவாலயத்தைபூசைபண்ணே. ௬௫

பூசையதுசெய்வதற்குப் பலத்தைக்கேளு புனிதமுடனட்டாங்
கஞ்சித்தியாகும், நேசமுள்ளவட்டாங்கஞ்சித்தியானால் நிலையாகசிவ
யோகநினைவிற்றோன்றும், பாசமில்லாசிவயோகநினைத்தபோதேபர
மகுருதேசிகனும்பதியாய்வந்தே, ராசனென்ன சிவராசயோகங்கா
ட்டிநடுமனையின்வீசைவகைநல்குவாரே. ௬௬

வகையானபரமகுருவருவதேது மார்க்கமுள்ளசரியைவழிமார்
க்கத்தாளே, திகையாமற்சரியைவழிநடந்தாயானாற் சிவசிவாகிரியை
யதின்வழியேதோன்றும், பகையாமற்கிரியைவழிநன்றாய்ப்பார்த்தா
ர் பாலகனேயோகவழிபரிவாய்த்தோன்றும், நகையாமல்யோகவழி
நன்றாய்ப்பார்த்தால் நன்மையுள்ளஞானவழிநாடும்பாரே. ௬௭

பாரப்பாபுலத்தியனேபிரமக்கியானிபரிவானஞானமதைபகரக்
கேளு, காரப்பாஆதாரமூலந்தன்னிற்கனிவான அக்கினிதன்னுவிதன
னைச்,சேரப்பாமுக்கோணசுடரிநின்றுதிருவாசியானதொருசெங்கண்
மேவிச், சாரப்பாவந்தமனைசொந்தமென்று சங்கையுடன்றானிருந்து
தன்னைக்காணே. ௬௮

காணப்பாமேல்வழியைக்கண்டுகூடிக் கருணையுடனவ்வழியைக்
கலந்துமேவிப், பேணப்பாநிராதாரஞ்சித்தமாகிப்பிமரணுநின்றவீர
ணமதாகித்,தோணப்பாசிவனயன்மால்வீசைசெய்துதொடக்கிநின்ற

தீவினைகளிரண்டுமற்றும், பேணப்பாபிரபஞ்சத்தாசையற்றுப்பேர ண்டச்சோதியிலேபுகுந்துவாழே ௯௯

புகுந்துமிகவாழ்ந்ததனால்பலத்தைக்கேளு புனிதமுடன் பிறப் பிறப்புமற்றாகல்ல, ஜெகச்சோதிவாகமதிற்சேர்ந்துவாழ்வாய்திருவா னவீரணத்தின்கிருபையாலே,இகழ்ந்துநீமனமொத்துப்பாராவிட்டா ல்எண்ணவொண்ணாப் பூரணத்தின்மெய்த்துச்சொன்னேன், தகுந்த தொருஞானத்தின்றன்மைகண்டால் சாயுச்சியபதவியிலேசாரலாமே

சாராமற்காயசித்திசெய்துநீயுஞ்சமர்த்தாகவுலகத்தில்சஞ்சரித் தால், வீரான ஆணவத்தைவிட்டிமைந்தா விருதுபெற்றசித்தனென் றேவிளக்கமாகத், தாராளமாகநீசரக்குவைப்புந்தன்மையுள்ளவயித் தியமுந்தானேசெய்து, போராதனாப்பூவாலேவாதங்கண்டு பேரின்ப நிலைகாணப்பெருமைகேளே. ௱௧

சைவீரவைப்பு.

கேளப்பாபச்சையென்றுஞ் சரக்குவைப்பு கெடியானசைவீர வைப்புக்கேளு,நாளப்பாகெந்தகந்தான்பலமிரண்டுநன்மையுள்ளபுத் தோட்டிலுருக்கிக்கொண்டு, வேளப்பாசுக்கதிற்பலந்தானெட்டுவிட் டதிலேகிண்டையிலேயனல்படாதே,கூழப்பாபோலவுமேஅயத்தாற் கிண்டு குணமானரசமதுவுமடிந்துபோமே. ௱௨

போமப்பாகரிபோலேசூதந்தானும் புத்தியுடன் பொடிசெய்து தோண்டிக்கேற்றி, நாமப்பாமறுதோண்டிகவிழ்த்துமூடிநன்மையுட னுழுந்தரைத்துசீலைசெய்து, தாமப்பாவதின்மேல்மண்சீலையைந்துத ளமாகச்செய்ததையுங்காயவைத்து, ஓமப்பாகணபதிக்குப்பூசைசெய் துஉத்தமனேயடுப்பேற்றிமூன்றுசாமம். ௱௩

சாமமடாதீபம்போலெரித்துநீயுந்தன்மையுடன்றானிறக்கிப்படு க்கப்போடு, நேமமுடனாறினபின்னவிழ்த்துநீயும்நினைவாகமற்றோண் டியெடுத்துப்பாரு, தாமுடன்மாப்போலயிருக்குஞ்சூதந்தனையெடுத் தறைக்கவுமேகுறையாதப்பா, வாகமுடன்சூதமென்றமாவுதானும் மைந்தனேபலவெட்டுவைத்துக்கொண்டே. ௱௪

கொண்டதொருவெடியுப்புதுருசுசீனம் குணமான வகைக்கிர ண்டுபலந்தான்கூட்டிக், கண்டதொருநவாச்சாரம்பலமுநாலுகனமா னபூபதிபலமதொன்றே, உண்டதோரன்னத்தின்பேதிதானும்உத்த மனே பலமூன்று கல்லுப்புத்தான், பண்டையிலேசேர்ந்தாப்போற் பலமிரண்டு பாலகனேகல்லுப்புந் துருசுகேளே. ௱௫

கேளப்பா வெளுக்கவே வறுத்துக்கூட்டுக் கிருபையுள்ளஎழுதரச்சுநன்றாபாட்டி, மாளப்பாவச்சதஞ்சேர்த்துநீயும் மார்க்கமுடன்றாரைத்துக்காயவைத்துகேளப்பாகாசியென்றகுப்பிக்குத்தான்குணமாகவைத்துமண்சீலைசெய்து,தாளப்பாவாராமற்காயவைத்துத்தண்மையுள்ளகுப்பியதைமருந்தையேற்றே. ௱௬

ஏற்றியேநாற்சதுரமாடம்போலே இதமான அடுப்புமேகிழக்கதாகப், பார்த்திபனேநீயிருக்கவடக்குத்தானம் பாங்கான அடுப்புமட்டுக்திண்ணைபோட்டுப், போற்றியேபுகைபோகமேற்குத்தானும்பூமிமட்டுந்தரையோடேபொதிந்தவைத்துச்,சாத்திமேசாந்தலேநன்றாய்த்தீத்திச் சமர்த்தானகணபதிக்குப்பூசைபண்ணே. ௱௭

பண்ணப்பாதாலுகையில்தாலியொன்று பாங்காக அடிகனத்தபாண்டமேற்றி, நண்ணப்பாபொடிமணல்நால்விரண்மட்டிட்டு நாதாந்தமனோன்மணியைத்தோத்திரஞ்செய்து, கண்ணப்பாமேல்நோக்கிதீபம்பார்த்துக்கருணையுள்ளகுப்பிதனையதன்மேல்வைத்து,மண்ணப்பா கழுத்தளவுமணல்தானிட்டு மார்க்கமுடன்கமலம்போலெரித்திடாயே. ௱௮

எரித்திடவேபன்னிரண்டுசாமந்தானும் என்மகனேஎரிக்கும்விதம்சொல்லக்கேளு, பொருக்கிடவேபகலைக்கேயெரித்துநீயும் பக்தியுடனிராத்திரிக்கவ்வடுப்போடேவை மறுதினமும்சகலைகண்டெரித்துநீயும் மாற்றிவைக்குமூன்றுநாளெரிக்கும்போது, முரித்திடவேயனல்வீசவெரித்திடாதே முன்போலநீயெரித்துசிலாகைபோடே. ௱௯

சிலாகையிட்டுநீகிண்டிப்பார்த்தாயானால் தீர்க்கமுடன் வெண்மையாக்குப்பிவாயில், நிலாவதுபோல்வெண்மையாய்மூடிக்காணும் நிலவராமயடியிலேகறுகறுத்து,ஜலகைமகுசிலாகையிலேகாணுமானால்கனமானபதமிதென்கண்டுக்கொண்டு,பலதனையிலிருக்காமல் அனலையாற்று பாகமடா அவ்வேளைபரிக்குவாரே. ௱௰

பாரடாகுப்பிதனையெடுத்துநீயும் பத்தியுடன்குளிர்ந்தபின்பு வுடைத்துப்பாரு,கேரடாவீரமதையென்னசொல்வேன்நிசமானபூரணச்சந்திரனைப்போலே, பேரடாபெற்றதொருவீரமச்சுப்பெலமாகமுன்மருந்திற்பாதிசேர்த்துக்,காரடாமுன்போலேமூலிசைசெய்திட்டால்கனமானகொச்சியென்றவீரமாமே. ௱௰௧

இரசகர்ப்பூரவைப்பு.

வீரமென்றவீரவைப்புகைமுறைபாய்ச்சொன்னேன் விருதானபூரணவைப்பைவிளம்பக்கேளு நேரமில்லைமுன்செய்தகுதமாவில்சிறு

த்தெடுத்துநாலுபக்குருப்பிக்கேற்றி, பாரமில்லாவாலுகையிற்காலம் போலே பதமாகஎரிக்கையிலேயுருகும்பாரு,வோரமில்லையுருகுபதந் தன்னைக்காண உறுதியுடனிருசாமமெரித்துமேலே. ௧௧௨

மேலாகச்சிலாக்கையிட்டுக்கிண்டிப்பாருமேன்மையுடன்றானுரு கிக்குழம்புபோலாம், காலானசீனமறைபலத்தைத்தானுங்கணக்காக ப்பொடித்ததிலேபோட்டுக்கிண்டி, நாலானசாமமட்டுமெரித்தியும் நன்மையுடன்சிலாகையிட்டுப்பார்த்தாயானல், கோலானஅடியின் மருக்கில்லாவிட்டால் குருவானபதமென்றுகுணமாயாற்றே. ௧௧௩

ஆற்றியேகுப்பிதனைபடைத்துபாரு அப்பனேவெள்ளையாயிருக் குஞ்சொன்னேன், போற்றியேபூரமதைப்பதனம்பண்ணி புண்ணிய னேயின்னமொருவித்தைகேளு, சாற்றுகிறேன் ஆலாத்திப்பூரவைப் பைத் தன்மையுடன்றானுரைக்கத்தயவாய்க்கேளு,மேற்றேலைப்போ க்கினதோர்முத்தக்காசுவிளங்கியலவங்கமிடை வராகன்பத்தே. ௧௧௪

* முத்தக்காசு கோரைக்கிழங்கு.

பத்தான சீனமஃதிரண்டுபத்துப் பாங்கானவெடியுப்புநாலுங் கூட்டி, சித்தானகலவத்திற்பொடித்துக்கொண்டுசிவந்தகருவாப்பட் டைத்தயிலம்வாங்கி முத்தானமிச்சமமரைத்துமைந்தா முறையுட னேபிட்டுபோலுதிர்த்துநன்று, வற்றுதகலங்காலக்குப்பிதன்னில்மா ர்க்கமுடனரைவாசிபடைத்துக்கேளே. ௧௧௫

கேளப்பாமாக்கல்லாலரைத்துதீயுங் கிருபையுட்னெழுசீலைமண் ணுஞ்செய்து,நாளப்பாநன்றாகக்காயவைத்துநாதாந்தவாலைபதநாடி நின்று, வாளப்பாவாலுகையிற்பாண்டம்வைத்து விதமாக ஆறுவித மணல்தானிட்டு, வாளப்பாகுப்பிதனைமேலேயிட்டுவண்மையுடன்பா னைரம்பமணலால்மூடே. ௧௧௬

மூடியேயடுப்பேற்றிக்கமலம்போலே மூற்கமுட னொருநாழியெ ரித்துப்பாரு, காடியேமணற்சூடுகிரம்பவானல்நன்மையுடன்பாண்ட மதையிறக்கிவைத்துக், கூடியேகுளிரநன்றாயாரவிட்டுக்குருவானகுப் பிதனையுடைத்தாப்பாரு, தேடியேயலைந்தாலுமிந்தப்பூரம்தேசத்தில் விபரீதமென்பார்காணே. ௧௧௭

பச்சைகற்பூரவைப்பு.

காணப்பாஇன்னமொரு வைப்புக்கேளு கருவான பூரமடாபச் சைபூரம், பூணப்பாகூடனொருபலமும்வாங்கிப் புனிதமுள்ளவெடி

க்காற்பலந்தான் தோணப்பாவுவருப்புப்பலமறைதான்கூட்டி துரித முள்ளபுனுகுடனேஏலந்தானும், வேணப்பாகஸ்தூரி வகைக்குத்தா னும் விளங்கவேயரைகழஞ்சி வேண்டுவாயே. (கக அ)

வேண்டியேகல்வத்தி லரைத்துநன்றாய் விதமானசந்தனத்தின் தயிலத்தாலே, தோண்டியே புட்டுப்போற் பிசரிக்கொண்டு சுத்த முள்ள குப்பியரை யிட்டுமைந்தா, தூண்டியே மாக்கல்லால்வாயை மூடி துரிதமுடனெழுசீலைமண்ணுஞ்செய்து, தாண்டியேதாளிரைய மணல்தானிட்டுத் தன்மையுற்றகுப்பிவைத்துமேலுமூடே. (கக கூ)

மூடியே மணற்செம்பியோடுமூடி மூர்க்கமுடன் சீலைமண் வலு வாய்ச்செய்து, நாடியேரவிதனிலே காயவைத்து நன்மையுள்ளகண பதியை சாடிக்கொண்டு, தேடியே வாலுகையிலேற்றிமைந்தா திற மாகவொருநாமந் தீபம்போலே, கூடியேயெரித்துமெள்ள ஆறவைத் துக் குருபதத்தைதான்வணங்கி யெடுத்துப்பாரே. (கஉ0)

எடுத்துமிகபார்க்கையிலே யென்னசொல்வேன் இன்பமுள்ள சிறுபொடியாந் தகடுபோலத், தொடுத்துநின்ற தாமரைப்பூ வாசம் வீசுந் துரைத்தனத்தார்க்கேற்ற பச்சைப்பூரமாச்சு, அடுத்துநின்ற பேர்களுக்குமிந்தவாசம் அதிகமுடன் செங்கழுநீர் பூப்போல்வீசும், கடுத்துநின்றநீர்கடுப்பு கல்லடைப்பு கனமானபித்தமெல்லாங் காணு தோடும். (கஉக)

வாலைரசவைப்பு.

காணாத காட்சியெல்லா மிந்தநூலிற் கருதினே னின்னமொரு கருவைக்கேளு, தோணாதவாலைரசம்வைக்குமார்க்கஞ் சொந்தமுடன் சொல்லுகிறேன் சூட்சமாக, வேணதொரு சாதிலிங்கந் தன்னைநீயும் விதமாகத்தான் பொடித்துத தோண்டிக்கேற்றி, நாணாத நன்னாரி வேர்தான்கொஞ்சம் நன்மையுடன்பொடிசெய்துகூடப்போடே. ()

போட்டுமேமறுதோண்டி தன்னைநீயும் புனிதமுடன் முன்மூடி பொருந்தவைத்து, நாட்டியே சீலைமண் ணேழுஞ்செய்து நலமாக வுலர்ந்தபின்புநன்மையாக, ஆட்டுமேகணபதிக்கு பூசைசெய்து வப் பனேவாலுகையி லேற்றிமைந்தா, காட்டுமே காடாக்கினி யாகத்தா னுங் கனமாகவொருசாம மெரித்திடாயே. (கஉ௩)

எரித்தந்த அனலணைத்தே யிறக்கிமைந்தா இன்பமுடன் ஆற விட்டேயவிழ்த்துநீயுந், தரித்ததொருமேற்றோண்டி தன்னைமைந்தா

தண்மையுள்ள *வராகமுடி தன்னாலேதான், தெரித்துமிகப் போகா மற்றுடைத்துநீயுந் திறமாகப்பார்க்கையிலே சூதம்போலே, பொருந்திமிக இருந்ததொரு வாலைதன்னைப் புத்தியுடன் குடுக்கைதனி லெடுத்துவையே. (கஉச)

* வராகமுடியென்பது-பன்றிமயிர்க்கற்றை.

வாலைரசத்துக்குத் தீரும்வியாதி.

வைத்ததொரு வாலைதனைப் பணவிடைக்கால்மைந்தா மார்க்கமுடன் விடைத்தலைவேர் சந்தனத்தில், மெய்த்திட்டமாகநீ பத்து நாள்தான் மேன்மையுட னந்திசந்தி யிந்தாயானால், கைத்ததொரு வகையுடனே புளியுந்தள்ளிக் கனமான இருபதுநாள் கழிந்தபின்பு, செய்த்திட்டந்தவறுமல் வோமந்தேய்த்துச் சிவசிவா தலைகுளித்தால் புளியைக்கூட்டே. (கஉரு)

கூட்டவேதீருகிற வியாதிகேளு கூறுகெட்டசொறிசிரங்கு கிரந்திநோயும், நாட்டவேபுண்புரைகள்வயிற்றிறைச்சல் நலமானபேதி யுடன்காய்ச்சல்தீரும், பூட்டவேதேகமதிற்காந்தமீறி புனிதமுடன் றுதவிர்த்திப் பெலமுண்டாகும், வாட்டமா மின்னமொரு அநுபானங்கேள் மைந்தனேவாலைரசம் விராகன்ரண்டே. (கஉசு)

வாலைசரசத்திற்கு அநுபானம் தீருநோய்கள்.

விராகனிடையிரண்டப்பாபரங்கிப்பட்டை வீரானதிப்பிலியில வங்கம்ரண்டு, விராகனிடைநாலப்பாகரும்புவெல்லம் விசையடங்கத் தானரைத்தே யுண்டைகேளு, விராகனிடை முக்காலா யுருட்டி மைந்தா வீறுகெட்டமானிடருக்கேழுநாள்தான், விராகனிடைமுக் காலயந்திசந்தி விவ முடன்றுன்கொடுத்துமேலுங்கேளே. (கஉஎ)

கேளப்பா பத்தியந்தான் உப்பாகாது கிருபையுடன் பசுவின் பால்கூட்டிக்கொள்ளு, நாளப்பாபதினைந்தா நாளிலேதான் நன்மையுடன் தலைமுழுக்குமுழுகவாறு, கேளப்பாவொன்றுமில்லைகோழிச் சாறு கூட்டியே பத்தியத்தை முறித்துப்போடு, வேளப்பாவாயெல் லாம்வெந்துகாணும் விதமாகத்தான்றனேயாறந்தானே. (கஉஅ)

தாந்தானே யாருகையிற் றீருநோய்கள் தண்மையில்லா மேக வெள்ளைதடிப்புப்புண்கள், நேர்ந்ததொரு அழிகிரந்தி குழிக்கிரந்தி தீருதஅரையாப்பு மேகசூலை, பேர்ந்தனே காலமுடக்கு கைம்முடக் கும்பொல்லாதநோய்களெல்லாம் போகுஞ்சொன்னேன், நாந்தானே வாலையிடகருணையாலே நன்மையில்லாவியாதியெல்லா நலமதாமே.

தாதுபுஷ்டிக்குளிகை.

நலமான இன்னமொரு குளிகைகேளு நன்மையுள்ள வாழை ரசங்கழஞ்சி மூன்று, குலமானசாதிலிங்கம் கழஞ்சியொன்று கூறு கிரோம்வெண்காரங்கிராம்புகஞ்சா, தலமானமுருங்கைவிதைசாதிக் காயுந் தண்மையுள்ள சாதிபத்திரி முத்தககாச, பிலமான அபின் பூனைக்காலிவித்தும் புண்ணியனேசாரத்தின் பருப்புங்கூட்டே. ()

கூட்டுவாய்பூமிசக் கரைக்கிழங்கு குணமாக வகைக்கரைப்பலந் தான்கூட்டே, நாட்டுவாய்பொடிசெய்துதேங்காய்க்குள்ளே நன்மை யுடன்றனடைத்துச் சாணமேற்றிப், போட்டுவிடுபத்தெருவிற்புடந் தானப்பா புண்ணியனே *சிரட்டையது வேகும்போல, ஆடுவாயா றினபின்சிரட்டைநீக்கி யப்பனேமுருங்கைப்பூச் சாற்றினாலே. ()

* சிரட்டை-கொட்டாங்கச்சி.

முருங்கைப்பூச் சாற்றாலே மூன்றுசாமம் முக்கியமுடன் றனைத்துக் கழஞ்சிக்காய்போல், நெருங்கவே நீயுருட்டி யுலர்த்திக் கொண்டு நீமகனே யாருண்டை நினைவாய்கேளு, நருங்கவே பொடி செய்துசர்க்கரையிலுண்ண நன்மையுள்ளபுளிதள்ளி சாதமுண்ணு, குருங்கையென்ற பசுவின்பாற்சக்கரையுங்கூட்டி குணமாகத் தான ருந்திக் கூடுவாயே. (கரு௨)

கூடுவாய்பெண்களுடன் போகஞ்செய்யில் குணமாகவிந்துதம் பனமேயாகி, நாடுவா யிடுப்புவிட மாட்டாதப்பா நாரியர்கள் சோப மாய் நடுங்குவார்கள், தேடுவாயிடுப்புவிட மாட்டாயாகில் திறமான குளிகையிடதிறத்தினாலே, ஓடாமேயுனதுவிந்து விழுந்திடாது உத் தமனேபெண்களெல்லா முறவாவாரே. (கருரு)

உறவான குளிகைதனை யுலகத்தோர்க்கே யுண்மையுடன்றான் கொடுக்கவுறுதிகொண்டு, திருவானபொருளப்பா வேணதிவார் திற மாகவாங்கியதைத் தருமஞ்செய்தால், பரமானபரமரிடபாதங்காட் டும்பரமகுருதான்வருவார் பணிந்தாயானால், நிறமானநிராமயத்தின் ஸ்வரூபங்காட்டி நினைவானயொளிகாட்டி வெளிசொல்வாரே. ()

வெளிசொல்வார் பொருளாசை யின்மையாலே வேதாந்தகுரு சொல்லிவெளியாய்காணும், வளிவளியா வளிதோன்று மிராஜவீதி மற்றமற்ற யோகமெல்லாங் குருட்டுவீதி, ஒளிசொல்வே னென்று சொல்லி யுலகக்குருவெல்லாம் உன்னிடத்திற்பொருள்பறித்தே யுட லெழுத்தைச்சொல்லி, விழியதனைமூடிப்பா ரென்றேபோவார் விழி மூடிலொளியங்கே விளம்புவாயே. (கருகு)

காமகேசரிகுளிகை.

விளம்புவே னின்னமொரு குளிகைகேளு வீரியமா மதனப்பூ அபின்கிராம்பு, தளும்பாமல் சாதிக்காய் மராட்டிமொக்குத் தங்க பஸ்பம்சாம்பிராணிபதக்கங்கூட, அளம்பாமல்முருங்கையுடன் ஆல ரசஅத்தி அதின்வித்தும்மதுரமுடன் சமனுய்க்கூட்டிக், குளம்பாக முருங்கைப்பூச் சாற்ருலாட்டிக் குணமாகத்தான்வழித்தேயுண்டை பண்ணே. (௧௩௬)

உண்டையது சிறுசுண்டைக் காய்வீதந்தான் உத்தமனேயனு பானஞ்சொல்லகேளு, உண்டையதுபசுவின்பாற் றன்னிற்கொள்ளு உத்தமனேமுருங்கைப்பூ போட்டுக்காய்ச்சி, உண்டையது மண்ட லந்தான் அந்திசந்தி உண்டவர்க்கே யேழானைப் பலமுண்டாகும், உண்டதினுற் ருதுவிர்த்தி பதிகமுண்டாம் உத்தமனே யோகியென் ருல்யோகியானே. (௧௩௭)

போகமது செய்தநினுல் விந்தருது பூதலத்திற் பெண்களெல் லாம்நடுங்குவார்கள், சோகமதுமெத்தவுண்டாம் பெண்கள்மோகஞ் சோர்ந்துமேமுகந்தளர்ந்து வாடுவார்கள், வேகமதுதீருதற்குவேறே வேறே விடியமட்டுஞ் செய்தாலும் விந்தருது, பாகமாய்கிருஷ்ணவ தாரந்தன்னில் பன்னிரண்டாயிரமென்னும் பாவைமாரே. (௧௩௮)

பாவையரைப் புணர்ந்திந்தக் குளிகையாலே பாலகனேகாமகே சரியிதப்பா, தேவையில்லை யென்றாலும் மனங்கேளாது தெரிவைய ரைந்நூறுபேர் தினம்போதாது, கோவமின்றி மன்மதனர் வளைத்த வில்லுக் குமரிகடன் பார்வையம்புங் கொள்ளும்வேகம், பாவையர்க ளெல்லோரும்வசியமாவார் பட்சமாய்மன்மதன்போல் லீலைசெய்யே.

சர்வரசகுளிகை.

செய்யவேயிம்மருந்தை யுலகத்தோர்க்குச் செப்பாதேயரசருக் குச்செய்துநீயும், ஐயனேபுலத்தியனேயறிவுள்ளோனே அரசரெலா முனைப்பணிவாருமையாகி, மெய்யாகஇன்னமொருகுளிகைகேளு மேன்மையில்லாச் சுரங்களது போவதற்குத், துய்யதாய்க் கௌரி யொருபலந் தானப்பா தூக்கிபதை முலைப்பாலி லூறப்போடே. ()

போட்டப்பாமூன்றுநாளூறப்போட்டுப் புனிதமுடன்றனெடு த்தேயோட்டில்வைத்து, நாட்டப்பாமுலைப்பாலாற் சுருக்குத்தாக்கு நன்மையி னுற்சாமமயந்துமீயும், தோட்டப்பாகௌரியது சுத்தியா குந் திறமையுமோதாளமரைபலந்தான்வாங்கி, கூட்டப்பாசுண்ணம் புக்குள்ளேவைத்துக் குணமாகச்சுத்தசலந் தன்னிலூற்றே. (௧௪௧)

ஊற்றியேநீறிபபின்னெடுத்துநீயும் உத்தமனேஏழுவிசைநீரிற் சுத்தி, தோற்றியேயிரண்டுமொன்றாய்க்கல்வத்திட்டுத் துரிதமுடன் றனரைக்கும்போதிலேதான், தோற்றியேமுலைப்பாலால்நாலுசாமந் திறமாகத்தானரைத்துயுருந்துபோலே, பார்த்திபனேயுருட்டியதை நிழலுலர்த்திப் பக்குவமாயுலர்த்தியதைப்பதனம்பண்ணே. (கசஉ)

பண்ணப்பா சுரம்வந்தோர் தனக்குத்தானும் பாங்கானமாத்திரைதானென்றுகேளு, உண்ணப்பாமுலைபாலின்மூன்றுநாளும் உறுதியுடனிருவேளையுண்மையாக, தண்ணப்பா தான்கொடுக்க மூன்றுநாள்தான் தயவானபித்தமெல்லாந்தானேகக்கும், கண்ணப்பாபித்தமெல்லாங்கக்கும்போது கனமானசுரங்களெல்லாங் காணுதென்னே.

காணுதுநாலாநாள்வரைக்குமைந்தா கருநாகப்புளியையுந் தள்ளச்சொல்லு, தோணுதுவரையுடன் கத்திரிப்பிஞ்சி சுகமாகத்தான் கூட்டி யுண்ணச்சொல்லு, ஆனன அரோசியங்கள் வந்திட்டாலும் அப்பனேபத்தியங்கள்தவறிட்டாலும், வீணனமிளகதனைக்கியாழம் பண்ணி வீரியமாய்த்தான்கொடுக்க மீளும்பாரே. (கசச)

மீளுமேமிளகதுக்கு முறிவுமாச்சு மிஞ்சாதவாதசுரம் விட்டேப்போச்சுத், தாளுமேபித்தசுரங் குழருங்கூடத் தயவான அய்யசுரமாறல்கூடக், கோளுமேசள்ளசுர மூன்றுமாறல் குடிகெடுத்தகாச்சவிடகுடிலந்தீரும், நாளுமே சிரமுதலாய்த் திரும்பப்பா நாட்டோர்க்குச்செய்திடவே நன்மையாமே. (கசரு)

சுரத்துக்குப் பாஷாணகுளிகை.

நன்மையாமின்னமொருகுளிகைகேளுநாடாதபாஷாணங்கட்டிவாங்கி, வெண்மையாமெருக்கம்பால்நாலுசாமம் மீறுமற்சுருக்கிடவே சுத்தியாகும், வண்மையுள்ள இலிங்கமதைமுலைப்பால்தன்னில் மார்க்கமுடனுற்சாமம் ஊறச்சுத்தி, தன்மையுள்ள வெண்மிளகு மூன்றுமொன்றாய்த் தான்சேர்த்துக் கல்வத்திலரைத்திடாயே. (கசசு)

அரைத்திடுவாய் சம்பழத்தின் சாற்றினாலே அப்பனேநாற்சாமமறைத்துநீயுந், திறத்துடனே வுருந்துபோற் றிரட்டிமைந்தா திறமாகநிழலுலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு, பரப்புடனேகுளிர் காய்ச்சல் சகலத்துக்கும் பண்பாக குளிர்ந்தநீர் தன்னிற்றுக்கு, உரைத்துமே மூன்றுநாளாறுவேளை உத்தமனேதான்கொடுக்கவொழிந்துபோமே

போமப்பாபுளியுப்புமற்றென்றுகா புலத்தியனேவழுதுணையுந் துவரையாகும், நாமப்பா ஏழாநா ளொன்றுகேளு நன்மையுள்ளமி ளகினிடகியாழமீந்து, வேமப்பாஎட்டாநாளோமந்தேய்த்து வெந்நீ ரான்முழுக்காடிசுட்டபுளிகூட்டுத், தாமப்பா சுளிசுரங்கள்தானே தீர்ந்து தண்மையுடன்றுனிருப்பார் தயவாய்க்கேளே. (௪௪௮)

கேளப்பாவாந்தியுடன்பித்தமீறில்கிருபையுடன்மிளகுநீர்குடிக் கத்தீரும், வேளப்பா பாஷாணந்தின்றபோக்கு விதமாகமிளகொரு சேர்தன்னைவாங்கி, நாளப்பாதானரைத்தேஉள்ளுக்கிய நன்மையுள் ளபாஷானமவிறகெட்டுத், தாளப்பா மலத்துடனே மலமாய்ப்போ குந தயவானமாற்றறிந்து தனதாய்நில்லே. (௧௪௯)

சுரத்துக்கு அபிமன்னன் குளிகை.

நில்லப்பாஇன்னமொருகுளிகைகேளு நிலையாதசுரங்களது நிவ ர்த்தியாக, அல்லப்பாஅபினியதுவிராகனிடையாறு அன்பானசுக்கு மதுவிராகனிடையேழு, நல்லப்பாவிராகனிடைதிப்பிலியுமிட்டு நன் மையுள்ளசீரகமு மொன்பதிடைகூட்டு, சொல்லப்பா மிளகுபத்து விராகனிடையாகச் சுகமாகஐந்துமொன்றாய்க் கல்வத்திட்டே. ()

கல்வத்திலரைத்திடுவாய் விஷ்ணுகாந்தி கலமானகியாழமதாய் நாலுசாமம், வலுமைபெறத் தானறைத்துக் குன்றிப்போலே மைந் தனேதானுருட்டி நிழலுலர்த்தி, அலைவுபெற்றசுரங்களுக்கு மூன்று நாள்தானப்பனே தான்கொடுக்கவநுபானங்கேள், நலுவைத்தவில்லை யொடுவிஷ்ணுகாந்தி நன்மையுள்ளசீரகம்வெற்றிலையின்காம்பே. ()

வில்லை வில்வம்.

காம்புடனே நாலுமொன்றாய்க் கியாழஞ்செய்து கனமான வொருகுளிகை ஆறுவேளை, காம்புடனே தான்கொடுக்க சுரங்கள் தீரும் கருவானகழிச்சலொடு தாபசுரந்தீரும், நாம்பானபெரியோர்க் கும்சிறியோர்க்குமாகும்நன்மையுள்ளபத்தியந்தான்புளியைமாற்று, வேம்பானபுளிகூட்டில்வேறென்றில்லை விதமானகாய்ச்சலது விட்டி டாதே. (௧௫௨)

விட்டிடாச் சுரங்களுக்கு மூன்றுவகைக்குளிகை விதமாகச் சொன்னதைநீ செய்துமைந்தா, இட்டிடுவாய்ப்பெட்டியிலே பணங் கள்போலே இருத்திவைத்த குளிகைகட்டு முயிருண்டாகும், பட்டி டவே நாட்சென்றாற் குளிகைவேகம் பார்க்குமுன்னே சுரங்களெல் லாம் பதறியோடும், சுட்டிகள்போல் துடுதுடுகொய்ச் செய்யவென் றால் சுகமாககுளிகையொன்று சொல்லுவேனே. (௧௫௩)

சுரத்துக்கு வெண்காரக்குளிகை.

சொல்லுவேன் லிங்கமொன்றுநாபியொன்று சுகமாகவெண்காரம் திப்பிலிபுமிளகும், வெல்லுவேனேர்வாள மாறுவிதமாகச் சுத்திசெய்துசமனுகத்தானுங்கூட்டிக், கெல்லுவேன் பழச்சாற்றால்நன்ருயாட்டி கிருபையுடன்குன்றிபோல் நிழலுலர்த்தி, நல்குவேன்பதனமதாய் வைத்துக்கொண்டு நன்மையுள்ளவாதசுரந்தனக்குக்கேளே.

கேளப்பா மூன்றுநாளாறுபோது கிருபையுள்ள சர்க்கரையிலுண்ணத்தீரும், நாளப்பாபித்தசுரந் தனக்குத்தானும் நறசீரகத்தினிடநீரிற்ருக்கு, வாளப்பா சேத்மசுரம் இஞ்சியிலேதீரும் வண்மையுள்ள மூனறுநாள் கொடுக்கும்போது, தாளப்பா சுரமெல்லாந்தவறுண்டேபோம் தண்மையில்லாபத்தியந்தான் புளியாகாதே. ()

புளியாகுந் தின்னநிறைற் சுரந்தீராது பூதலத்திற் பேதிக்கே கொடுக்கவென்ருல், வளியானமாத்திரைதானிரண்டுதந்து வண்மையுள்ள மிளகதனை யொன்றுதப்பி, வெளியான மாத்திரையைத்தின்னச்சொல்லு விவரமுடன் துன்மலங்கள் வெளியாய்ப்போகும், ஒளியாத துன்மலங்களொழிந்துதானல் உத்தமனே மிளகுநீர் சாதமுண்ணே. (௪௫௬)

சாதமுண்டுசாயங்காலஞ் சுக்குநீர்கேள் சமர்த்தான பேதியது நிம்பவானல், நீதமொன்றுநீமயங்கிப்போய்விடாதே நிலவரவாய்த் துவரையின் பருப்போடொக்க, பாகமென்ற அரிசியிட்டுக் கிச்சடிபோற்பொங்கிப் பதமாகநெய்யூற்றித்தின்னநிற்கும், பேதமொன்றுமில்லையடாவசம்புதன்னைப் பிரியமுடன்கருக்கிடவேபேதமாமே. ()

வாலைசஞ்சீவி குளிகை.

பேதமாயின்னமொருகுளிகைகேளு பிரியமுடன் திரிகடுகுமிலிங்கரோமம், பேதமாம் வெண்காரங் கிராம்புக்கூட்டிப் பலமாகவமுமொன்ருய்க் கல்வத்திலிட்டுப், பேதமாம் பழச்சாற்றால் நன்ருயாட்டிப் பெருமையுள்ள உளுந்துபோற் குளிகைகட்டிப், பேதமாநிழலிலேயுலர்த்திக்கொண்டு பெருமையுள்ளசுரங்களுக்குப்புகலக்கேளே.

கேளப்பாதுளசிச்சா றதனிற்ருக்கிக் கிருபையுள்ளநாய்த்துளசிச்சாறுமாகும், கேளப்பாமுலைப்பாலிற்ருக்கினுக்கால் குணமாகுஞ் சந்நிசுரம் பாலகர்க்கு, நாளப்பா மூன்றுநாள் கொடுக்கச்சொல்லு நன்மையுள்ள சலதோஷநாடி-ற்ருனல், வாளப்பாவெற்றிலையில்மென்றுதின்ன வளமானநீர்தோஷமாறிப்போமே. (௪௫௬)

வாலைபேதிக்குளிகை.

மாறிப்போம் இன்னமொருவாலைபேதி மகத்தானகுளிகையொன்றுவகையாய்ச்சொல்வேன், தேறிப்போ மிளகிடையோ ரைந்துங்கூட்டித் திறமானசுக்குதிப்பிலியுமோமம், கூறிப்போம் ரோகணியுங்கூர்மாதோடு கோஷ்டமுட னெல்லாமோ ரிடையாய்க்கூட்டி, ஆறிப்போஞ் சுத்திசெய்த வாதிமைந்து அப்பனே பழச்சாற்று லரைத்திடாயே (௧௬௰)

அரைத்துமேமிளகளவாயுருட்டிக்கொண்டே அய்யனேநிழலுலர்த்திமுலைப்பாலிற்றான், உரைத்தியக்குழந்தைகட்குப்பேதியாகும் உத்தமமீனசந்நிசுரஞ்சீதசுரங்கூட, இரைத்திடுமேயிடுப்புவலியுள்ளதெல்லாம் இன்பமுடன் றான்றீரும் மேவணநோய்கள், கரைத்துமே வெந்நீருஞ்சாதமுண்ண கனமானபேதிநிற்குங்கண்டுபாரே. (௧௬௧)

பேதிமாத்திரை.

பாரப்பாவின்னமொரு குளிகைகேளு பாங்கான சாதிக்காயோமங்கிராம்பு, காரப்பா கரியசீரகமுஞ் சுக்குங் கனமான திப்பிலியுங் கஸ்தூரிமஞ்சள், சாரப்பாவசம்புடனே காயமொக்கச் சரியிடையாயொன்பதுக்குச் சமன்தான்கேளு, மேரப்பா வெள்ளைக்காக் கணத்தின்பட்டை விதமாகதான்கூட்டி வெந்நீராலே. (௧௬௨)

வெந்நீராற்றானரைத்துச்சுண்டைக்காய்போல் விதமாகத்தானுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு, வெந்நீராற் குழந்தைகட் கேழுநாள்தான் விதமாகத்தான்கொடுக்க வுப்பாகாது, வெந்நீராற் சாதமிட்டேயுண்பாரானால் வேண்டியமேதோர்நோய்தீரும் விளம்பக்கேளு, வெந்நீராஞ் சளியிருமல் கக்கல்காய்ச்சல மீறிவரும் சுழிகணங்கள் விச்சுழியும் போமே. (௧௬௩)

போமப்பா அள்ளுடனே சந்நிதோஷம் பொல்லாத வலிப்புடனேவிஷசுரங்கள், போமப்பா மந்தமுடன் வயிறுநோயும் பொருமலுடனிரைச்சலுமே போகுஞ்சொன்னேன், போமப்பாவசம்பதனைச் சுட்டுகூட்டுப் போக்கடாபச்சையென்றால்பேதிரொம்ப, போமப்பா சுட்டதினால்மட்டாம்பேதி போகுமடாமற்றநோய் புனிதமாமே. ()

சந்நிக்குத் தாம்பரகுளிகை.

புனிதமுடன் தாம்பரத்தை தூளதாக்கி புண்ணியனே சட்டியிட்டு வறுக்கும்போது, கணிதமுள்ள புளியாரைசிறு கீரைதானுங் கடுகளவாய்த் தானபோட்டு நாலுசாமம், இனிதமுடன் வறுக்கையிலேமாண்டுபோகும் என்மகனே யிதில்கழஞ்சியாறு தூக்கி, வனிதமுடன் வாலைரசங் கழஞ்சியாறு வண்மையுள்ள கெந்தியது களஞ்சியாறே. (௧௬௫)

ஆறுகுமருந்தெல்லாங் கல்வத்திட்டே அப்பனே செருப்படிச்
சார்விட்டேயாட்டிக், கூறுனமிளகதுபோ லுருட்டிக்கொண்டு குண
மாகத் தானுலர்த்திக் குப்பிக்கேற்றி, மீறுமல் வாய்மூடி மண்ணுஞ்
செய்து விளங்கவேகாயவைத்துத் தாளிக்குள்ளே, பாறுமல் அங்குல
ஞல்மணல்தானிட்டுப்பண்பாகக்குப்பிவைத்துமேலேமூடே. (கசுசு)

மூடியேமணலிட்டுச்சட்டிமூடி மூர்க்கமுடன்மண்சீலைமூணுஞ்
செய்து, தேடியேகணபதிக்கு பூசைபண்ணித் திறமாக வாலுகையி
லிரண்டுசாம, நாடியேகமலம்போலெரித்துநீயு நலமாகத்தானிறக்கி
யாறவைத்துக், கூடியேகுப்பியுள்ளேமருந்தைத்தானுங் குணமாகத்
தானெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டே. (கசுஎ)

இட்டுநன்றுயரைத்திடுவா யிஞ்சிச்சாற்றி லென்மகனேபருத்தி
விரைப்பிரமாணந்தான், பட்டுநன்றாய்த்தானுருட்டிக்காயவைத்துப்
பாங்கான பரணியிலே பதனம்பண்ணிப், பிட்டுநன்றாய்த் துளசிச்
சார்தன்னிலேதான் பிலமானதிரிகடுகுதூளுஞ்சேர்த்து, அட்டிபண்
ணுதிருபோதுமூன்றுநாளு மடவாகத்தான்குடிக்கவகலுநோய்கேள்.

கேளப்பா பதின்மூன்றுசந்நிதீருங் கிருபையுள்ள தோஷமெல்
லாங் கெதிகெட்டோடும், வாளப்பா வசாத்தியமாஞ் சந்நிகூட மைந்
தனேதீருமடாமருவிப்பாரு, நாளப்பாவுப்பில்லா பத்தியம்வைத்து
நன்மையுள்ள பொரியரிசிக் கஞ்சிகொள்ள, தாழ்வப்பா வொரு
நாளுமில்லையில்லை தண்மையுள்ளசந்நியெல்லாந் தணிந்துப்போமே.

சாம்பிராணி பதக்கம்.

போமப்பா வின்னமொரு குளிகைகேளு புண்ணியனே சாம்பி
ராணிமுதற் றமாய்த்தானு, நாமப்பா பளிங்காக நாலுபலம்வாங்கி
நன்றாகப் பொடிசெய்து சட்டியிட்டு, ஓமப்பா மேற்சட்டிக்குள்ளே
நீயு முத்தமனே காகிதத்தை யுருப்போலொட்டி, நாமப்பா மேன்
மூடிச்சீலைசெய்து நன்மையுள்ளவடுப்பேற்றித்தீபம்வையே. (கஎ௰)

வைத்தக்கால் பசுநெய்யாற்றீபமேற்றி மைந்தனே யடிச்சட்டி
தூரிற்சூடு, வைத்தக்கால்நாற்சாமம்சென்றபின்பு வண்மையுடன்று
னிறக்கிப்படுக்கப்போட்டு, செய்தவொருசீலைமண் ணவிழ்த்துமெள்
ளத் திறம்ானமேற்சட்டிகாகிதத்து, நனைத்தவொருவப்பிரகப்பறப்பம்
போலே நன்மையுள்ளவாசமதாய் மணக்கும்பாரே. (கஎக)

பாரப்பா வப்பூவை யெடுத்துநீயும் பாங்கான வெற்றிலைப்பாக் குண்ணும்போது, நேரப்பாமிளகதுவுந்தின் றுவந்தால்நேர்மையுள்ள தாதுவிர்த்தி நிலைக்கும்பாரு, காரப்பா வப்பூவுங் கழஞ்சிரண்டு கன மான கிராம்புபோற் கழஞ்சிமூன்று, கூரப்பா கோரோசனை கழஞ்சி யொன்று கூட்டியரைவெற்றிலையின் சாற்றினாலே (௧௭௨)

சாற்றினு லிருநாழி யரைத்துமைந்தா தண்மையுள்ள குன்றி போற்குளிகைகட்டி, ஆற்றிநன்றாய்நிழறனிலே பதனம்பண்ணு அப் பனேதேனி லொருகையீந்தாற், போற்றியேமூன்றுநாளாறுபோதிற் பொல்லாத சூதகத்தின்சுரங்கடீரும், பார்த்திபனேநெய்மிளகிலீய்ந் தாயானுற் பறந்துபோஞ்சூதகத்தின் சயங்கடானே. (௧௭௩)

சயமானசர்க்கரையிலேழுநாள்தான் தண்மையுடன்றான்கொடு க்கதயவாய்க்கேளு, மயமான சூதகத்தின் வாய்வினோடு மைந்தனே வுதிரத்தின் கட்டுதீரும், நயமானவெற்றிலையில் மென்றுதின்ன நன் மையில்லாசுகசந்நி நாடாதோடும், பயமென்ன பத்தியத்தின் மயமே யில்லை பரமானபூரணத்தின் பதிவுதானே. (௧௭௪)

கட்டுவாதி மாத்திரை.

தானென்றயின்னமொரு சூளிகைகேளு தண்மையுடன் சாதிக் காய்சாதிபத்திரி, மானென்றமாசிக்காய்கிராம்புகோஷ்ட மதுரமுட னதிவிடையம் லவங்கப்பட்டை, தேனென்ற வில்வுடனே விளாம் பிசினுமொன்றாய்ச் சேர்த்தரைத்துமாதுளங்காய்க்குள்ளேவைத்து, கோனென்ற வெண்சீலை பொதிந்துசுற்றிக் குணமாக வதன்மேலே சாணமப்பே. (௧௭௫)

அப்பியேகாட்டெருவிற்புடத்தைப்போடு அண்டையிலேபார் த்திருநீவாய்வேகாமற், றப்பியேசாணமதுவெந்துபற்றிற்றான்காயில் வேகையிலே தள்ளிக்கொண்டு, ஒப்பியே கவசமொடுசீலைநீக்கி உத்த மனேகல்வத்தி லரைக்கும்போது, செப்பினேங் கஞ்சாவின் சாற்றா லாட்டி சிறுசுண்டக்காய்போல வுருட்டுவாயே. (௧௭௬)

உருட்டியே நிழலுலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு வுண்டையுடன் வடிதயிரிலீந்தாயானுற், றிரட்டையைப்போலிரத்தமுடன்கடுப்புஞ் சீதந் தீராதமூலாத்தந் தீருஞ்சொன்னேன், மிரட்டியே தேனில்விட வதிசாரபேதி மீளுமடா பத்தியமோ புளியுமாகுஞ், சுருட்டிமிள காயைநீகூட்டிடாதே துடிமெத்தவிரத்தமடா துணிந்துபாரே. 2 ()

இரசகற்பூரக்குளிகை.

பாரப்பா வின்னமொரு குளிகைகேளு பதிவான முலைப்பாலில் மூன்றுநாள்தா, நேரப்பாவூரினதோரசகற்பூர நினைவாகவிராகநிடை யஞ்சுங்கூட்டி, காரப்பாமுளைநீக்கிவெள்ளைப்பூண்டு கணக்காகவிரா கநிடை யிருபதுமேகூட்டி, சாரப்பாமிளகதுதான் விராகனிடைதா னுந்தண்மையுடன் முப்பதுமே தயவாய்க்கூட்டே. (கஎஅ)

கூட்டிடுவாய் வெற்றிலையி நிடைதான்கேளு குணமாக நாற்ப திடை கூட்டிக்கொண்டு, நாட்டுவாய்பூரமதை நன்றாயாட்டி நன்மை யுள்ளசரக்கெல்லா மொன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டிடுவாய்வெற்றிலையின் சாற்றினாலே அப்பனேவறுசாம நன்றாயாட்டி, போட்டிடுவாய் சுண் டைக்காய்போ லுருட்டி புனிதமுடனிழறனிலே வுலர்த்திக்கேளே.()

கேளப்பாவந்திசந்தியேழுநாளும் கிருபையுடன்றான்விழுங்கிப் பத்தியமேகாக்க, பாரப்பாவுப்புடனேபுளிப்பாகாது பாங்காகவொரு வேளை பசும்பால்கூட்டு, நாளப்பாவேழுநாள் சென்பின்பு நன்மையு டன்வறுத்தவுப்புத் துவரைகூட்டு, கேளப்பாபதினைந்துநாளிற்றானுங் குணமாகத்தலைமுழுகி புளியைக்கூட்டே. (கஅ௦)

புளிகூட்டிஓமநீர் விட்டபின்பு புண்ணியனே யெண்ணெயிட்டு முழுகும்போது, வளியிட்ட வளிக்கிரந்தி லிங்கப்புற்று வகையான சொறிகிரந்தி யோனிப்புற்று, குழிபட்ட ரிணமாறுங் குழிக்கிரந்தி கூறியதோர் கிரந்தியெல்லாங் குணமதாகும், பழிவிட்டுச் சொன்ன தொருபூரணத்தை பார்தனிலேவிள்ளாதே யின்னங்கேளே. (கஅக)

இலிங்கக்கட்டு.

கேளேநீ புலத்தியமகா ரிஷியேயையா கிருபையுள்ள விலிங்க மொருகட்டியாகத், தாளேநீமுலைப்பாலி லூரப்போட்டுத் தன்மையு டன்பத்தானாள் கழுவிப்பின்பு, வேளேநீ வெயிலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு விதமான விடைக்கிடைதான் கர்ப்பூரம்வாங்கு, வாளேநீ சாம்பிராணி பளிங்குபோலே வாங்கிடுவாய் முன்போலே வளமாய்த் தானே. (கஅஉ)

வளமானசாம்பிராணி சூடன்கொண்டும் வண்மையுடன்கல்வத் தில்மாளஆட்டி, மெழுகாறு லென்னசொல்வேன் தீப்பறக்கஆட்டி மேன்மையுடன் வழித்ததைப் பத்துபங்காய், வழுவாம லொருபங் கைச்சூலையூட்டி வண்மையுடலிங்கமதை வைத்துருட்டி, நழுவாமல் விளக்கிலே கொளுத்திப்போடு நன்மையுட றுறினபின் னெடுத்துக் கொள்ளே. (கஅ௩)

எடுத்ததன் மேற்கரியைச்சுரண்டிபோட்டு இன்னமொருபங்க தனைசிலையூட்டி, அடுத்துமதி லிங்கமதை யுருட்டிமுன்போல் அப்பனேவிளக்கினிலே கொளுத்தும்போது, பிடித்துமது தானெரித்து ஆறிப்போகும் பின்பதைதான் முன்போலப் பத்துவிசைசெய்து, தொடுத்துநின்ற கரியெல்லாஞ் சுரண்டிபோட்டு சுத்தமுடன்றேனி லிடவாய்வும்போமே. (௧௮௪)

போமப்பா திரிகடுகு சன்னிதோஷம் பொல்லாத நெஞ்சடைப்பு வாய்வுமூர்ச்சை, தாமப்பா வயறுபேதி வயித்திலூதற் றனியிஞ்சிச் சாற்றிலேதாக்கத்தீரும், வேமப்பாசிலையொடுபித்தபாண்டுவிடபாகம் வயிற்றுவலிகுன்மஞ்சோகை, பாமப்பாகொடுவேலிகியாழத்திய பறக்குமடாவெகுரோகமறிந்துபாரே. (௧௮௫)

இரசகர்ப்பூரக்கட்டு.

பறிந்துமே யின்னமொரு கட்டுசொல்வேன் பாலகனேரசகற்பூரம் பலந்தானென்று, தெறிந்துமே ஒருகட்டி யாகவாங்கி விதமாக மூலைப்பாலிற்பத்துநாளும், தெரிந்துநீஊறினபின்னுலர்த்திகொண்டு திறமாகவெள்ளுள்ளிதயிலம்வாங்கி, இருந்துநீமுச்சாமஞ் சுருக்குத் தாக்கு எடுத்துநீசுரண்டியதை பின்னுங்கேளே. (௧௮௬)

பின்னுமோ ரோட்டிலே வெடியுப்புத்தானும் பிரியமுடனஞ்சு பலம்பரப்பிமேலே, முன்னமேசொன்னதொருபூரம்வைத்து மூர்க்கமுடன் மேலுமவ்விதமூடி, என்னமோ வென்றுநீ யெண்ணிடாதே என்மகனே கோழிமுட்டை யுடைத்துமேலே, சொன்னவே அஞ்சுமுட்டையூற்றிமைந்தா சுருக்கரகவாசலடுப் பிட்டுகேளே. (௧௮௭)

கேளப்பா கால்நாழி கமலம்போலே கிருபையுடன் றுனெரிக்கவுப்புப்பொங்கி, வாளப்பா உருகியது நெருப்புபற்றும் மைந்தனே அண்டத்தின் மகிமையாலே, கேளப்பா மாளுஉப்பு புகைந்திடாது குழம்புபோலுருகியது கெட்டியாகும், தாளப்பா விறக்கிவைத்துக் குளிர்ந்தபின்பு தயவாகவுடைத்துமெள்ள வெடுத்துக்கொள்ளே. ()

எடுத்துநீயுள்ளவுப்பு தன்னைநீக்கி என்மகனே சன்னிசுரம்நாவரட்சி, தொடுத்துநின்ற மலவாத சன்னிக்கெல்லாம் சுத்தமுடன் அனுபானமறிந்துசேர்த்தே, விடுத்துநின்றலிங்கமுடன்கரைத்துத்தாக்க விபாமுடன்வாதனேப் விட்டுப்போகும், தடுத்துநின்ற கைபாகநன் ருய்ச்சொன்னேம் தயவானபூரணத்தின் றன்மையாலே. (௧௮௯)

தன்மையென்ற இன்னமொரு வித்தைகேளு தயவான தாளக த்தை ரேக்குப்போல, வண்மையுடன் லேசாகக் கிழித்துக்கொண்டு மைந்தனே யரைப்பலந்தா னிறுத்துக்கொண்டு, உண்மையுள்ளகிளி ஞ்சியிலே அப்பிரகம்வைத்து உறுதியுள்ளதாளகத்தை யிட்டுமேலே, கண்மையென்ற களிப்பறட்டைக் கீரைசாற்றைக் கனமாகத் தான் பிழிந்துமேலேகேளே. (௧௯0)

கேளப்பா அப்பிரகத்தட்டால்மூடி கிருபையுள்ளகிளிஞ்சிலதை மூடிக்கொண்டு, நாளப்பாபத்து எருச்சுற்றிவைத்து நன்மையுடன் கீழ்மேல்ரண்டெருவும்வைத்து, தாளப்பாதீமூட்டிப்புகையுமாற்றித் தன்மையுடனெரிக்ககனலெரியும்போது, வேளப்பாகுறட்டாலேமே லெருவைநீக்கு விதமானகிளிஞ்சியதினடுவில்வையே. (௧௯௧)

வைத்தப்பா மேல்நெருப் பெருவால்மூடி மார்க்கமுடன்பாக்க டிக்குத்திறந்துமெள்ள, உத்தப்பாமேல்நெருப்பு கிளிஞ்சிநீக்கி உண் மையுடன்றான்பார்க்கஉருகிநல்ல, சுத்தப்பாவில்லாமலசெம்புபோல தானிருந்தா லிறக்கியதன் தூரிற்றன்னில், வைத்தப்பா ஆறினபின் சிவந்துகாட்டும் மார்க்கமுடனப்பிரகந் தள்ளிப்போடே. (௧௯௨)

போடவேகட்டியாய் வைத்துக்கொண்டு புண்ணியனே மூன்று மொன்றாய்க்கூட்டித்தாக்கு, சாடவேசந்நிமுதல் சுரங்கள் தீரும் தய வானதாளகத்தைமீட்டுக்கேளு. கூடவேகிராம்புதிப்பிலிசிற்றரத்தை குணமாகவறுத்துநன்றாய்ச் சாணைதன்னில், போடவே யிழைத்திடு வாய்தேனிற்றானுந் திறமானதாளக மிழைத்துக்கொள்ளே. (௧௯௩)

கொள்ளவேதீருகிறவியாதிகேளு குடிகெடுத்தபழையசுரங்குத் திரைச்சல், துள்ளவே நந்தியொடு அன்னதிவேஷம் துயரமுள்ள சேத்துமத்தின்சுரங்கடரும், வள்ளலார்பத்தியமோவிதற்கோவேண் டாம் மைந்தனே புளிகூட்டிச் சோறுமுண்ணு, உள்ளபடி பூரணத் திற்றப்போ இல்லை யுறுதிவெகுஉறுதியடா உண்மையாமே. (௧௯௪)

தாளகபற்பம்.

உண்மையுடனின்னமொருவித்தைகேளு உறுதியுள்ளதாளகத் தின்பற்பஞ் சொல்வேன், நன்மையுடன் வெடியுப்புப் புளியுமொன் றாய் நாட்டமுடன் றானிடித்து வட்டுபோல, வெண்மையா யோட்டி லிட்டுவாசல்தன்னில் விதமாகவடுப்பிட்டுவனலைமூட்டு, தண்மையுட னேட்டையனல் மீதில்வைத்து தானடுக்கி நின்றுமெள்ளப் பார்த் தார்கேளே. (௧௯௫)

பார்த்தாலேயனற்சூடு வுரைக்கும்போது பாங்கானவெடியுப்பு பற்றிப்போகுங், காத்தாலேவில்லையது கறுத்துக்காணும் கனமாகப் பொடிசெய்துபீங்கானிலிட்டு, வேத்தாலேகுழிவெட்டிவைத்துமூடி விதமாகமேல்மூடி காற்றுடாமல், பார்த்தாலே மூன்றுநாட் கழிவு கண்டு பாலகனேயொருபக்கந் தண்ணீராமே. (௧௯௬)

தண்ணீராமந்நீரை செந்நீரென்பார் தண்மையுடனுடோறுமெ டுத்துக்குப்பி, அந்நீரையடைத்துவைத்துக்கொண்டுநீயும்அப்பனே தாளகத்தை வைத்துவாட்டி, பொன்னீர்போற் கரியோட்டிற் கருக வாட்டு புண்ணியனே நவக்கிரகஞ் சிவந்துகாணு, முன்னீரைவிட்டு மேயரைத்துக்கொண்டு மிஞ்சாமலேசாகவில்லைதட்டே. (௧௯௭)

தட்டியே ரவிதனிலே காயவைத்து கனமில்லாவகலிலேசிப்பிச் சுண்ணம் இட்டுமேகீழ்மேலாய் வில்லைவைத்து என்மகனேமண்சீலை யேழுஞ்செய்து, பட்டுமேபத்தெருவிற்புடத்தைப்போடு பாலகனே புடமாறியெடுத்துப்பாரு, நட்டமேவாராதுதவளம்போலாம் நன்மை யுடனன்னீரா லரைத்துப்போடே. (௧௯௮)

போடப்பா முன்போலச் சீலைசெய்து புனிதமுடன் பதினைந்து எருவிற்றுனும், நாடப்பா புடம்போடப் பற்பமாகும் நன்மையதால் வெளுக்காட்டால் முன்போலாட்டி, கூடப்பாவிருபதெரு தன்னிற் போடக் குருவானதாளகமும் பற்பமாகும், பாடப்பாபற்பதத்தை பனவெல்லத்திற் பாங்காகபணவிடைகால பருகக்கேளே. (௧௯௯)

பருகவேபித்தசுரம் பித்தவெட்டை பாங்கானபித்தசயம்பித்த காசம், தருகவேமாட்டாது மத்தகாசந் தன்மையுள்ள ஈளைவலிமேக ரோகம், வருகவேமாட்டாதுஉப்பாகாதுமண்டலங்கால்கொண்டுவிட மார்க்கமாக, உருகவே வாதமொன்று மலைந்திடாதே உண்மையுடன் நோய்தீர்ந்தால் வாதமாமே. (௨௱)

வாதமென்ற ரசவாத மூலத்தோர்க்கு வாயாது வாசையென்ற வஞ்சகத்தால், போதமென்றசிவயோகம்பெற்றபேர்க்குப் பூதலத்தி லாசையில்லை வாதங்கட்டும், வேதமென்றவேதவாக்கியமீதாகுமப்பா விருதாவில் வாதமென்றால் விழலாய்ப்போகும், பாதமென்ற பாத மதையறிந்தால்முத்தி பாதைவழிமார்க்கமதைபகரக்கேளே. (௨௱௧)

அகாரம் உகாரம்.

பகரக்கேள்புலத்தியனே தேகசித்தி பராபரமாமுள்ளுயிராய் வாயுமாச்சு, நிகரில்லை ரண்டுமொன்றாய் நிலைத்தால்முத்தி நினைவாக

மவுனத்தின்வீடுகேளு, புகலவேஅகாரமதைகீழேதாக்கி புரிந்துநின்
ருல்உகாரமதைமேலேசேர்த்து, உகாக்கேள்மகாரத்தினடுவேநின்று
உற்றுப்பார்பூரணத்தின் ஒளிகாண்பாயே. (உ௱உ)

காணப்பாசத்திசிவம் ஒன்றதாகக் கலந்திருப்பார் ஒருவருமே
காணுர்காணுர், தேன்போலேயருவியங்கே பாயும்வீடு திருவானசுழி
முனையில்திறமாய்நின்ருல், தான்போலதானுள்ளே தானேதோணும்
தனதாக முகமங்கே தானேதோணும், வீணப்பாவலைந்து கெட்டுத்
திரியவேண்டாம் விபரமாயின்னமொரு பாகங்கேளே. (உ௱௩)

கற்பூரசிலாசத்துப் பற்பம்.

கேளப்பாசிலாசத்துயார்தான்காண்பார் கிருபையுள்ளகர்ப்பூர
சத்துவாங்கி,நாளப்பாசுத்திசெய்துகல்வத்திட்டுநன்மைசிறுசெருப்
படையின்சாற்ருலாட்டி, கேளப்பாலேசாகபில்லைசெய்துகுணமாகக்
காயவைத்துவோட்டில்வைத்து, தாளப்பா சீலைமண்மிதமாய்ச்செய்
து தன்மையுடனேம்பதெருப் புடத்திற்போடே. (உ௱௪)

போட்டுமே ஆறவிட்டு முன்போற்போடு புண்ணியனேமூன்று
விசை யரைத்துப்போடு, நாட்டுமே வெண்மையுமாய்ப் பற்பமாகும்
நன்மையுடன்மேலெரிவு பித்தவெட்டை, காட்டுமே பசுவெண்ணை
தன்னிலீயக் கனமானநீர்கடுப்புக்காணுதோடும், பாட்டுமேபத்தியங்
களுண்டோவில்லை பாலகனேபற்பமுறையறிந்துபாரே. (உ௱௫)

வெண்கார பற்பம்.

பாரப்பாகற்பூரச்சிலையின்பற்பம் பாங்காககழஞ்சிரண்டுஅகலி
லிட்டு, நேரப்பா வதின்மேலே நினைவாய்க்கேளு நினையாத வெண்கா
ரஞ்சுத்திசெய்து, தாரப்பாகழஞ்சிரண்டுஇட்டுமேதான் தயவாகமே
லுமேகாமிட்டு, காப்பாஅகல்மூடிச்சீலைசெய்து கனமாகமூனெரு
விற்புடத்தைப்போடே. (உ௱௬)

போடப்பா ஆறினபின் னெடுத்துக்கொண்டு பொல்லாத நீர்க்
கட்டுநீர்க்கடுப்பு, தேடப்பாவெண்ணையிலேயீய்ந்தாயாஞல்தீருமடா
கல்லடைப்புத் தீரவென்ருல், நாடப்பா வாாலினிட தலையின்கல்லு
நன்மையுள்ள வெள்ளரியின் விரையின்சாறு, கூடப்பாயற்பமுடன்
கலக்கிக்கொள்ளக் குடிகெடுத்தகல்லடைப்புக்குணமதாமே. (உ௱௭)

குணமாகமாட்டாமல் கல்லடைத்துக்கொண்டால்குவலையத்தா
ருன்னையுமேநகைசெய்யாமல், குணமாகவின்னமொருசம்பிரதாயங்
கூறுகிறேன் முள்ளங்கி யிடித்தசாறு, குணமாகக் காற்படியிற்பண

விடைகால்பற்பங் கூட்டியேதான்கொடுக்கக் கல்லும்வீழ்ந்து, குணமாகுமுள்ளங்கிஆண்மையப்பா கூறுகவின்னமொருபற்பம்பாரே. ()

வெள்வங்க பற்பம் நவமூலத்துக்கு.

பாரப்பாவின்னமொருபற்பங்கேளு பாங்கானவாலைரசங்கழஞ்சு மூணு, நேரப்பா அதினிடைக்கு வெள்வங்கந்தான் நேர்த்தியாய் தொந்தித்துக்கல்வத்திலிட்டு, சார்பாககற்பூரசிலாசத்துதானுந் தயவாகக்கழஞ்சியதுமூன் றுங்கூட்டி, காரப்பாஅரைத்திடுவாய்சுண்ணநீரால் கடுவாகப்பிலலைதட்டி காயப்போடே. (௨௱௯)

காய்ந்தபின்பு ஓட்டிலிட்டுச் சீலைசெய்து கருணையுடன் மூப்பதெருபுடத்தைப்போடு, ஆய்ந்துநன்றாயாறியபின்னெடுத்துமைந்தா அப்பனேமுன்னீரா விரண்டுஜாமம், பாய்ந்துநன்றா யரைத்துபில்லை ரவியிற்போடு பாங்கானவோட்டிலிட்டு சீலைமண்செய்து, மாய்ந்துவிடுமைம்பதொருபுடத்துக்குள்ளே மல்லிகைப்பூநிறம்போல வெண்மையாமே. (௨௱௰)

வெண்மையென்றவெள்வங்கபற்பந்தன்னை விதமானபணவிடைதானனுபானங்கேள், வண்மையென்றமாதளம்பூ விதழ்தான்மைந்தா மார்க்கமுடன் ரண்டுபலம்நிழலுலர்த்தி, நன்மையென்றசீரகம்அவ் வீதங்கூட்டி நலமானசூரணந்தான்பணவிடைகால்கூட்டி, உண்மையுள்ளபசுநெய்யி லிரண்டுவேளை உண்டிடவேமண்டலத்தி லுள்மூலந்தான். (௨௧௧)

உள்மூலவெளிமூலமிரத்தமூலம் உண்மையில்லா மெய்நோயும் எலும்புருக்கி, வெள்மூலஞ் சீழ்மூலமேகமூலம் விதமான சளிமூலம் பித்தமூலம், நள்மூல மொன்பதுமே தீர்ந்துநல்ல நாடிகளுந்தான் வலுத்துத் தாதுவுண்டாம், வெள்வங்க பற்பமடா பத்தியந்தான் வேண்டாம் விதமானஉளுந்துமொச்சை பூசனிக்காய்நீக்கே. (௨௧௨)

கன்ம வரலாறு.

நீங்காத மூலநோய் கன்மத்தாலே நிலைகெட்ட அபானத்தில் நெருப்போமீறி, வாக்காலேஅபானத்தின்வாசல்தன்னில் வந்துமுளை மேகத்தால் சூட்டால்காணும், தாக்கோலாலடைத்தாப்போல் வாயு நின்று கண்மையுள்ளமலமதனை வாட்டிதீய்த்துப், பேய்க்கோலம் பண்ணுமடா மூலரோகம் பேரானபழவினைக ளின்னங்கேளே. ()

பழவினையால் விஷப்பூச்சி கடித்ததோஷம் பாதகர்க்குவொரு நாளுந்தீர்வதில்லை, உளவினையாலூடாடிக் கொள்ளவந்த உண்மையது அறியாமல் மூர்க்கஞ்செய்வார், களவினையுந் தீர்வதில்லை கடினமெத்த கருணையுள்ள பூரணத்தில் கண்டகாட்சி, அளவினைநீ காணுமுன்னே அகலச்சொல்லு அடையாளம்விரல்குறுகு மின்னங்கேளே. (௨௧௪)

விரல்குறுகுங் கால்மிமிறும் விஷம்போலேறும் மெய்பழுந்துந் தலைசுழலும் வெளுக்குமேனி, பரமானதேகமெல்லாந் தடித்துக்கா லும் பாதமெல்லாமவெடித்துமிகப் புண்ணுகொலுஞ் சாசமுடன் செறிகரப்பான்பணம்போல்தோனுஞ் சர்ஙகைதபமேவிர்கைகெடுத் தடிக்குவீக்கும், காருலகிலிந்நோய்க்கு மருந்தியாதே நல்லோரைப் பழிக்குஷ்டங் கன்னமாமே. ௨௧௫

நல்லோர்கள் பெரியோர்கள் நடத்துஞ்செய்கை நாட்டிலுள்ள துர்ச்சனர்கள் நகைத்தலாலே, பொல்லாதவிஷங்குடிநீர் பற்றிவந்து பொன்னுனதிரேகமெல்லாங் குஷ்டம்போலே, சொல்லாதபடிவிஷ ங்கள்குன்மம்பாண்டு துபர்தீராக்சன்மவினைசெய்தபாவம் எல்லாரு நகைக்கவுடம்பெடுத்தபாவி இன்னமுண்டுவிபரமதாயிலகிக்கேளே,

உலகுதனில் செவிடூமை குருடர்தாமு மூச்சுமுள்ள சப்பாணி மூக்கில்லாதார், நலகுமதவிஷக்கடிநீ நன்மம்பாண்டுநாடிவரும்பெ ருவயிறு கவுசியினை பிலக்குமதை பெரியோரைக் கற்புள்ளோரைப் பேதமில்லாச்சிவஞானப்பொருளுள்ளோரை தலைகவிழவவரவர்கள் தனைத்துஷித்தோர்கள் சண்டாளரிந்நோயால் தயங்குவாரே. ()

கன்மந்திர.

தயங்காமல்நிருதற்கு வகைகையைக்கேளு தன்மையுள்ளவருஷம துதகையுங்காலம், நயங்காமலாடியமாவாசையன்று நன்மையுள்ள தெளிநீரில் ஸ்நானம்பண்ணி, மூபங்காமற்சிவதலத்தைத் தோறியந் திமுத்தியுட னுயிரம்பேர் வேதியர்க்கு, சுயம்பாகதானங்கொடுத்து நவக்கிரகந்தன்னைத் தோத்தரித்தி அட்சதையும்வாங்கிக்கொள்ளே,

தாங்கியேபொதிகைக்குத் தென்கிழக்குமூலை வரிசையுள்ளவா னுமாமலைக்குச்சென்றால், தூங்கியேயாலிலைமேற் பள்ளிகொண்ட சுவாமியிடசந்நிதியிலெதியானஞ்செய்து, வோங்கியேநூறுபேர் பிரா மணர்க்கு வுத்தமனே சுயம்பாகங் கொடுத்துநீயுந், தேங்கியேயுதக மென்றகிரணங்கண்டு திறமாகஒருசொம்புநெய்யைவாரே. ௨௧௯

வார்த்துமேமறுசெம்பு தயிலமொண்டு மைந்தனேவேடுகட்டி க்கொண்டுபோய்நீ, ஆற்றமே பந்திசந்தி காசிடையாய்க்கொள்ள அப்பனேதிங்களது மூன்றுக்குள்ளே, தோற்றமேதேகமதுபொன் போலேதான் துயரான கன்மனைத்துரவோடுங், காத்துமேயித்தயி லங்கொள்ளாவிட்டால் கன்மநோய்தீராது பின்னங்கேளே. ௨௨௦

வெண்குட்டந்தீரச் சொர்ணபற்பம்.

இன்னங்கேள்புலத்தியனே யிராஜயோகிக் கின்பமுள்ள சொர்ணபற்பமிதமாய்ச்சொல்வேன், முன்னமேமுள்ளிக்கீரைச்சாற்றிலே தான் மூன்றநாளூறவைத்துபொடியாய்ராவி, சொர்ணமதைகல்வத்திலரைக்கும்போது சித்திரபாலாடையதுசிவந்தசாற்றில், நன்னைய மாய்மைமபோலே யரைத்துபில்லை நலமாக ரவியுலர்த்தி நலமாய்க் கேளே. ௨௨௧

சித்திரப்பாலாடை அம்மான்பச்சரிசி.

கேளப்பாகடம்பினிலே யரைத்துமைந்தா கிருபையுடன்பில்லை மேல்கவசங்கட்டி, கேளப்பாவகலில்வைத்துவோட்டால்மூடிக்குணமாகச்சீலைமண்ணேழுஞ்செய்து, தாளப்பாறூறெருவிற் புடத்தைப்போடு தண்மையுடன் ஆறினபின் தவளம்போலே, வேளப்பாவெண குட்டந்தீருதற்கு விதமானவநமானம் விளம்பக்கேளே. ௨௨௨

விளம்பவேசவுரியிலைச்சாறுதானும் விதமாகத்தனிசாறுப்படி தசனெட்டு, தளும்பவேவெயிலிலிட்டு மெழுகுபோலே தானவற்றிற் கலந்தயிடை யாடாதோடை, குளம்போடே யிலையறுத்து மெழுகு போலே கூட்டியதிற்புனுகு பலந்தான்கூட்டி, தளும்பவேசொர்ண வற்பங் கழஞ்சிரண்டு தூக்கியதில் போட்டரைத்து நெல்லிக்காய் போல். ௨௨௩

காய்போலே யுருட்டியதை யிளம்பதமாயுலர்த்திக் கனமான எள்ளிவிடஎண்ணெயிலேபோட்டு, தாய்போலேயோருண்டையந்தி சந்தி தண்மையுடனரைவருஷந்தயவாய்க்கொள்ளவாய்போலேவெளுத்தகுட்டந்தீர்ந்துபோகும் வண்மையுள்ளபத்தியஞ்சையோகமா காபேய்போலே காமப்பேய் கொண்டபேர்க்குப் பெருமையுள்ள சொர்பற்பங் கொடுத்திடாயே. ௨௨௪

கொடுத்ததினால் மருதாரும் எண்ணைதன்னைக் குணமாகஎட்டு நாட்கொருக்கால்மூழ்க, கொடுத்ததினால் மருந்துவிடு மட்டுமூழ்கக் குவலையத்தில் பறங்கியென்றகுட்டந்தீரும், தடித்துநின்றவெண்குட்டமேகக்குட்டம் தயவாகதீருமடா தன்மையாலே, அடுத்திருந்த பேர்களை நீயகலச்சொல்லி அப்பனேகைபாக மறிந்துசெய்யே. ()

வெள்ளிப் பற்பம்.

செய்யவேயின்னமொரு குளிகைகேளு செயமான சூதகட்டி வெள்ளிதன்னை, தய்யமாய்குகையிலிட்டுஉருகும்போது துரையான

வெள்ளிபிடை மகிழம்பூச்சார் அய்யனே இரண்டுபிடைவிட்டிருக்க
வப்பனேவெள்ளியது மடிந்துபோகும் பொய்யல்ல வப்பொடியை
முன்சாற்றுலே புகழாகவரைத்துபில்லையுலர்த்திக்கேளே. ௨௨௬

உலர்த்தியதோர்வில்லைக்குக் கவசங்கேளு வுண்மையுடன்முட்
காவேளைவேரைத்தானும் பிலக்கவதைமுன்னீரா லரைத்துக்கட்டி
பிரியமுடன்குகையிலிட்டுச் சில்லுமூட்டி உலர்த்திநன்றாய் மண்சிலை
வலுவாய்ச்செய்து உள்ளபடிநூற்றுருவிற்புடத்தைப்போடு பெலத்
ததோரசிதமென்ற வெள்ளிபற்பம் பெருமையுள்ளவெண்ணெயிலே
கொடுத்துப்பாரே. ௨௨௭

கொடுத்துமிகப்பார்க்கையிலேதீரும்நோய்கேள் குணமில்லாக்
காசமொடுஇரத்தகாசம் அடுத்துநின்றமேகசயமந்தாரகாசமப்பனே
திப்பிலிபிலகலுஞ்சொன்னேன் தொடுத்துமிகப்புளிபுகையுந்தவிர்க்க
வேணுஞ் சுயமாகவேளைக்குப்பணவிடையிற்பாதி கடுத்துநின்றபவு
த்திரமூலச்சூலை காணுமலோடுமடா கண்டுபாரே. ௨௨௮

நாகபற்பம்.

கண்டுபாரின்னமொருபற்பங்கேளு கருவானநாகமதைப்பயறு
போலே, கொண்டுபோய் பொடிசெய்து கழஞ்சிரண்டு குணமான
அபக்கரண்டிதன்னிலிட்டு, கிண்டுபார்முதற்றமாஞ்சோமணுகி கிறு
த்தெடுத்துப்பணவிடைதான்கூடப்போடு, மொண்டுபார் சுத்தஜலங்
கழஞ்சுவிட்டு மூர்க்கமுடன்விளாஞ்சிலைவேடுகட்டே. ௨௨௯

கட்டியே காலமேதுவைக்கிமைந்தா கதிரவனிலிருபத்தார் நா
ழிமட்டுப, இட்டுமேபிரகாலே கரண்டித்தூரில் இதமாக வேலியெ
ன்றபருத்திசார்தடவி தொட்டுமேயிலையில்வைத் துதும்போதுசக
மாகத்தானுருகி மஞ்சள்போலே பட்டியேபுகையெழும்பும் போது
மட்டும் பாங்காகதாதுநற்பற்பமாமே. ௨௩௰

பற்பமடாவைத்தயிடைகுறைந்திடாதே பாலகனேசெய்பாகந்
தவறிடாதே அற்பமொன்றுபற்பமனதயெண்ணிடாதே அப்பனே
வெண்ணெயிலேபணவிடைதான்கொள்ள சொற்பமென்ற வுப்பாகா
புளியுமாகா துவரையிட பருப்பிட்டுக் கிச்சுடிபோற்பொங்கி நற்ப
மென்ற பசுநெய்யுங் கூட்டியேதான் நலமாக யேழுநாள் கொள்ளு
கொள்ளே. ௨௩௧

கொள்ளவேயெட்டாறு ளுப்புக்கூட்டு குணமாகப் பத்தாநாள்
ஸ்நானமாட்டு தள்ளவேபுளிக்கூட்டு தீருநோய்கேள் துலைபாதவெ
ள்ளையது துலைந்துபோகும் கள்ளமாமூலமதுதீர்ந்துநலல சனமான

தா தவிர்த்தியுண்டாகும்பாரு, எள்ளளவுங்கைபாகந்தப்போவில்லை யேகாந்தபூரணத்தினியல்புகேளே. ௨௯௨

பூரணமாம் நானூறுங்கைபாகந்தான் புலத்தியனே யுனக்காக நன்றாய்ச்சொன்னேன், நாரணமாமவடமொழியைத்தமிழால்செய்த கருவினால் சாக்குசத்தி யஷ்டலோகம் மாரணமுஞ் சொன்னனடா நூற்றியைந்துவகையானபததிலேமகிழ்ந்துபார்த்தால் காரணமும் பூரணமுங்கண்டபோதே கருவானபற்பமெல்லாங்கைக்குள்ளாமே.

இரசபற்பம்.

பற்பமென்றாசபற்பமொன்றுசேரு பாலகனேரசமதனைப்புளிக்காய்ப்பாலில் அற்பமென்றுவினையாமல் தையிற்றேய்க்க யகங்கையிலொட்டுமடாஈயப்போலே தப்புறவாய்த்தேய்த்துவெள்ளைக் கழுவச் சுத்திசெய்தசங்கழஞ்சுபன்னிரண்டு நிற்புறமாய்க் கல்விலிட்டுக்கொண்டுநினைவாகத்தானரைக்கத்தயிலங்கேளே. ௨௯௪

தயிலமென்றால்கெந்தகத்தின் தயிலமப்பா தன்மையுடனிறக்கும்வகைதயவாய்க்கேளு, ஒபிலாகெந்தகத்தைத்தூளாயாட்டி யுண்மையுள்ள கலயத்தில்பாதிபோட்டு, மயலாககலசம்வாய்க் கேற்றாப்போலே மைந்தனேமண்ணாலேபுனலுண்டாகி, அயிலமென்றகலயத்தில்மூடிச்சீலை யஞ்சாறுமணவலுக்கச்செய்துக்கொண்டே. ௨௯௫

கொண்டபின்புவடிவுயர்ந்தகுப்பிவாங்கி குணமாக்கச்சலதிரப்பிமடைத்துப் போட்டு, அண்டையிலே ஒருவனைத்தான் பிடிக்கச்சொல்லி அடியப்பாஇரும்பாணிநாரிலேதான, மண்டையிலேயோரடியிற்றமருண்டாகும் பாலகனேபுனல்மூக்குத்சமருள்விட்டு, ஒண்டையிலேமண்பூசி புகையோடாம லூததயனே சிறுவடுப்பில் தீபம்போலே. ௨௯௬

தீபப்போல்மேல்குப்பி கனல்படாமல் தியெரித்தநாழிகைதானிரண்டுக்குள்ளே, தூபமென்றகெந்தகத்தின் புகைதான்குப்பி சுற்றிலுமேதிராவகமாய்நிற்கும்பாரு, தாபமென்றமறுகுப்பிக்கேற்றிக்கொண்டு தயவாகநாற்கழஞ்சுதயிலம்விட்டு, சோபமென்றாசமாளவரைத்துருட்டிச் சுருக்காகமேற்கவசஞ்சொல்லக்கேளே. ௨௯௭

சொல்லக்கேள்பூவரசம் பட்டைபலமிரண்டு சுத்திசெய்தநெல்லிக்காய் கெந்திபலமிரண்டு, அல்லக்கேள்சிறிதுரும்பைச் சாறுவிட்டாட்டி யப்பனேரசமெழுகி லணிந்துருட்டி, நல்லாய்க்கேள் வாய்பொருந்துந்தாளிரண்டு நன்னயமாயடித்தாளி தன்னிலுப்பும், வல்

லக்கேள்செங்கனுமே பொடித்துப்பாதி வகையாகத் தான்செய்து மருந்துவையே.   உகஅ

வைத்தப்பாமூன்றுநாள் மறைபமூடி மார்க்கமுடன்மேற்றுளி தூரிலேதான், கைத்தப்பாகையான்சாறேழுவிசைபூசிகாயவைத்து மேல்மூடியேழுமண்செய்து, சுத்தப்பாவெடித்தயிடமண்ணுப பூசிச் சதானத்திபதப்போற்றிவாறுசைமீதேற்றி, கைத்தப்பாகாடக்கினி மூன்றுசாமம் நலமாகத்தானெறித்து வடிப்போடாற்றே.   உகூகூ

ஆற்றியேகீழிறக்கியோரப்பாட்டாய் அப்பனேதான்சாய்த்து வவிழ்ந்துமெள்ள, தூற்றியேமேற்கட்டிக்குள்ளேமைந்தா துபர்தூ ரசமுடிகொண்டுநிலம, பார்த்திபனே துடைத்தெடுத்த தனைநீயும் பாங்கானஈன்மநோய்திரவேண்டி, சாற்றியேபணவிடைதான் பனை வெல்லத்தில் தயவாகஇருவேளை யேழுநாளே.   உசo

ஏழுநாள்வான்கொடுக்கத் தீரும்நோய்கேள் என்மகனேகுறை நோயுங்குன்மநோயும், ஆழுமேகுஷ்டமுஞ்சூலையரையாப்புஅபான த்தில் சூலையுடன்யோனிப்புற்று, சேழுபெமூலைமூளைகண்டமாலைகிர ந்தியுடன்றடிப்பு வெள்ளைக்கருங்கரப்பான், பாழுமேவண்டுகடி கில விடமுந்தீரும் பத்தியந்தர்ஐப்பாகா பசும்பாலாமே.   உசக

பாலாகும்வெந்நீரும்பதினொன்றுள் பாலகனேவோமநீர் ஸ்நா னம்பண்ணி, நாலாகுமஉப்பதனைவறுத்துக்கட்டுசன்மையுடன்மறு நாளுமேகூடச்சொல்லு, ஆலானஸ்ரீபோக மண்டலமாகாது அப்ப னேசகலநோய் அகலும்பாரே.   உசஉ

குப்பிசெந்தூரம்.

பாரப்பாஇன்னமொரு செந்தூரங்கேள் பாடுகிறேன் புலத்திப னேபதிவாய்க்கேளு; நோப்பாவாலைரசம் பலந்தானகாலு நேர்த்தி யென்னகெந்தியோர்பலமேகூட, காரப்பாகரியோட்டில தொந்தித் தேதான் கனமாகப்பொடிசெய்து குப்பிக்கேற்றி, மேறப்பாவாலு கையிலேற்றிக்கொண்டு மேன்மையுடனெருசாமந்திபம்போலே ()

திபம்போல்மறுசாபங்கமலம்போலே திறமாகத்தானெரித்து மூன்றுஞ்சாமம், தாபம்போற்காடாக்கினிபோலே மைந்தர்தானே ரிக்கில்லெங்கககத்தின்வாசம்விசுவ், கோபம்போலசிலாகையிட்டுமெ ள்ளக்கிண்டு சமாஞபகுமரியுமேகூடும்நேர்மை, கோபம்போலிக்க ணமதா யுருகிக்காணுந் துரிதமுடனிளகுபத மில்லாட்டாலே. ()

இல்லாவிட்டால்மேலேயோடுமூடி யென்மகனே யொழுநாழிக

டுந்தீப்போட்டு, சல்லாபமாய்நீக்கிச் சலாகையோடு சதிராகவுருகி யதுகுழம்பாய்க்காணும் பொல்லாததாளகத்தைப் பொடித்ததூள் தான் புலத்தியனேயரைப்பலந்தான் குப்பியில்போட்டு, நல்லாய்த்தானுற் புறமுங் கீழுமேலும் நன்றாகச் சலாகையினுற் கிண்டிப் போடே. உசரு

கிண்டியேமுச்சாமங்கடந்தமேலே கிருபையுட னுற்சாமந்தன்னில்மைந்தா, அண்டினல் வடவைபென்ற தணலேபோடு அப்பனே மருந்தெல்லாமேலேபேறும், தண்டியேமிதப்பதனை மறந்திடாதே துரிதமுடனுற்சாமம் எரித்துநீயும், கண்டியேசலாகையிட்டுப் பார்க்கும்போது தபவாகசலாகைமுனை சிவந்துபோமே. உசசு

சிவந்தாலும்வெளுத்தாலும்பதமிதப்பா சிக்கிரத்திற் குாட்டாலேயெடுத்துக்குப்பி, மவமாகநேர்தெளித்து ஆற்றிப்போடு மைந்தனேசலாகைமுனை கறுத்துத்தோன்றில், குவித்திருந்த குப்பிதனை யடுப்போடேதான் குணமாகளரிப்பாற்றிவைத்துப்போடு, தவித்திருந்த அடுப்பினது வேகத்தாலே தான்வசிக்கு மிருநாழி சென்றப்பாலே. உசஎ

அப்பாலே குறட்டதினுல் குப்பிவாங்கி அசாமல் தெளித்திடுவாய் சுத்தகங்கை, தப்பாதகுப்பிதனையுடைத்துப்பாரு தபவானசெந்தூரங்கறுத்துக்காணும், இப்பாலேயுரைக்கயிலே முருக்கம் பூப்போல்இருக்குமடாபணவிடைதான்தேனிலீய, செப்பாதபத்துநாள் தன்னிலேதான் தீருகிறவியாதிதனைப் திறமாய்க்கேளே. ()

சேளப்பாமூலநோய்மேகரோகங்கெடியானபவுத்திரமுமனேக நோய்கள், தாளப்பாபுளிபுகையுந்தள்ளத்தீருந். தயவானவாலைரசச் செந்தூரத்தை; ஆளப்பாகற்பாதி செய்வானப்பா அரசுரா வுலகத்தோரசமென்பார்கள் வாளப்பாஇன்னமொருசெந்தூரந்தான்வகையாகச்சொல்லுகிறேன் வரிசையாக. உசகூ

அம்பிரேகச் செந்தூரம்.

வரிசையாய்ச்சொல்லுகிறேனப்பிறேகந்தான் மைந்தனேபொடிப்பொடியாய்ப் பொடித்துக்கொண்டு துரிதம்தா மந்திடைக்குப் பனைவெல்லந்தான்சுத்தமாகவெடியுப்புமொன்றாய்க்கூட்டி, பரிசமுடன்சுத்தகங்கைதன்னுலாட்டிப் பாலகனேயில்லைதட்டி ஒட்டிவிட்டு, பிரிசமுடன்மேல்மூடிச்சீலைசெய்து பெலமாக்கிக்கெசபுடத்திற்போட்டுப்பாரே. உநய

போட்டுமேயாறினபின்னெடுத்துபாரு புண்ணியனே தளுக்கற்றுப் பற்பம்போலாம், தாட்டிகமாய்க் கல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு

தானரைப்பா யொருசாம மெருக்கம்பாலால், மாட்டியமாய்க் கல்
லோடே ரவியிற்போட்டுமற்றுநாள் எருக்கம்பால்சாமமாட்டுநாட்டு
மேல் எட்டோடே வெயிலிற்போட்டு நலமாக வவ்விதம் நாற்பது
நாள்போக, ௨௫௧

நாள்கேளுநாற்பதிலேவிட்டுசுட்டு நன்மையுடன்காயவைத்துஒ
ட்டிலிட்டு, வேல்போன்றமேலோடுபொருந்திமூடி மேன்மையுடன்
எழுசீலைமண்ணுஞ்செய்து தாளான தாளிரைஎசிகெசபுடத்திற்போ
டுதபவாசவாறினபின்னெடுத்துப்பாரு, வாள்போன்ற வப்பிரகஞ்
சிவந்துகாணும் மைந்தனேகல்வத்திலரைத்திடாயே. ௨௫௨

அரைத்திடுவாய்பொற்றிலையின்கையான்சாற்றி லப்பனேசாம
முமறைத்துவில்லைதிறத்துடனே தானுலர்த்திக்கெசப்புடத்திற்போ
டுதீர்க்கமுடனிவ்விதமா யரைத்தரைத்து, உரைத்துடனேயஞ்சுபத்
தும் ஒன்றும்போட உத்தமனேயருணனைப்போல்சிவந்துகாணும்,
நிறைத்துக்கைப்பொடிசெய்துகுப்பிதன்னில் நீபதனம்பண்ணிவிடு
வனுபானம்கேள். ௨௫௩

கேளடாஆவாரை பஞ்சாங்கந்தான் கிருபையுடன் பலமெட்டு
அசுவகெந்தி நாளடாஅவ்வீதஞ்சீரகந்தான் நன்மையுடன்பலமிரண்
டுஞ்சூரணித்து, தாளடாவெருகடியிற்குன்றிவீதந் தருவானபசுவெ
ண்ணைதன்னிலுண்ண, தேளடா இருவேளை வேளைமண் டலந்தான்
விதமாகக்கொண்டுவிட வியாதிகேளே. ௨௫௪

அசுவகெந்தி-அமுக்கரு.

கேளேநீமேகமென்றாலிருபத்தொன் றாங்கெடியாகத்திருமடா
பத்தியமேயில்லை, கோளோநீரிழிவும்மேகந்தீரும் கோடானகற்பமி
துகொவ்வாதப்பா, வாளேநீசெந்தூரஞ்சகலருக்கும் வாதுயார்படு
வாரிந்தப்பாடுள்ளோனே, வேறெனன்றசித்தர்கள்செப்புமார்க்கம்
வெளியாகச்சொன்னதிந்தப்பூரணந்தான்பாரே. ௨௫௫

காந்தசெந்தூரம்.

பாரப்பாஇன்னமொருசெந்தூரந்தான் பாங்கானகெந்திசமன்
காந்தங்கூட, நேரேநீகரிசாலைச்சாற்றாலாட்டி நினைவாகப்பில்லைதட்
டிக்காயப்போட்டு, சாரப்பாஒட்டிலிட்டுஒடுமூடித் தயவாகசீலைமண்
ணேழுஞ்செய்து, தாரப்பாகெசபுடத்திற போட்டுவாங்கி தயவாக
ஐந்திடைக்குக்கெந்திகூட்டே. ௨௫௬

கூட்டிடேமுன்சாற்றாலரைத்துமுன்போற் குணமாகக் கெசபு
டத்திற்போட்டுவாங்கி, நாட்டியேயிவ்விடைக்குக்கெந்திகூட்டி நல
மான பழச்சாற்றாலரைத்து முன்போல், மாட்டியே கெசபுடத்திற்

போட்டுப்பின்பு மைந்தனேயிவ்விடைக்குக் கெந்திகூட்டு, தாட்டிக மா யிவ்விடைக்குச் சித்திரமூலர் தயவாகத் தான்கூட்டி மூலப்பா லாட்டே. ௨௫௭

ஆட்டியேபில்லைதட்டியோட்டிவிட்டு அப்பனேமுன்போலபுடத்திற்போடு, காட்டியேகெந்தியொடுசித்திரமூலம் நன்மையுடனவ்விடைக்குஒன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டிவாய்சோழிமுட்டை வெண்கருவினுலே அப்பனேபில்லைசெய்துபுடத்திற்போட்டு, காட்டிடவேபின்னெடுத்துக்கல்வத்திட்டுக் கனமாகஎருக்கம்பால்தன்னுலாட்டே. ()

எருக்கம்பால்தன்னுலேநாலுசாமமென்மகனே தானரைத்துப் பில்லைதட்டி, சுருக்காமுடன் தானுலர்த்தி யோட்டிவிட்டுச் சுகமாக மேலோடுமூடிச்சீலை, இருக்காமுடன் மண்செய்து கெஜபுடத்திற்போட்டு எடுத்துப்பார் செங்கருப்பாயிருக்கும்பாரு, பொருக்கமுடன் பொடிசெய்துபதனம்பண்ணி புண்ணியனேபணவிடைதான் தேவினுண்ணே. ௨௫௯

உண்ணப்பா அந்திசந்திமண்டலத்தா னுத்தமனேபத்தியமோ அதற்குவேண்டாம் கண்ணப்பாமோகமதுதவித்தாற்போ துங்கனமானவிஷப்பாண்டுகவசிக்கட்டி, தண்ணப்பாசோகையுடன் பித்தபாண்டுகருகாக நீராம்பண்டவாயு, திண்ணப்பாமேலேறும்ஆனந்தவாயு நிலையானவாயுவெல்லாம் நீங்கிப்போமே. ௨௬௦

அயச்செந்தூரம்.

நீங்கிப்போமின்னமொரு செந்தூரங்கேள் நிலையான அரப்பொடியைக்கல்வத்திட்டு, எங்கிப்போம்காடிதெளித் தொதியன்பட்டை இடித்துப் பிழிந்திச்சாற்றையூற்றி மைந்தா, பாங்குடனேமூன்றுநாளரவிபில்வைத்தேதபாலகனே வைத்தபின்புநாலாநாளிற், சாங்கமாய் முன்சாற்றிலரைத்துவில்லை தபவாகத்தான்செய்து காயப்போடே.

போடப்பாஓட்டிலிட்டு ஓடுமூடிப் புகமூகச்சீலை மண்ணேழுஞ் செய்து, நாட்டப்பாகெஜபுடத்திற்போட்டெடுத்து நலமாகமுன்சாற்றிலரைத்துமுன்போல், தேட்டப்பாகெஜபுடம் எட்டுப்போட்டுத் திறமாகக்காடியது சேர்ந்தசாற்றிற், கூட்டப்பா தனிச்சாற்றில்மூன்றும்போடு குணமாகஅயமதுவுஞ்செந்தூரமாமே. ௨௬௧

ஆம்ப்பாவனுபான மறிந்தேயுன்னை அரும்பிணிகள் வாதபித்தம் அய்யத்தாலே, நேமப்பாஅனேகமாக ரோகமெல்லாம் நீங்கித் திரிகாடிகளுமுறக்குமேறி, காமப்பால்பெருதிருக்கும்விந்துகட்டும் கண்கள்செவ்வலரி யறிவீரனுசெய்யும் தாமப்பா ஆலாசு பிச்சிவித்து மெனிடைக்கு அதிமதாரம் பசசெய்யாமே. ௨௬௨

நெய்யாகுந்தேனாகுமநுபானந்தான் நீங்காதவசய்வுளை நீங்கிப் போகும், பொய்யாகுங்கைபாகந்தவறிட்டாலும்புலத்தியனேமருந் தோன்றும்பலித்திடாது-வையாதேபூரணத்திற்கைபாகந்தான் வன் மையுடன் சொன்னதினால்வைத்தியபூரணம், ஐயமில்லாநானூறும் வெளியாய்த்தோணும்ஆதிகுருகொடுத்தவடமொழிதன்னாலே. ௨௬௪

நாகசெந்தூரம்.

தன்னாலேயின்னமொருசெந்தூரங்கேள் தருவானநாகமதையு ருக்கிமைந்தா, முன்னாலேமூவேழுதரந்தானன்றாய் மூர்க்கமுடனிது ப்பைசெய்யிற்சாய்சிச்சத்தி, பின்னாலேபுதுசட்டிதன்னிலிட்டுப் பிச காமலடுப்பிட்டுஉருக்கிக்கொண்டு, தன்னாலேசிதசெங்கழுநீர்ப்பூண்டு தான்போட்டு அயக்கரண்டிதன்னிற்கிண்டே. ௨௬௫

கிண்டுவாயடிக்கடிதான்பூண்டுபோட்டுக்கிருமையுடனவல்போ ட்டோலுஜாமம், தண்டேமிண்டுபண்ணுதேகிண்டிவாங்குதருவானநாக மதுமாண்டுபோகும், கண்டுமேசெங்கழுநீர்ச்சாறரைத்துக் கனமான பில்லைசெய்துகாயப்போட்டு, பண்டுமேயோட்டிலிட்டுஓடுமூடிப் பா லகனேசீலைமண்வலுவாய்ச்செய்யே. ௨௬௬

செய்துமேகெஜபுடத்திற்போட்டு வாங்கித்திரும்பவகைப்பொ ற்றலையின்சாற்றாலாட்டி, எய்துமேமூன்றுவிசைமுன்போற் போட என்மகனே நாகமதுசெந்தூரமாகும், கொய்துமேபணவிடைதான் பன்றிவெண்ணெய் தனிற்குழைத்திரண்டுவேளை யரைமண்டலமே கொள்ள, வைதுமேமூலமெல்லாம்தீருமப்பா வகையானமேகநோய் மாறிப்போமே.

மாறிப்போம்பத்தியந்தான்கரப்பன்பண்டம் மைந்தனேயாகா தமற்றதெல்லாம், தேறிப்போம்புலத்தியனேசெந்தூரந்தான்சிவக் காதுமஞ்சள்வண்ணஞ்சிவப்புமாகும்,கோறிப்போஞ்செந்தூரங்கொ டுக்கும்பேர்து குணமில்லாமூலநோய்மூலவாய்வும்மாறிப்போம்நாக செந்தூரமப்பா வமையாகச்செய்துநீவயித்தியம்பாரே. ௨௬௮

அறிவு.

வயித்தியம்நீ பார்க்கவென்றால் சொல்லக்கேளு வண்மையுள்ள மானிடர்க்குக்கர்மநோய்தான், பயித்தியமோவில்லாவிட்டால்நோ யேயில்லை பாலகனேமுன்செய்த பாவத்தாலே, சயித்தியமோ தொ டர்ந்துவரும் குஷ்டரோகந்தன்னாலே புன்னையவர்பணிந்துகாப்பார்

அயித்தியமாம் பொருளாசைபட்டாயானால் அணுகுமடா புலத்திய னே உன்னைத்தானே. ௨௬௯

புலத்தியனேபொருளாசைகொண்டுநீயும் பூதலத்திற்பணங்கே ட்டால்நோய்தீராது, சிலத்தியாயவன்மனதுகனிந்தீந்தால் சிந்தை யல்லநீயவனைக்கேட்கவேண்டாம், நிலத்திலேவயித்தியன்றன் மனம் நொந்தாக்கால்நீடூழிகாலமட்டும்நரகிற்சேர்வார், தலத்திலேபணம்பி டுங்கும்வயித்தியனேயானால் தன்மையுடன்சன்மநோய்க்குள்ளாவா னே. ௨௭௰

சன்மநோய்க்குள்ளாகிப்பிறக்கனன்றோ கயிலாயபாரபரத்திற் சேர்தனன்றோ, வன்மமென்னுமுலகத்தார்மீதிலேதான் வயித்திய னேசிவன்மேலே[illegible]ன்மம்வைத்தால், சன்மநோய்திருமடாகாலனில் லைகயிலாயபதிகிடைக்குங்கருணைதங்கும், நன்மையென்றபெயரோடு வெகுநாள்செல்லும் நலமானவயித்தியர்தான் தருமமாமே. ௨௭௧

தாம்பிரச்செந்தூரம்.

தன்மமாமின்னமொரு செந்தூரங்கேள் தருவானதாம்பிரத்தை தகடுதட்டி,நின்மலமாமனோசிலைதான்கொஞ்சம்போலேநேர்மையுள் ள() அந்தரமாமூலிச்சாற்றில், வன்மமுடனரைத்ததின்மேல்தடவி யப்பாமார்க்கமுடன்பத்தொருவிற் புடத்தைப்போடு, சன்மமடா தானசனும்போலேமைந்தா கருவாகவிருபுறமும்வெந்துபச்சை.

() அந்தரயாமூலி-ஆகாசதாமரை.

பச்சையாய்த்தானிருக்குமதைத்தான்மைந்தா பக்குவமாய் மு ன்போலப்போடச்சாகும், மிச்சமாய்ச் செத்ததொரு செம்பைநீயும் மீறுமற்பொடிசெய்துபுதுசட்டிதன்னில், அச்சமறப்புளியிலைச்சார் விட்டுக்காய்ச்சி யரைப்படிதான்குழம்புபோல்வருமந்நேரம், உச்சித மாய்ச்சுத்தலங்கைசாறிவிட்டு உண்மையுடன்றான்கலக்கித் தெளிய வைவையே. ௨௭௩

தெளிந்தபின்னிறுத்துவிட்டுமறுநீர்வாருதிறமாகக்கலக்கியதை த்தெளிவைநீக்கி, ஒளிந்துவிடப்பச்சைவர்னமூறல்தானும் ஒன்பது நீர்தெளிவிருக்கயிறல்நீங்கும், அளிந்துநீயவரசமாய்த்தெளிந்திட்டா லே அப்பனேஷாரலற்றுச்சுத்தியாகும், இளிந்துநீயடுப்பில்வைத்துச் சூடுதாக்கு என்மகனேவிட்டசற்றறைகிட்டிக்கேளே. ௨௭௪

கிண்டிடுவாய்புளியஞ்சிறுகீரையாலேகிருபையுடனுற்சாமங்கிண் டிநீயும் அண்டிடுவாய்கல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு அப்பனேபுளியஞ்சிறு

கீரைச்சாற்றால் கிண்டேனே தானரைத்துப்பில்லைதட்டி வில்லைவாகத் தானுலர்த்தி ஓட்டிலிட்டு,பண்டிடவே கெசபுடத்திற் போட்டுவாங்கிப் பக்குவமுடன்றானரைப்பாய் பொற்றிலைபின் சாற்றில். ௨௭௫

சாற்றாலே யரைத்து அதை மூனுபுடமுன்போல் தயவாகப் போடவேகருஞ்சிவப்பாய்க்காணும்,தோற்றுத தாம்பிரம்வீறடங்கா விட்டால் துரிதமுடன் திரிபலையின் கஷாயத்தாட்டி, சாற்றாலேமுன் போலேபுடத்தைப்போடகெருவாக பணவிடைதான்கொள்ளச்சொல் லு, பார்த்தாலேகுஷ்டமெல்லாந்தீருமப்பாபண்பானமேகமோடனை போமே. ௨௭௬

ஈளைமொடுமந்தாரகாசம்போகும் இன்பமுடன் கரிசாலைச்சாறதா று,கோளையென்றபசுவின்பால் படிதானென்றுகூட்டிபதிற்சர்க்கரை யும்பலம்பத்தாகும்வேளையென்றபாகுபதம்வருதல்கண்டு பெலமா னமிளகுபலம்பதினெறப்பா வாளவல்லாய்பொடித்திட்டுலேகியம்போ ற்கிண்டி மைந்தனேநெய்யுழக்குத்தேன்றான்பாதி. ௨௭௭

பாதிவிட்டுக்கிண்டிபதில்லேகியமப்பாபாங்கான செந்தூரம்ப ணவிடைகால்கூட்டி, சதியமாயிருவேளைமண்டலந்தான்கொள்ளச் சகலநோய்தீருமடாதாம்பிரத்தின்வேகம், ஆதியாம்புளிபுகையுந்தவி ர்த்துபல்லஅன்பானபசுநெய்யும்வெள்ளாட்டுக்கண்டம்,எதியதோர் சிறுபயறு துவரையாகும்உத்தமனேவழுதலையுமுருங்கைபிஞ்சே.

பெரும்பாடுதீர மிளகுலேகியம்.

பிஞ்சாகுமின்னமொருலேகியங்கேளுபெலமானபொஸ்தகக்கா ய்கர்சடகசிங்கி, தஞ்சமென்றவகைக்குஒருபலமாய்வாங்கித் தன்மை யுடன்மராட்டிமொக்குகழஞ்சுசேர்த்து, மிஞ்சாமற்பொடிசெய்துப னைவெல்லந்தான் டறுமல்மருந்திடைக்குப்பாகுசெய்து, அஞ்சாமற் சூரணத்தைக்கொட்டிக்கிண்டி அப்பனேதேனையும்விட்டுக்கிண்டே.

கிண்டியேபாக்களவுலேகியந்தான்கிருபையுடனிருவேளை யஞ்சு நாளுங், கொண்டிடவேபெண்களிட உதிரபாய்ச்சல் கொடுமையென் றபெரும்பாடுதீருமப்பா,உண்டிடவேபத்தியந்தானென்றமா உத்த மனேவறுத்தவுப்புமிளகு கூட்டுசுண்டலென்றதுவைரயுடன் சுண்ட லாகுஞ் சுகமானவெந்நீருஞ்சாந்தமாமே. ௨௮௰

தேற்றுங்கொட்டைலேகியம்.

சாந்தமாமின்னமொரு லேகியங்கேள் சமர்த்தானபலமைந்து தேற்றுங்கொட்டை,சேர்ந்ததொருதிரிகடுகுதிரிபலாதி சிற்றரத்தை சீரகம் வகைக்கரை பலந்தான்பாந்தமாய்ப்பொடிசெய்து வைத்துக்

கொண்டு, ()பஞ்சதாரைபலம்நாலுபடிவாவின்பால்,தோய்ந்திடவே
கலக்கியதைப் பாகுசேர்த்துத் துரிதமுடன் தான்கொட்டிக் கிளரு
வாயே. ௨௮௧

() பஞ்சதாரைசர்க்கரை.

கிளாயிலைபசுவினெய்ப்படிதான்வாரு கீழிறக்கித்தேன்பாதிவிட்
டுக்கிண்டி, களரியிலைபாக்களவுலேகியத்தில்கருவானநாகபற்பங்கூ
ட்டித்தின்னு,அளாயிலையிருவேளைஇருபதநாள்கொள்ளு அப்பனே
மூலனோயகூலுஞ்சொன்னோம்,இளாவேசயமுடனேயத்திசுரவாதமித
மான அக்கினியாமந்தம்போமே ௨௮௨

திரிகடுகு லேகியம்.

மந்தமொடுமூலத்தின்வாயுதீரும் மைந்தனேபுலிபுகையுமாற்றச்
சொல்லு, அந்தமுடனின்னமொருலேகியங்கேள் அன்பானதிரிகடுகு
வகைபலந்தானென் றுசொன்னமுடன்சீரகமுங்கிராம்புயேலம்துரித
முடன்வகைக்குஅரைப்பலமேவாங்கி,வித்தையாய்ச்சுத்திசெய்துசூர
ணித்து விதமானபனவெல்லம் பலந்தானஞ்சே. ௨௮௩

அஞ்சாகும்பாகுபோற்காய்ச்சிக்கொண்டு அப்பனே சூரணத்
தைப்பாய்ச்சிக்கிண்டி, மிஞ்சாமல்செய்யுழக்குஅரைக்கால்தேற்றான்
விட்டுமதைலேகியம்போல்கிண்டிவாங்கிக் கொஞ்சமாய்க்கொட்டை
பாக்களவுமைந்தாகுணமாகஇருவேளையிருபதுநாள்கொள்ளு, நெஞ்
சாரத்திருகிறவியாதிகேளுகிலேயானவாதமொடுவாய்வுபோமே.

வாயுவொடுஉஷ்ணமும்பித்தவாய்வுங் வயிற்றுவலிகடுப்புளைவு
எரிச்சல்பேதி, தேபுவென்ற அக்கினியாமாந்தம்வாக்திதிராத அஸ்தி
சுரமஸ்திவெட்டை, பாயுறதோர்பொருமலென்றவாயுக்கிராணிபறக்
குமடா லேகியத்தில்அபச்செந்தூரம, பேருமின்றிப்பணவிடைதான்
கூட்டியுண்ணப் பெலமானவாயுவெல்லாம்புரண்டுபோமே. ௨௮௫

கபாடலேகியம்.

புரண்டுபோமின்னமொரு லேகியங்கேள்பெலமான ஆலரசஅத்
திநாவல்.முாண்டயமாம்பட்டைக்குக்கருவேல்பட்டைமூர்க்கமுடன்
வெல்வேலும் விடதாரைவேரும் திரண்டுகின்றதென்னம்பூ ஒன்னு
மேஒன்றாய்த் திறமாகப்பலமிரண்டுமிடித்துமைந்தா-இரண்டுமேபா
ணையிட்டுக்குறுணிநீர் தானிட்டுமதையெட்டொன்றாயிட்டுக்கேளே.

கேளப்பாகியாழத்தைவடித்துக்கொண்டுகிருபையுடன்சர்க்கரை
யால்மெறிந்தவோடுகோணப்பாபூண்டெரித்துப்பலந்தானெட்டுதகத்

ருவாக அதிற்போட்டு வேகவைத்து வேளப்பாதலமெல்லாக் குறுகி
வெந்தாற் குணமாகதிருகிட்டுக்கடைந்துநீயேநாளப்பாபனவெல்லம்
பலந்தானுலு நன்மையுடனதிற்போடப்பாகுபோலாம். உஅஎ

பாகுபோல்பதமாகும்போதிலேதான்பக்குவமாய்ச்சாதிக்காய்
பினிஒமம்-சேகவரைவகைக்கிரண்டு விராகனிடையாருகேராகப்பொ
டிசெய்துபோட்டுக்கிண்டிபாகுபோலிளம்பதமாயிருந்ததானுற்பக்கு
வமாய்சலம்வற்றக்கிண்டும்போது ஏகமாய்ப்பசுவிநெய்கொஞ்சம்வி
ட்டு என்மகனேலேகியம்போல்கிண்டிவாங்கே. உஅஅ

வாங்கியேநெல்லிக்காய்விதந்தானும்மைந்தனேயிருவேளையிருப
துநாள்கொள்ளத்-தாங்கிதின்றமூலமொடு கடுப்புரத்தந்தந்தருவான
சீழுடனேமூலக்கிராணிஒக்கின்றமூலத்திற்சேர்ந்தநோய்கள் ஒடும
டாகாரமதுமட்டாய்கூட்டு பாக்குடனேபுளிகூட்டுபத்தியமோயில்லே
பாலகனேசெந்தூரங்கூட்டித்திண்ணே. உஅகூ

செந்தூரமுன்சொன்னநாகமப்பாதின்றவரியுதீராதரோகமுண்
டோவின்றாறுமெலும்புருக்கிரோகந்திரும்வித்தகனேதேகமதுபுஷ்டி
யாகும் செந்தூரமுந்நூற்றிற்சுளுவாய்ச்சொன்னேன்திறமாக அனு
பானமறிந்துகொள்ள-செந்தூரில்முருகனைப்போல் நோய்கள்நீங்கும்
திறமானவயித்தியபூரணமிதுதானே. உகூய

தூதுவளை லேகியம்.

பூரணமாமின்னமொரு லேகியங்கேள்புலத்தியனேநானூற்றில்
புனிதமாக-காரணமாமுருங்கைப்பூதூதுவளம்பூவும்சணக்காகவகை
க்குநால்பலம்நிறுத்து தாரணியில்()சதாவேரிக்கிழங்குமூணுதருவா
னநன்னாரிவேர்பலமிரண்டுகோரணமாய்கிலேப்பனையுநெருஞ்சிமுள்ளும்
சருவாகவகைக்குஒருபலமாய்க்கூட்டே. உகூக

() சதாவேரி தண்ணீர்விட்டான்கிழங்கு.

கூட்டியேசூரணித்துப்பசுவின்பால்தான்குறுணியிலேபோட்டு
மேகுழம்புபோலே-காட்டியேவற்றிவரும்போதுமைந்தாகதருவான்
சீனிபலம் பன்னிரண்டும்போட்டு காட்டியேகிளறியிலே பசுவினெய்
தான்நலமாகப்படியரைதேனுழக்குவிட்டு-கெட்டியாய்லேகியம்போ
ற்கிண்டிவாங்கிக் கிருபையுள்ளகணபதிக்குபூசைசெய்யே. உகூஉ

செய்துமேதான்றிக்காயளவுகொள்ளத்தீருகிறவியாதிதனைத்தி
றமாய்ச்சேளு எய்துகின்றபிரமியமுமேகநோயும்இன்பமுள்ளஎலும்
புருக்கிப்பிரமேகந்தான் பெய்துமேமண்டலத்திற் றீர்ந்துதானும்

பெலமுண்டாயிந்திரியபெலமுண்டாகும்,செய்துமேலேகியத்திலமே
கநோயெல்லாந் தீருமடாபத்தியமோயில்லைபாரே. ௨௬௪

இல்லையென்று மயங்காதேயின்னமொன்று என்மகனேசாதிக்
காய்சாதிப்பத்திரி, வல்லென்றகிராம்புசிறுநாகப்பூ-வகையான அமு
க்கருபறங்கிப்பட்டை - சொல்லன்றசந்தணமுங் கொடுவேலிவேரும்
கூர்மையுடன்பச்சைக்கர்ப்பூரமொன்றாய் சல்லையென்று நினையாதே
சாற்பலமாய் வாங்கித்தாஙபொடித்துச்சரியிடைதான்சீனிகூட்டே.

திப்பிலிரசாயனம்.

கூட்டியேபசுநெய்யால் பிசைந்துமைந்தாகுணமானபீங்கானில்
வைத்துக்கொண்டு - நாட்டியேபாக்களவுபிரண்டுவேளை நன்மையுட
னிருபதுநாள்கொள்ளுமப்போது நாட்டிகமாய்மேகனோய் நீங்குமப்
பாதயவாகஇன்னமொருரசாயனங்கேள்காட்டிறேன்திப்பிலியும் பல
ம்பந்தப்பா கருவானமிளகுடனேசுக்குபலமஞ்சே. ௨௬௫

பலமொன்று () இருசீரக () மிரண்டுஓமம்பாங்கான ()அரத்தை
ரண்டு() திரிபலாதி நலமானலவங்கமுடனலவங்கபத்திரிநன்மையுள்
ளலவங்கபட்டைத்தாளிசப்பத்திரி-பெலமானகொடுவேலி யேலமப்
பாபேசியோர்பதினைந்துபலமொவ்வொன்றுவலமாகவிளவறுப்பாய்
ச்சூரணித்துதன்மையுடனவ்விடைக்குச்சீனிசேரே. ௨௬௬

()இருசீரகம் கருஞ்சீரகம் நற்சீரகம்.

இரண்டு ஓமம் குருசானியோமம்

அரத்தைரண்டுசிற்றரத்தைபேரரத்தை.

()திரிபலாதி கடுக்காய் தான்றிக்காய்நெல்லிக்காய்

சேர்த்துமே தன்விட்டுப்பிசைந்துமைந்தாதிறமானபீங்கானிற்
பதனம்பண்ணி-காத்துமேதாம்பிரசெந்தூரங்கூட்டிக் கனமாகவுண்
டிடவேகாசரோகம்போர்த்துமே மந்தாரகாசங்கூடப் புலத்தியனே
சயயிருமல் இளைப்புக்கக்கல்-ஆர்த்துமேசேத்துமத் தொண்ணூற்று
றும் அசலுமடாமண்டலமறிந்துபாரே. ௨௬௭

சுக்குச்சூரணம்.

பாரேநீஇன்னமொருசூட்சங்கேளு பாங்கானசுக்கதனைச்சூரண
மேபண்ணி, காரேநீகரும்புசர்க்கரையவ்வீதங் கலந்துமேயிருவேளை
யேழுநாளுஞ் சேரேநீதின்றுவரவாய்வுதீருந்திறமான தீபனமுண்டா
மப்பா,ஊரெல்லாமருந்திருக்கக்காட்டிற்போய்நீஉழுத்தரைப்போல
லையாதேஉண்மைகேளே, ௨௬௮

திப்பிலி மிளகு சூரணம்.

உண்மையென்ற திப்பிலியைச்சூரணமேசெய்து உகமையுடன் றேனிலேகுழைத்துத்தின்னவண்மையுடன்புகைக்திருமூஞ்சேத்தும் நோய்தான் மாறியேபசியுண்டாமருவிப்பாரு நன்மையுடன் மிளகு தனைசூரணமேசெய்து நலமானபசுநெய்யிற்சீனிகூட்டி தன்மையுடன் மூன்றுநாள் அக்திசந்திதானருந்தசளியிருமல்தவறிப்போமே ௨௯௯

திரிகடுகு சூரணம்

தவறிப்போம்திரிகடுகுசூரணத்தால்தருவானமந்தமுடன்கமூச் சல்திருக் - தவறிப்போக்தேனிலேகொண்டாயானால் தருகாசுசக்கிசி தளங்கள்தானுந்-தவறிப்போம்பனைவெல்லங் கூட்டியுண்ணதண்மை யுள்ளவயிற்றிநோய்தானேதிருக் - தவறிப்போஞ்சகலநோ யதனைக் கண்டால் தருகாதவயித்தியன்பேர் சொல்லுமுன்னே. ௩௱

முப்பூவுக்கு விபரம்.

முன்னமே முப்பூவை மறைத்ததாலே முழுதுமதுவகைவிபரஞ் சொல்லக்கேளு-நன்னயமாம்நாதமென்றால்பூமிநாதம் நாதாக்கள் பூ சித்துவாழ்ந்தநாதம்அன்னை உமைநாகமதிற்கொஞ்சம்வாங்கி அப்ப னேபிரிதிவியின் அண்டஞ்சேர்த்து சொன்னமொழிதவறாமல் அனு ப்பினுடசுவையுஞ்சேர்த்தரைக்கத்தாளிச்சார்கருக்குராம்பே. ௩0௧

அனுப்பினுட்சுவை-உப்பு

சிரம்பவென்றாலனாநாழிபரைத்தாற்போதும் கிலவரமாய்ச்சிப் பியுடசாம்பலுக்குள்வைத்துஐம்பதெருபுடம்போடேசதாசிவனுமங் கே அடங்கிவெள்ளைநிறமாகிக்குருவுமாவார்-செம்பொனென்ற வாத முடன்வயித்தியமுஞ்சித்தித்திறமானவாசிசித்திகுளிகைசித்திசாம்பு சதாசிவனுடையபாதஞ்சித்திதயாநிதியாந்தாயினிடநாதத்தாட்டே.

இரசவாதத்திற்கு வாலைரசசெந்தூரம்.

ஆட்டவென்றால் குருவில்லாதாட்டமுண்டோ அப்பனேவாலை ரசச்செந்தூரத்தில். நாட்டமென்ற பலம்நிறுத்துப் பாதிகெந்தி நன் மையுடன்பேய்ச்செம்பின் கிழங்குசாற்றி, ஆட்டுவாய்நான்மூன்றுபி ன்புலர்த்தி அப்பனே குப்பியிலே மூன்றுசாமம் வாட்டமில்லாதே யெரித்துமுன்போர்கெந்திமாட்டியேபையத்துவிசைசயெரித்துவாங்கே

முன்சொன்னவைப்புக்கு வியரமும்
வெடியுப்புசுத்தி விபரமும்.

வாங்கினற்குப்பியடி யிருக்குமப்பா மைந்தனேசெந்தூரமேலே ருது - தூக்கியேயலைபாதே சொல்லக்கேளு துரையாகசெலவுக்குக்

கிட்டுமப்பா-ஒங்கியேசகலநோய்தீருமப்பாஉத்தமனேமுன்சொன்ன
சிட்டனுக்கு-தாங்கியேவாழையுடகிழங்குசாற்றில் தான்காய்ச்சிவெடி
யுப்பு கூட்டநன்றே. ௯௦௪

சைவீரவைப்பு.

நன்றப்பா சைவீரவைப்புதானும்நலமானவெடியுப்புநாலுபங்கு
நின்றப்பாசத்தைவிடு ரண்டுபங்கு நிலையானநவாச்சார மிரண்டுபங்கு
கண்டப்பாசீனமோர்பங்குகூட்டிக் கருவாகத்தான்பொடித்துக்கலை
யத்திட்டு முன்றப்பா கெந்தகம்போ லதிநீர்வாங்கி முட்டையரை
கைவீரவைப்புநன்றாம். ௯௦௫

வைப்பானதிறவுகோலிதுதானப்பா மார்க்கமுடன்சித்தாதிசெ
ய்யும்வித்தை-செப்பாதசதுர்முகத்தோன் றிருவகமுன்சொன்னேன்
திரமானசிட்டனுக்குபிருஞ்சொன்னேன் வைப்பானவைப்புக்குகைபா
கஞ்சொன்னேன்மகத்தானமுப்பூவின்மறைப்பைச்சொல்வேன் அப்
பனஅப்பினுப்புகல்லுப்புத்தான் அப்பனேநாதமென்றாற்பூநீறுமே.

பூநீறுஞ்சத்தியுப்புகல்லுப்பின்பேர் புலத்தியனே சிவமென்பார்
பாத்தைக்கேளுபூநீறுமதற்கடியில் அண்டம்போலே பூமியிலேதானி
ருக்கும் தெரிந்திடாதே பூநீறும் அண்டமென்றால்சுக்கான்கல்லுபுலத்
தியனேபேருகைம்புகழுங்கல்லு பூநீறுங்கல்லுப்பாஞ் சுண்ணம்புகல்
லுபூட்டிவிட்டோக்கறப்பேனென் றுசொல்லே. ௯௦௭

சொல்லப்பாபரத்தினிடஉப்பிதப்பாசுகமாகமூன் றுமொன்றாய்ச்
சுண்ணமானால்-அல்லப்பா ஆதாரந்தன்னில்மூணு அப்பனேயதைச்
சேர்க்கில் உயிருண்டாகும் வல்லென்றபெரியோரும் யோகியோரும்
வாழ்ந்திருப்பாரிதைதானே பூசைசெய்துகல்லென்றகலைக்கருகேயிரு
பார்சொன்னால் காணரிதுகண்டவர்கள்கோடிக்கொன்றே ௯௦௮

வெள்ளைக்குச் சூரணம்.

ஒன்றாகஇன்னமொருசூரணங்கேள் உத்தமனேசந்தனமும்அகிற்
கட்டையேலம்,நன்றாகலவங்கப்பட்டை கிரும்புசோம்புநன்மையதிம
துரங்கார்போகவித்து சேன்றதோர்வெட்பாலைதேற்றான்வித்து திற
மானஅருகம்வேர்சிற்றாமுட்டிபன்னைவேருடனேபன்னிரண்டுபால
கனே வகைக்குஅரைபலமாய்வாங்கே ௯௦௯

வாங்கியேபெயிலுலர்த்திச்சூரணமேசெய்துவண்மையுடனந்தி
டைக்குகற்கண்டுகூட்டி, தேங்கியேயொருகடிதான் அந்திசந்தி திற
மானபசுவெண்ணை மண்டலமேகொள்ள, ஒங்கியேஓடுகிறவெள்ளை
தீரும் உத்தமனே நீரெறிப்பிடனே தீரும், பாங்குடனே பத்திய
மோ காரமாகா பரிவானபுலத்தியனேபாகமாமே. ௱௰

இஞ்சிச்சூரணம்.

பாகமாய்பின்னமொருசூரணங்கேள் பாங்கான இஞ்சிபலம்.பத்
துவாங்கி சோகமாய்த்தோலபோக்கிவில்லையாக்கி சுத்தமாய்பொன்
வறுப்பாய் வருத்து ஏகமாய்பபொடிசெய்து வைத்துக்கொண்டு
ஏலமொடுதிரிகடுகு கிராம்புஓமம், தாகமாய்வாலுழுவைச்சாதிக்
காயுந்தருவான ஆனைதிப்பிலிசீரகமுமாமே. ௱௧௧

ஆமப்பா அதிமதுரங்குரோசாணிஓமம் அமுக்கிரு கசகசாலவுங்
கப்பதிரி, நாமப்பாமோடியுடக்கொத்தமல்லி நலமானபேரிச்சு
முந்திரிகைஒக்க தாமப்பாவகைக்குக்கால் பலமேவாங்கித் தருவா
னஇளவறுப்பாய்சூரணமேசெய்து ஓமப்பாசீனிபலம்பத்துக்கூட்டி
உத்தமனேமூன்றுமொன்றாய் விரவிக்கொள்ளே. ௱௧௨

விரவியேயொருகடிதான் அந்திசந்திவிவாமுடன் மண்டலமே
கொண்டாயானால், பரவியேமந்தமுடஅக்கினிமாந்தம் பாங்கான
ஊஷணத்தின்வாய்வுங்கூடக், கரவியேபித்தமொடுபித்தவாய்வுங்கா
ணாதேஓடுமடா தீபனமுண்டாகும், பிரவியென்றவாதமெல்லாமொ
டுக்கிநல்ல பெலமுண்டாமின்னமொரு விவரங்கேளே. ௱௧௩

திராட்சசூரணம்.

கேளேநீமுந்திரிகை பேரீச்சோடு கிருபையுள்ளதக்கோல மதா
ரமுத்தம், வாளேநீகொத்தமல்லி அல்லிக்கிழங்குவகையானசாதிக்
காய்லவங்கஞ்சுக்கு, ஆளேநன்னாறி லவங்கப்பத்திரி அப்பனே
தாளிசம் திப்பிலிவிலாமிச்சு, பாளேநீசிறுநாகப்பூலவங்கப்பட்டை
பாங்கானசந்தனமு மூங்கிலுப்பே, ௱௧௪

உப்பானநெல்லிவிதை நெற்பொரியுமொக்க வுத்தமனேவகை
க்குஒருபலமாய்வாங்கி, செப்பாமல்சூரணித்துசமனிடைதான்சீனி
சேர்த்துமேவெருகடிதான்அந்திசந்தி, ஒப்பாககாலைசும்மா மண்ட
லந்தான் உத்தமனேபசுநெய்பில்மாலையிலுண்ணத், தப்பாதபத்திய
மோ இல்லையப்பா தருவானவியாதிகளைச் சாற்றக்கேளே. ௱௧௫

சாற்றக்கேள் பயித்தியமும் பாண்டு சோகைத் தருவானபித்த
மொடுமிரத்தபித்தம், போற்றியேகாமாலைதாகசுரமும்வாங்கிப்போ

மடாசயிதபமும் தீர்ந்துபோகும் வாழ்ந்தக்கேளின்னமொரு சூரணந்தானு மைந்தனே திரிகடுகுமோடிகோஷ்டந் தோற்றியதோர்நெல்லிக்காய் சந்தனமுமாஞ்சில் சுகமானதாளிசை கிராம்புசீரகமே

மந்தவாய்வுக்குச்சூரணம்.

சீரகமுமேலமொடு பச்சைகர்ப்பூரந்திரமாகச்சூரணித்துச்சீனிசமன்கூட்டி, காரணமாய்வெருகடிதான் அந்திசந்தி கனமாக உண்டிடவேபுத்தமெல்லாம், போணியாய்கின்றதொரு ரத்தபித்தம் பிலமாகவெரிபித்தம் அரோசிகம்வாந்தி, தாரணியில்லாது பத்தியமோ இல்லை தருவாகவிருபதுநாள்கொண்டுதேறே. ௫௱௧௭

வாந்திபேதிக்குச் சூரணம்.

தேறவே யின்னமொருசூரணங்கேள் திரமானஎட்டியுட வடவேர்வாங்கி, கூறவேமேல்தோலைப்பழச்சாற்றலாட்டி குணமாகரவியுலர்த்திச்சூரணமேசெல்து, மீறவேபதனமதாய் வைத்துக்கொண்டு மேன்மையுடன் புரமெரித்தார் தம்மையெண்டும் ஏறவேகியாழமிட்டுச்சூரணந்தான் இன்பமுடன்கடலைபிடையிட்டுக்கொள்ளே. ௫௱௧௮

கொள்ளவேபுகபேதி தீருமப்பா குணமாகமீறியதுபேதியானால், விள்ளவேமறுபடியுங்கிஷாயத்தில்தாக்கு மீருகிறவாந்தியொடுபேதிவரும், உள்ளவேகாதடைப்புசந்நிரோவைஉத்தமனேதீருமடாமூள்றுவிசையிய, வள்ளவேவறுத்தரிசி கஞ்சிகொள்ளு மைந்தனேஊழியதப்றச்சுபாரே. ௫௱௧௯

பறங்கிப்பட்டை சூரணம்.

பாரப்பாயின்னமொருசூரணங்கேள் பறங்கியுடபட்டையொடு அமுக்குருவும், நேரப்பாசெவ்கத்தாரி வெம்பாடப்பட்டைநினைவா கத்திப்பிலியுஞ்சித்திரமூலம், சாரப்பாசமனிடையாகச்சமனித்துசமர்த்தாக ஆவின்பாற்பிட்டுவைத்து, காரப்பாபசுநெய்யில்வெருகடிதானுண்ண காணுதமூலைபுண்ணுப்பாகாகாதே. ௫௱௨௰

கருஞ்சூரைச்சூரணம்.

உப்பாகா தின்னமொருசூரணங்கேள் உத்தமனேகருஞ்சூரை சித்திரைமூலஞ், செப்பாதவெள்ளருகு மிளகரணைமிளகுஞ் சிறிகுறிஞ்சா()ளுகாசக்கிழங்குகருவேலும், உப்பான உழலத்திவேருபட்டைஒன்பதுமேசரியிடையாய்ச்சூரணித்து, அப்பாமுன்போலே பரிலிலிட்டு அறுத்திடவேசுத்தியதாம் பின்புகேளே. ௫௱௨௧

()ஆகாசக்கிழங்ககு ஆகாசகருடகிழங்கு.

காட்டுக்கரணைச்சூரணம்.

கேளேநீவெருகடிதானிரண்டுவேளை கிருபையுடன்பசுநெய்யில் தீருநோய்கேள், பாளேநீகேடிவிஷமும்குஷ்டரோகம் பாங்கானகருங் கருப்பான்கிரந்திசூலை ஆளேநீபுணகளெல்லாந்தீருமப்பா அப்பனே வறுத்தவுப்புதுவரையாகும், வாளேநீபின்னமொரு சூரணங்கேள் மைந்தனே பேய்கரணைகழஞ்சுபதினுறே. ௩௨௨

பதியானசுக்குமேகழஞ்சுநாலு பாலகனேகொடிவேலி கழஞ்சு ரண்டு, விதியானமிளகிரண்டுசூரணமேசெய்தாமீருடல மூன்றுசுண டைக்காய்வீதந்தான், சதியாகவேழுநாள் அந்திசந்தி சாதகமாயெ ண்ணெய் குழைத்துத்தின்ன, குதியானமூலமுளை மூலரோகங் குண மாகும்பத்தியமுய்புளியாகாதே. ௩௨௩

சீந்திச்சூரணம்.

ஆகாதுயின்னமொரு சூரணங்கேள் அப்பனேசீந்திபிடசூரண த்தை வாகானசுத்தகங்கைவன்னில்சுத்தி மைந்தனேமூவேழுதாமே செய்து, பாகாகஉலர்த்தியதைபால்விட்டுப்பிசரிபாலகனேசாயவை த்துபலம்பத்தப்பா, நேராகக்கரிசாலைசூரணங்கூட்டி நினைவாகப்() பூநாகப்பூச்சிதன்னை ௩௨௪

()பூநாகப்பூச்சி-நாகப்பூச்சி

தன்னையேபாலிவிடமண்ணெல்லாங்க்குந் தருவாகப்பின்புலர் த்திச்சூரணமேசெய்து, ஒன்றுமேபலமூனறு இடையுங்கூட்டிஉத் தமனேமூனறுவிசைபொடிததிவடிசட்டு, நிண்ணமாய் வொருசடி தான்நெய்யிற்கொள்ளே நிலைபாதமேகமொடுவிசையிளை, சென்ன மேகாசமெட்டு இளைப்புசயரோகந் தொலையாத () இண்டவாய் வதிகமாமே. ௩௨௫

()கிரிச்சினப்-அற்பம்.

வாயுவென்றவாதமொடு வரட்சிபித்தம் வகையாகத்திருமடா தேனிற்கொள்ள, தேயுவென்றகர்மநோய்நாகப்புண்கள் தொலையா தபீனசமும்தொலைந்துபோகும், பாபுமென்ற சர்க்கரையிற்கொண் டால்மைந்தா பாங்கானமயிர்வெட்டும் பிழுவெட்டோடும், காயமெ ன்றகாற்பிலமுங்கண்தெளிவுமுண்டாங் கருவாகப்புளிப்புகையுந்தவி ர்க்கச்சொல்லே. ௩௨௬

வாதசுரத்துக்குக்கியாழம்.

சொல்லவேகியாழமென்ற விபறபாய்க்கேள்சுகமானபற்பாட ஞ்சீந்தில்முத்தப், அல்லவேபலைதாங்கி கண்டங்கத்திரி அப்பனே செம்முள்ளிமுன்னைசுக்குநல்லவேலவகைக்கிரண்டுகழஞ்சுகூட்டிகாழி நீரெட்டொன்றாய் மூன்றுநாளும், வெல்லவேயிருவேளைகுடிக்கும் மோதமீண்டுவரும்வாதசுரம் விட்டுப்போமே. ௩௨௭

விட்டுபோம் வாதசுரந் தனக்குசுகேளு விதமான சுக்குமுள்ளி கண்டங்கத்திரிவெட்டிப்போய் மொருமல்லிசிற்றுமல்லிவேருடனே வகைவிதங்கழஞ்சுரண்டு, தட்டிப்போம்நாழி நீர்நாழியாககாய்ச் சிவடிததிலுழக்கு வறுத்தரியிட்டு கெட்டியில்லாக்கஞ்சுபோல் காய்ச்சிக்கொள்ளக் கெடியானவாதசுரம்கிளரிப்போமே. ௩௨௮

பித்தசுரத்திற்குகியாழம்கஞ்சி.

கிளரிப்போந்தூதுவளை வேரினோடு கிருபையுள்ளசீந்திசுக்கும திராமஞ்சி அளரிபோம்பயறுமுத்தஞ்சிற்றுமுட்டி அப்பனேமுன் போலேகியாழங்கொள்ள-உளரிப்போம்பித்தசுரங்கஞ்சிகேளு உத்த மனேவில்வவேர்மதாஞ்சுக்கு-முளரிப்போமிலுப்பை வேறசிற்றுமு ட்டிமுன்போலக்கஞ்சிகொள்ள முறைமையாமே. ௩௨௯

சேத்துமசுரத்துக்குகியாழம்-கஞ்சி.

முறைமையென்றதூதுவளைகண்டங்கத்திரி முயன்றதொருசெ ம்முள்ளிசுண்டைவேரும் வறுமையென்றசுக்குடனே கியாழம்பண் ணிவகையானதிப்பிலித்தூள்போட்டருந்த, அருமையென்றசேத்து மத்தின்சுரமுந்தீரும் அப்பனேகஞ்சிவகைபாதரியும்வில்வமுரிமை யென்ற பெருங்குமிழம் வேரில்முன்போல் உத்தமனேகஞ்சிபிடசே த்துமசுரம்போமே. ௩௩௰

குளிர்சுரத்துக்குக்கியாழம்.

போமப்பாசீரகமும் ()குறுந்தொட்டிவேரும் புண்ணியனேகி யாழமிட குளிர்சுரங்கள் ஆமப்பாவிஷசுரமும்போகும்பேகும் அப் பனேவெள்ளுள்ளிவசம்புமஞ்சள்காமடாகொடி வேலியிந்துப்போ டுசாரணைவேர்முருங்கைவேர்கியாழங்கொள்ள போமப்பாவாயினி டவயிற்றுவலிதீரும்புலத்தியனேயின்னமொருகியாழங்கேளே௩௩௧

()குறுந்தொட்டி-பூனைக்காஞ்சொறி.

கியாழமென்ற தூதுவளைகண்டங்கத்திரி கிருபையுடன்முட்கா வேளைசுக்குமென்றும், கியாழமிட்டுத்திப்பிலிதூள் தூவிக்கொள்ள கிருபையுள்ளசந்நியுடகுசுசுத்தின்கியாழத்தில்வாய்வுடனேவலிப்பு தீருங்கிருபையுடன்நெல்லிச்சுகருவேம்பிர்க்கு கியாழமுடனரிகம. வேர் பிடித்தானென்று கிருபையுடன்மூன்றறுப்பாய் அரிந்து போடே. ௩௩௨

போட்டினன்மிளகுகொஞ்சம்உடைத்துப்போட்டுப்புண்ணிய னேதான்வறுத்து அறக்கிப்போட்டு, நாட்டியேஅருகம்வேர்க்கணி யபோக்கிப்போட்டு நன்மையுடனிளவறுப்பாய்வறுத்துத்தண்ணீர் கூட்டுவாய்ஒருபடிநீர்விட்டுப்பின்பு சணக்காகக்கிராம்புஐந்துவருத் துப்போட்டு தாட்டிகமாயெட்டொன்றுபிருத்துக்கொண்டு தருவா னபாக்களவு வெண்ணெய்போடே. ௩௩௩

மூலக்கியாயழம் இரசவேக்காட்டுக்கியாழம்.

வெண்ணெயிட்டு உள்ளுக்குக்கொடுத்தாயானால் வியாதியதுதீருகிறவிதந்தான்கேளு, நன்மையுடன்கர்ப்பஸ்ரீகூடுதாங்கை சலகட்டுமலக்கட்டுந்தீருமப்பா, வண்மையுடன்வலாமிச்சை லவங்கப்மட்டை-மரமஞ்சள்கியாழமிடமூலந்தீரும், நன்னயமாய்க்கருவேலிவெள்வேலம்பட்டை நலமானதுளசிவேர் எருக்கம்வேர்தான். ௫௫௪

தானென்றாய்க்கியாழமிட்டுக்கொப்பனிக்கதருவானசத்தினுடவேக்காடாறு நானன்றால்ச்சோதித்துப்பார்த்தேனப்பா நாய்ச்சூலைவாய்ச்சூலையிரண்டுந்தீருந், தானன்றாய்ச்செய்திதைக் கொப்பளிக்கத் தருவானதந்தமெல்லாமிறுகுமப்பா வானென்றகந்தகத்தைப்பசுவெண்ணெயிட்டுமைந்தனே தானரைத்துதுணியிற்பூசே ௫௫௫

பூசியேஉருட்டியதைக்கதிரில்கோத்து புலத்தியனேதீய்க்கொளுத்திபெரியும்போது ஆதியேஅடியிலேபிங்கான்வைக்க அப்பனே சுடர்த்தயிலமிறங்கும்பாரு, தேசிகனேபதனமாய்வைத்துக்கொண்டுதிறமாகமூன்றுதுளிமூக்கிலூற்று, தூதனத்தால் மூக்கறுக்க வந்த நோய்தான் துலைந்துவிடும்பத்துநாளூற்றும்போதே. ௫௫௬

உற்றதேபோனாக்கால்நோய்தீராது உத்தமனேயெளியோரைப்பெரியோர்தன்னை, சாற்றியேகற்புடைய மங்கையோரைத்தருவாகமொக்கைகுலத்ததினாலப்பா, தேற்றியதோர்அரசர்களைப் பருத்தாரானால் சீக்கிரத்தில்மூக்கறுத்தாக்காங்கைகொய்வார், பார்த்திருந்துயோகிகளைப்பழித்ததோஷம் பாவமாதால்மூக்கறுகும் பழவினையாம்பாரே. ௫௫௭

நசியம்.

பழவினையாந்திராதுபாவிமார்க்கு புரிவானபுலத்தியனே மருந்தியாதே, உழவினையாடோடிக்கொல்லாமட்டும்உளுத்தருக்குத்தீராதுஉறுதிசொன்னேன், கழவினையுந்தானகற்றபெரியோருக்குக்கால்பிடித்து ஏவல்செய்துகாத்திருந்தால், பழவினையுந்தானகலுமருந்துகேளுபாங்கானவிம்ப எண்ணைப்படியரைக்கால்வாங்கே, ௫௫௮

ஊழ்வினை எதுகைநோக்கி உழவினையெனமருவியது,

வாங்கியதில்திரிகடுகுதான்றிக்காயும்மைந்தனேமிளகோடுகஸ்தூரிமஞ்சள், தாங்கிநின்றகார்கோலும்வேப்பமுத்துத் தருவாகக்கழஞ்சியரைப்பொடித்துப்போட்டு, தேங்கநின்றரவிப்புடந்தானேமூநாள்வைத்திருப்பவகைவாசலிலேவைத்துமைந்தா, ஒங்கிநின்ற இரவிதனைநமஸ்கரித்துஉத்தமனேமூன்றுதுளிமூக்கிலூற்றே. ௫௫௯

மூக்கிலேமூன்றுநாள் விட்டாயானால் முழுவினையால்வந்ததொருபீநசமேமதீரும, மூக்கிலே ராளையுங் கிழங்கிற்றுப்பு மிளமூடனே சீனிவகைகழஞ்சுகொண்டு, மூக்கிலேமூலைப்பாலா லரைத்துநெய்யில் மூன்றுநாள்ரவியிலேவைத்துவிட்டு, மூக்கிலேசேர்ப்பாசல பீநசமே தீரும்முறையாகஇன்னமொரு கிரிதானகேளே. ௩௱௪௰

பீநசத்துக்குத்திரி.

திரியென்ன பூவரசம்வெள்ளெருக்கின்வேரும் திறமானமலைதாங்கி கஸ்தூரிமஞ்சள், உரமானசிறுநாகம் வெடியுப்பும்புழுகும் உத்தமனே புகையிலைச்சார்விட்டுஆட்டி, திறமாகச்சீலையிலேபுறட்டிக்கொண்டு தீர்க்கமாயனற்கொளுத்தி நாசிக்கேற்ற பரமானபீநசமும்புருவுங்கூட பாலகனேதீர்ந்துவிடும் பாகங்கேளே. ௩௱௪௧

சிரசுநோய்பீநசம் சிரச்சூலைக்குத்தயிலம்.

சேளப்பாநெல்லிக்காய்சாறுநாழி கிருபையுடன்கரிசாலைச்சாறுநாழி, ஆவப்பாபசுவின்பால் எள்ளெண்ணைநாழி அதிமதூரம்பலமரைத்துக்கலக்கிக்காய்ச்சி, வேலப்பாதலைமுழுகிசிரசிலுள்ளநோய்கள்விலகுமடாபீநசமும் சிரசிற்குடும்,எலப்பாபறந்திடுங்கண்தெளிவுமாகும் இன்மமுடனின்னமொரு தயிலங்கேளே. ௩௱௪௨

கபாலசூலைக்கு சவுரித்தயிலம்.

கேளப்பா சவுரியிடப்பழச்சாறுநாழி கிருபையுடன் பொடுதலையின்சாறுநாழி கேளப்பாபசுவிடப்பால்நாழுழிவிதமானமிளகுபலம்நல்லெண்ணைநாழி, தாளப்பாகலக்கிபதைமொழுகுபோலநான் வடித்த எண்ணைதலைமுடிக்கும்போது, கேளப்பாவொன்றுமில்லை மிளகுநீருங் கூட்டியேசாதமுன்னும் போகம்நீக்கே. ௩௱௪௩

நீக்கவேதீருகிறவியாதிகேளு நிலையானகபாலவலிகபாலக்குத்து,போக்குமேபீனசங்கள் மண்டைச்சூலை பொல்லாதநேத்திரத்தின் மாசிதீரும, வாக்குமே நீர்கடப்புமேகச்சூடு வாங்குமடாதைலமது வாரந்தோறும் தாக்குமேதவறும்ல் மூழ்கிவாநீ தண்மைவுள்ளநோய்களெல்லாம்தவறிப்போமே. ௩௱௪௪

சிவயோகி கற்பம்.

தவறிப்போஞ் சிவயோகஞ்செய்வோர்க்கெல்லாந் தண்டையுள்ளஎள்ளெண்ணைநீக்கிமைந்தா, சவரிச்சார்பொடுதலைச்சார் பசுவின்பாலுஞ்சமன்கூட்டிகுளகிட்டுக்காய்ச்சிமூழ்க தவறிப்போமுன்சொன்னவியாதிதீருந் தண்மையுடன் சிவயோகங்கேளுமைந்தாவுவமானஞ்சொல்லுகிறேன் மூலவன்னி அப்பனேசாந்தியட்டா செந்தீதானே. ௩௱௪௫

S.79

செந்தியென்றஉந்தியிலேலமைந்தாகேளு சிவசிவாகந்தைசிவசங்கையுண்டு, சொந்தமுடன் தங்கிலையடுத்துக்கொண்டுசுத்தமுள்ளகங்கைதனைசுகமாய்யேயும், அந்திசந்திகொண்டகனல் அய்யாகேளு ஆதாரமானசிவமூலாதாரம், எந்தவிதமென்றறிந்து சொல்லப்போறேன் ஏகபிராமயமான மூலந்தானே. ௫௪௬

அகாரஉகாரதீட்சை பூரணமகிமை.

தானென்றஆதாரமூலம்பார்க்கச் சாதகத்தைச்செல்லுகிறேன் நன்றாய்க்கேளு, கோமென்றகுருநலருளாலகாரதீட்சைகொண்டபின் புஉகாரமடாசத்திதீட்சை வானென்றமவுனமடாமகாதீட்சைமார்க்கமுடனுருவறிந்து தீட்சைபெற்றால் தேனென்றஅமிர்தசற்பத்தாலேமைந்தாதிடமில்லாக்காயமது சித்திதானே. ௫௪௭

தானென்ற சித்திபதயோகமார்க்கந் தனையறிந்தமூலமடாபிரமஞானம், வானென்றஞானமடா கேசரியின்றீபம் மௌனத்திலாளவு மூலத்தீய்தான், ஓமென்றதீயதுதான் உந்திபுந்தி ஓமுடிந்த ஆவிபடாபிராணைபந்தான் தேனென்றநாதமடாசிலம்பினோசை தீக்கடங்காஓசையைநீ செவிபிற்கேளே. ௫௪௮

செவியான ஆகாச மோசைமைந்தா தீர்க்கமென்றமூலமதில்நாவிதன்னால்தவியாதவாசியடாமேகமாச்சு சங்கையுள்ளமேகமது ரவிபுனவிகுவியாதரவியுடனேமேகஞ்சேர்த்துதுமுகுளிசத்தமாயச்சலமுமாச்சு அவியாதமேகசலந்தன்னால்மைந்தா அண்டசராசரங்களெல்லாமுயிருண்டாச்சே. ௫௪௯

உண்டானசோதியப்பாபுலத்தியனேகேளு உரைத்துவிட்டபூரணமாய்நாநூற்றுள்ளே கண்டாயேபூரணமும்நாலுநூற்றில் கண்டெடுத்துசொன்னபொருளிந்தநூல்தான் விண்டனடா அதில்சொன்னகருக்களெல்லாம் வேதாந்தயோகியர்க்குவிளக்கமாகும் பண்டுபோவிதிற் கருக்கள் தெளிவாய்சொன்னேன் பதனமப்பா இன்னமொருதயிலங்கேளே. ௫௫௦

கந்தகத்தயிலம்.

தயிலங்கேள்கந்தகமும்வெடியுப்புச்சிலையுந்தருவாகப்பலமொன்றுபொடிக்கும்போது, அயிலமென்றநவாச்சாரமவீரந்தானுமப்பனேயரைகழஞ்சுகூடப்போட்டு, ஒபிலாகப்பலம்நாலு பசுவின்வெண்ணைஉத்தமனேகல்வத்திலிட்டுஆட்டி, தயிலமப்பாமுன்போலச்சுடர்த்தயிலம்வாங்கித் தருவானபீங்கானிற் பதனம்பண்ணே. ௫௫௧

பண்ணியேபணவிடைதானந்திசந்திபத்துநாள் சர்க்கரையிற்
கொள்ளும்போது,உண்ணவேபத்தியமோ இல்லைகண்டாய்உத்தம
னேநீக்குகிறவியாதிகேளு நண்ணவேகுஷ்டசோறி விரணம்வெள்ளை
நலமானகருமேகம்வாதவாய்வு திண்ணவேக்ஷயரோகங்குன்மவலிகூ
டத் தீருமடா இன்னமொரு செய்திகேளே. ௫௰௨

மூதண்டக்கியாழம்.

செய்தியென்னகூடுகொண்டால்மருந்தினாலே தீருதற்குஅருக
ம் வேர்பலம்பத்தம்பா னைந்துமேயதிமதுரங்கூகைநீறும்நலமான
மாதளம்பூமிளகினோடுகொய்துமேபலமரைதான்கூடப்போட்டுஎன்
மகனே அறுபடிநீரெட்டொன்றுக்கிகொய்துமேகாற்படிநீர் பாக்கள
வ்வெண்ணை கூட்டியேமூணுநாள் காலமேகொள்ள ௫௰௩

சன்னிக்குக் தயிலம்.

கொள்ளவேவீறுடனேசடுப்பும்போகும் குணமானசந்நியிடத
யிலங்கேளு,விள்ளவேமாவிலிங்கம் புனல்முருங்கக்காயும் விளாவின்
வேர் நொச்சிவேராருக்கனவேரும், சள்ளவேசொன்னகரைவாதம
டக்கக்கருவானபட்டைபல மாறோடொக்க, வள்ளலேபலமிரண்டும
யில்பிலிதானும் வண்மையுடன்எட்டியிடகுறுணியாமே. ௫௰௪

குறுணியாமித்தனையுமிடித்துப்பாண்டங் கூட்டியேவேப்பெண்
ணைபுங்கனெண்ணை,கருணமாயெள்ளெண்ணைபடியரையாய்வார்த்து
த்தயவாகத்தான்பிசறிமேலோடுமூடி,அருணமாய்ச்சீலைமண்வலுவா
ய்ச்செய்து, அப்பனேயடியிலேதமருதான்போட்டு, வருணவாய்க்கு
ழிவெட்டிப்பல்லாய்வைத்து மைந்தனேபல்லாவாய்ப்பானைத்தூரே.

தூரெல்லாம்மண்பூசிப் புகைபோகாமல் துரிதமுடன்சாணமே
ற்றிச்சுத்திக்கேளு பாரெல்லாந்தானெரியக்கனல்வாய்ப்போட்டுபா
ங்கானகலயத்தில் தயிலம்வீழும், நேரானதழித்தயிலம்பதனம்பண்
ணுநினைவாகமேல்பூசிப் பிடித்துவரும்போது, பாரெல்லாஞ்சந்நி
யொடுவலிப்பிசிப்பு பாங்கானமூடககம்பாரிசவாயு. ௫௰௬

காதுமந்தத்துக்குச் சிசில்தேய்க்கற்றயிலம்.

வாயுவெல்லாம்போகுமடா தயிலந்தன்னில் வண்மையுடன்கா
துகேளாமற்போனால்,நேயுவென்றநல்லெண்ணைபடிகால்தன்னில்நில
ப்பனையுங் காற்பலந்தான்பொடித்துக்காய்ச்சி,பாயுமென்றபாதமிர
ண்டில்தேய்நீ பதனமாய்ப்பக்குவமாய்மண்டலந்தான், ஓயுவென்

றகல்லெண்ணைபடிநாளுக்கு ளுத்தமனேகொடுவேலிப்பட்டைபலங்
காலே. ௫௫௭

காதுகுத்திரைச்சலுக்குத்தயிலம்.

காலப்பா முலைப்பால் விட்டரைத்துக்காய்ச்சிக்கனமாகத்தின
ங்கொஞ்சம்சிரசிலதேய்த்துமேலப்பாமண்டலமிப்பாண்டெண்ணை
மேன்மையுடன் ருன்றேய்க்காதுமந்தம்பால்போலேதீர்ந்துபோகு
ங்குத்திரைச்சலுக்குப் பாங்கானகொள்ளிக்காய்கொழுஞ்சிவேரும்
நாளப்பாகழஞ்சுமேல் தோலரைத்து நன்மையுடன்முலைப்பாலால்
நனருயாட்டே. ௫௫௮

ஆட்டியேகாற்படிநல் லெண்ணைய்தன்னில் அன்பாகக்காய்ச்சி
யதிலஞ்சி துளிவிட்டு யாட்டியே காதுக்குள்பஞ்சடைத்துவைக்கப்
பருவாகக்காதிரைச்சல்காதுகுத்தல்-ஓட்டியேகாதுநோய் போகும
ப்பா உத்தமனேபல்வலிக்கு மறுபாகத்தில்-நாட்டியேதைவேளைய
றுகம்புல்லும்நலமாகத்தட்டியதைக்கசக்கிக்கேளே. ௫௫௯

அறுகம்வேர்த்தயிலம்.

கசக்கியேமறுபாகங்காதில்தானும் சடுகவேமூணு துளிவிட்டாற்
போகும்-கசக்கிடவேமுகவாதந் தந்தரோகம் நன்மையில்லா ஒருத
லைவலியும் போகும்-பசக்கியே யின்னமொருதயிலங்கேளுபாங்கான
அறுகமவேர் பலம்பத்தப்பா கொசக்கியேமானத்தில்குருணிநீர்தா
ன்சுகமாக எட்டொன்று யிறுத்துக்கொள்ளே. ௫௬௰

இறத்துநீயெள்ளெண்ணெய்படிதான்கூட்டி என்மகனேவெட்
டிவேர் கார்கோவில்வித்துநெருக்கியேகோஷ்டமுடன்கழஞ்சுவீதம்
கெகவரைத்துத் தயிலமதைநீரில்தமல்-சருவாகக்காய்ச்சியதைமுழு
கும்போது கனகனத்தமண்டையிடி சிரசிசில்பித்தம்-வருத்தமுள்ள
மஞ்சள்நீரத்தமூத்திரம் மகத்தானமேகநோய்தணிந்துபோமே.

போமப்பா உஷ்துங்கள் நேத்ரவாயு பொல்லாதசயித்தியமும்
பயித்தியமுங்கூட-நாமப்பாமூதண்ட தயிலநிகண்டால் நன்மையில்
லாநோய்களெல்லாம் நாடாதப்பா-தாமப்பாபித்தமென்ற வியாதி
போதும்தயவானசந்தனுகிபிதிந்கொல்லாது-வேமப்பா விஷங்களு
க்குக்குழம்புகேளு வேப்பமுத்துரசகெந்தி துருசுவெள்ளை. ௫௬௨

விஷங்களுக்குக் குழம்பு.

வெள்ளைபொடுமனேசிலையும பெருங்காயமேழுமேன்மையாய்
வகைக்கு அரைக்குகழஞ்சுகூட்டி-தள்ளையென்றநேர்வாளஞ் சத்தி

செய்துதருவாகக்கழஞ்சதுவுமேழுமென்றாய்-வள்ளலேகல்வத்திலிட்
டெருக்கம்பாலால் மாட்டியரைஒருசாமமெழுகுபோல-தள்ளவே
பினபுநிம்பநெய்தான்விட்டுத் தருசாகவொருசாமமரைத்றுகேளே.

()நிம்பநெய்-வேப்பநெய்.

அரைத்துமதைக்கொம்புசிமிழ்தன்னில்வைத்து அப்பனேவி
ஷந்தீண்டி வந்தபேர்க்கு-திரத்துடனே பயிறளவுவெற்றிலையிலிய்ந்
துதீர்க்கமுடன்கடிவாயிற் கொஞ்சம்பூச பறந்துவிடுஞ் சகலவிஷம்
போகுமென்று பாடினதுவடமொழிநூல் பாகமப்பா-உரைத்துவி
ட்டேன்பத்தியந்தான்பசுமோராகும் உத்தமனேசங்கிக்குக்கலிக்க
ங்கேளே ௩௬௪

சேளப்பாமருக்கரைப்பழந்தைநீயுங்கிருபையுடனுடைத்து அ
தின்விரையில்தானும்-பாளப்பா பிசினிருக்கும் வாங்கிக்கொள்ளு
பாலகனேவிரையெல்லாம்நீக்கிப்போடு-தாளப்பா பயறுபோலுரு
ட்டிக்கொண்டு தருவாக வெள்ளச்சாரணைவேளையோடு-சேளப்பா
வெற்றிலையுங்கசக்கிச்சாற்றில் கிருபையுடன் தானரைத்து விழியி
ல்போடே. ௩௬௫

ஆக்கிராண நசியம்.

போடவேசங்கியொடு பிடரிநோயும் பொல்லாதஉடம்புநோய்
நீரேற்றங்கள்-சாடவேஓடிப்போ மின்னமொன்று சாற்றுகிறேனாக்
கிராணந்தயவாய்க்கேளு-நாடவேகாட்டெருவில் எருக்கம்பாலைநா
லாறுவிசையடித்துக்காயப்போட்டு-தேடவேபுடம்போட்டுச்சாம்ப
ல்தன்னைத்திரமாகநாசியிலே எற்றுவாயே. ௩௬௬

கண்வியாதிக்கு மருந்து.

எற்றவேசலதோஷ மண்டைக்குத்து எற்றமென்றநீரேற்றமெ
ல்லாம்போகும்-பார்த்திபனேகண்ணிலுள்ளவியாதிபோகம் பாடுகி
றேன் 0 சம்பழத்தில்நூற்றெட்டு-தோற்றுமல் துளை துளைத்துலவுங்
கநாட்டித் துரிதமுடன் கயிர்கோர்த்துச் சட்டியிலேதாக்கிப் பார்த்
தாலே விலாங்காய்போல் பசுவின்வெண்ணெய் பாலகனேலவங்க
மெல்லாம்பரப்பிமூடே, ௩௬௭

0 சம்பழம்-எலுமிச்சம்பழம்.

மூடியேயச்சட்டிதனில்படாமல் மூர்க்கமுடன்சுத்தகங்கைவிட்
டுவைநீ-நாடியேநாற்பதுநாள் வேறேவேறே நலமானசுத்தசங்கை
விட்டுவைத்து-தீடியேபிறகுவெண்ணெய் தனையெடுத்துத் திறமான

தாம்பரதநதின்பரத்ணிலேவைத்து - சாடியேபழமுடனேலங்கப்பூவு
ந்தள்ளிவிடுவெண்ணெய்தனைக் கண்ணில்தீற்றே. ௩௬௮
தீற்றிடவேசலம்வீழுமெரிப்புண்டாகுந் திறமாகச்சீலையினாற்று
டைக்கதிர்க்கும்-பாற்றிடவேமண்டலந்தான்கண்ணில்தீற்றால் மாறாத
நேத்திரமாய்மாறுமென்றும்- பேற்றிடவேயென்குருவேதியர்தானி
ந்தப்புத்தகத்தின்பெருமையினாற்புகன்றதோடா - தோற்றிடாவுலகத்
திலெளியோருண்டு துரையான துரைமக்களரசருண்டே. ௩௬௯

வயித்தியதருமம்.

அரசரென்றால்பொருள்கொடுத்துநோய்தீர்த்துகொள்வாரதனா
லேயுந்தனுக்குத தருமமில்லை-நீசரென்றாலெளியோர்க்கு வயித்தியஞ்
செய்ய நிலையானதரும்மதுநிலைக்குமென்று-புரியமுடனென்குருவே
தியர்தான்சொன்னார்பிள்ளையென்று புலத்தியனேயுனக்குச்சொன்
னேன் - பரிசனமாய்மனதில்வைத்தால்முந்திசெர்வாய்பாலகனேயி
னைதமறந்தால்பலிததிடாதே. ௩௭௰
பலித்திடவேவேணுமென்றால் புலத்தியனேஐயாபாரிலுள்ளவு
யிரெல்லாந் தன்னுயிர்போலெண்ணி-சலித்திடாபொருபோதுந்தரு
மஞ்செய்யச் சந்தையங்கள்செப்பாதேசதிசெய்யாதே-சலித்திடவே
கருமத்தால்பிறவிகிட்டுந்தருமத்தாலசாயுச்யபதவிகிட்டும்-சலித்திட
ாய்சற்குருவையடுத ருக்காரு சதாகாலஞ்சதாசிவனைப்போற்றிப்பா
ரே. ௩௭௧

கர்ப்பவியாதிக்கு எண்ணெய்.

போற்றினாலின்னமொருஎண்ணெய்கேளுபுலத்தியனேபிள்ளை
யில்லாமலடியோர்க்கு-சாற்றுறேனன்றேமேரண்ட எண்ணெய் நாழி
தைவேளையிலையுடனேயேரண்டத்திலையும், பார்த்திடவேமஞ்சளொ
டுகடுக்காயிந்துப்பு பரிவானவெண்காரம்வெள்ளைப்பூண்டுதொர்த்தி
டவேகடுகுடனேவிழுதிநிலாவரையுந்தொகையவைதநுகைமூன்றுப
லமாய்த்தூக்கே. ௩௭௨
தூக்கியேயம்மியிலே மைபோலாட்டித்துரிதமுடன்வெண்ணை
யிலேகலக்கிக்காய்ச்சி-தாக்கியேமெழுகுபதமாய்வடித்துத்தருவான
குப்பியிலேபதனமபண்ணி வாக்கிலேவடிக்குமுன்னே கழஞ்சுநிறை
யப்பா வண்மையுள்லகள்ளிப்பால் கூட்டிக்கொண்டு - தேக்கியேகா
ண்டிநிறைநாலுநாள்கொண்டு திறமாகமூன்றுநாள்கொடுத்துக்கே
ளே. ௩௭௩
கேளப்பாபத்தியமோஉப்பாகாதுகிருபையுடன்மூன்றுவிசை
கொடுத்தாயானால்பாளப்பாசூதகத்தின்வாயுகுத்துப்பக்கத்திற்சூலை

யுடன்வயிற்றுவலிதீர்ந்து-நாளப்பாபெண்களுக்குக்கர்ப்பமுண்டாம் நானூறு வயித்தியபூரணபாய்ச்சொன்னேன்-கேளப்பாஒருநாளுமி ல்லையில்லைகுணமாகவின்னமொரு எண்ணெய்கேளே. ௫௭௪

சகலமேகஎண்ணெய்.

எண்ணெயென்றமேகவெண்ணெய் சொல்லக்கேளுமேரண்டஎ ண்ணெய்படியிருள்ளிச்சார்,நன்றாய்மாய்த் தேசிச்சார்செம்பொனெ ருஞ்சி நலமானகரிசாலைகற்பூரவள்ளி-பின்னையென்றபூவாசங்காம்பு சங்கங்குங்குப்பிபிரியமுடன்வகைக்குச்சாபடியரைக்கால் சொன்ன மேமெழுகுபத மாகக்காய்க்சிச் சோதனைக்கு ஏழுநாளுப்பாகாதே.

தேசிச்சாறு-எலுமிச்சம்பழச்சாறு.

உப்பில்லாப்பத்தியமாய்க்குடிக்கும்போதுஉள்ளுருகிமேகநோய் உட்டினங்கள்,தப்பில்லாக்கிரந்தியொடு அரையாப்புப்போகுந் தய வானயோனிப்புண்வெடிசூலைதீரும், ஒருப்பில்லாமேகத்தின்வாயுகூ டஒடுமடாஇதயேதுவயித்தியந்தான்-சொற்பமாய்ப்பாடிவிட்டேனி ந்தநூலில் சோதனைக்குப்பூரணத்தைகூடிப்பாரே. ௫௭௬

பூரணநூல்மகுத்துவஞானம்.

போற்றினானதுவினையகலுமப்பா பிறவியில்லாப்பதவியிலே புனிதமாவாய்-போற்றினல் பூரணமுங்கூடப்பேசும் பூதலத்தில்நீபு மொருசித்தனாவாய்-போற்றின லென்னபலனில்லையென்றால் பொ தியமலையெனக்கேதுபுலதகியாகேள் - போற்றினேம்பூரணத்தின்கி ருபைகண்டோம் புத்தியுடன்தானேதான் பூண்டுபாரே. ௫௭௭

தானானஆதாரசொருபந்தன்னைச்சமர்த்தாகத்தானறிந்துதியா னம்செய்து- தேனானபுலத்தியனேயறிவால்தானும் தேகத்திலுயிர்சி வமாய்த்தெரிந்துகொண்டு வாலானகேசரியில்மனக்கண்வைத்துமன ங்கனிந்து ஒம்நமசிவ என்றோத-கோனான ஆதாரபூசைதானும்கோ டான பூசைசெய்த பலத்துக்கொப்பே. ௫௭௮

ஒப்பென்றால்மனம்நிலைக்கஉறுதிகேளு ஓமென்றபிரணவமேமூ லபீடம்-செய்யென்றபீடமதில் றீங்காரவாலை செனறிருந்தஅகாரம துசிவமுமாச்சு குப்பென்றுதானெழுந்துவாசியாக்கிக் கொண்டுநின் றதிருவாசியமாவாசை-அப்பனே அகாரஅமாவாசை யறிந்துகொ ண்டுபௌர்ணையில்பூசைபண்ணே. ௫௭௯

பூசையென்றாலந்திசந்தி பூசைபண்ணு புண்ணியனேகாயாதிக ற்பங்கொண்டு-நேசமுடன்பூரணத்தைத்தினமும் போற்றிநினைவாக

வுனதுசடம்நிலைத்துப்போகும்பாசமென்றபாசமதைவிலக்திமைந்த
பக்குவமாயகாரமென்றால் சத்திசிவமாச்சு,பேசவொண்ணாச்சத்திசி
ன்மூலந்தன்னைப்பொருமையுடன்தன்னிடமாய்ப்பேணிககாணே.

காணப்பாமயேந்திரமாங்கிரிக்கடுத்துத் கணநாதர்களைநோக்கி
ப்பூசைசெய்தால்,தோணப்பா அம்மலையில்வாழுஞ்சாரை சுத்தமுள்
ளவெண்சாரை நிலததிற்பாயும்,சாணப்பாபூமியிலேபாய்ந்தபின்புசு
மாத்தாகமையமதிறபிடித்கொண்டால், ஊணப்பாபிடித்தபிடிகையி
ல்தங்கு முத்தமனேரண்டுதுண்டு மொன்றும்பாரே. ௫௮௧

ஒன்றாகப்பூமியிலேஓடிப்போகு முண்மையுடன்பிடித்தமிடியுள்
ளேகொள்ளு-நன்றாகவருஷமொன்று அந்திசந்தி நாட்டமுடன்கொ
ண்டுவரும்போதிலேதான் பண்டானவாசியதுபாயாதப்பா பகர்ஞா
னகாயமதுசித்தியுண்டாம் சென்றுடப்பத்தியந்தான்கடுசெள்ளெண்
ணெம்திறமானசையோகமூன்றுகாதே. ௫௮௨

மூலகிரி.

ஆகாது ஆண்டொன்றுசிவத்தெப்பூசி அப்பனேசத்தியிடகற்ப
ங்கேளு-போகாதமூலகிரிதன்னில்நீயும்புத்தியுடன்சென்றுதவஞ்செ
ய்தாயானல்-ஆகாசங்தனிலிருந்துமூசிதன்னி}லந்தரமாய்க்கருஞ்சா
ரைபாயுமுன்னே-வரகாசமந்திரந்தான்உம்மென்றேறூதப்பித்துந
டுமையப்பிடித்துக்கொள்ளே. ௫௮௩

கொள்ளப்பாஆண்டொன்பது அந்திசந்தி குணமாகக்கொண்
டுவரக்குணத்தைக்கேளு பிள்ளப்பாமூலத்தில்அனலேமீறிப் பித்தம
துமேற்கொண்டுசெந்தீபற்றி துள்ளவேதேகமது இளைத்துக்கண்டா
ல்தூங்கவேமூதண்டக் கியாழங்கொள்ளு நள்ளப்பாஉகாரமதைப்பூ
சைசெய்ய நரையானதிரைசகன்றுநாட்டங்காணும். ௫௮௪

நாட்டமென்றால்சுழிமுனையில் நாட்டங்காணும் நடுமனையில்தீ
பஒளிநன்றாய்த்தோணும்-தோட்டமென்றபூரணத்தின் தீபங்கண்டா
ல்திறமானதேகமதுவலுத்துப்போச்சுகூட்டமென்றசிவசத்திபூசை
செய்து குணமானரண்டுகற்பங்கொண்டபின்புபாட்டமென்னகாலை
யிலேசிவத்தைபூசி பாலகனேமாலையிலே யுகாரங்கொள்ளே. ௫௮௫

கொள்ளவே ஆண்டுமொருமூன்றுசென்றால்குணமானசட்டை
யதமூன்றுநீங்கி விள்ளவேஆண்டுனக்கு மூந்நாறுண்டு மிஞ்சாது
குறையாதநித்திரையும் நீங்கிவள்ளலார்த்திருநடனடவெளியாய்த்

தோணுமைந்தனேரவிமதியு மொன்றாய்க்காணும் மெள்ளவேவாசி யென்றதுதிரையேறி மேலானபோதகிரியுச்சம்பாரா. ௩௮௬

போதகிரி.

உச்சமென்றபோதகிரி யுச்சந்தன்னில் உண்மையுடன்கற்பூரதீ பம்போலேபட்சமுடன்சதாசிவமும்நாமும்கூடப்பதினெட்டுச்சித்தர் களுமங்கிருப்போம்இச்சையுடன்போதகிரிதன்னிலென்னையேறிவந் துகண்டவுடனின்பமாக அச்சமென்ற அச்சமதையகற்றிமைந்தா அழியாதபதவியுனக்களிப்போம்பாரே. ௩௮௭

பாரப்பாபோதகிரி யார்தான்காண்பார் பாலகனேநவசித்தர் பார்த்தபோதம் நேரப்பாபோதமென்றால்சிவபோதந்தான் நிலையா தபோதத்தைநிலைத்தோன்காண்பான்-மேரப்பாஉச்சமென்றபோத ங்கண்டுமேன்மையுடனழியாத பதவிபெற்றால் சாரப்பாசதாநந்தம ணியையேயுச்சார்ந்ததினாலுனதினை தவறிப்போமே. ௩௮௮

சிவராசயோகம்.

தவறிப்போஞ்சிவராசயோகங்கண்டால் தாரணியில்மற்றமற்ற யோகமெல்லாந்தவறிப்போம்முச்சுடரு மொன்றாய்க்கண்டால்தாழ் வானபிறப்பிறப்புந் தன்மையாகித்தவறாமல்ஞானவழிகண்டுமைந் தாதன்மையுடன் முக்கோணத்தறுகோணத்துள் தவறிப்போகாற் கோணம்ஐங்கோணத்துள் சதாசிவனொளிகண்டு வெளிகண்டோ ற்கே. ௩௮௯

கண்டோர்க்கே நாதவொலிகாதில்கேட்குங்காணாதமடையருக் குவெளிதோணாது பண்டோர்க்குவிட்டகுறைபற்றியேறும்பாவியர் க்குக்கிடைத்தாலுமெட்டாதப்பா-விண்டோர்க்குக் கோடிபலனுண் டுசொன்னேன் வீணருக்கு விண்டதினால்நரகமெய்தும்அண்டர்பிரா னருளதனாலிந்தநூல்தான் ஆதிதொடுத்தம்வரை யடைவாய்ச்சொ ன்னேன். ௩௯௰

சொன்னனடாநூல்தோறுமொளித்தசேதி சுத்தமுடனிச்சயமா ய்த்தோணச்சொன்னேன்,முன்னேநான் பெருநூல்கள் அனந்தஞ் சொன்னேன் மிச்சமிந்தநூல்போலேயொன்றுங்காணேன்-கண்ணா னலத்தியனேயிந்தநூலைக்காட்டாதேவுலகருக்குங்காட்டிடாதேவி ண்புணருஞ் சித்தர்களும் யோகியோரும் வேதாந்தவயித்தியபூரண மெபாரே. ௩௯௧

பாரப்பாசத்திதனைமாலையிலேபூசி பதிலானகாலையிலேசிவனைப்பூசி-சாரப்பாநடுச்சாலைநடந்துபாருசநதையமோபூரணத்தின்சார்புதோணும்-வாரப்பா பூசையென்றால்வாலைபூசை மந்திரமாபெட்டிரண்டு மகிழ்ந்துகண்டால்-மேரப்பா மூலைவழிபாதைகாணுபமேல் மூலைகண்டுமெள்ள விழித்துப்பாரே ௫௬௨

விழித்துப்பார்த்திடவேபொரிதான்வீசும் முச்சந்திநடுவீதி தீபந்தோன்றும், சுழத்தியிலேபோகாதேஒருமனமாய்நின்றால் சுத்தமென்றநாதவொலிகாதிகேட்கும் இழுக்துதென்றுநீகூடத்தொடர்ந்தாயானாலெண்ணவொண்ணாப்பிறப்பிறப்பு மெய்தும்பாரு அழித்துமனங்கிழித்தேற்றிவிழித்துப்பாருஅரகராசிவசத்திபாட்டமாமே

ஆட்டமென்றால்மணியினிட் ஆட்டேஆட்டு அதையறிந்தால் சதாசிவத்தினாட்டங்காணும்-பாட்டைமிசப் பார்த்ததினாலென்னதோணும் பாடறிந்தயோகியென்றால் பாலுக்குந்தோணும் கூட்டமென்றால்வாசிபிடகூட்டேகூட்டு கூட்டுவிட்டுப்பின்றொருத்தார்கூட்டேனப்பா தீட்டமென்றால் சதாதீட்சைதீட்டேதீட்டே தீட்டறியநாட்செல்லுமரிதுதானே. ௫௬௪

அரிதாகஇத்தனைநாள் மறைத்ததெல்லாமன்புடனேமறைபோலேபொழிந்தேனிந்நூல் குரிதாகப்பாடிவைத்தேனிந்நூல்தன்னைக்கூறினேன் சகலமுமேவெளியாய்ச்சொன்னேன்-பெரிதாகப் பாராட்டுமிந்தநூலைப் பேரின்பமுத்திதனைப்பெறலாமப்பா-சிரிதாகவெளியாங்கம்செய்தாயானால் சிவசிவாரவிகோடிநரகமெய்தும். ௫௬௫

நரகமென்றநரகமதில் விழுகல்நன்றோ நன்மையுள்ள சாயுக்சியம்பெறுதல்நன்றோ தெரிவையர்கள்சந்திநடுவிழுதான்றோ சிவஞானமுத்திபெற்றுஇருக்கநன்றோ-பரிவானவாசிதனிலேறநன்றோ பாழான உலகமதிலிருக்கநன்றோ-தெரியாதேபுலத்தியனேயிந்தநூலைதேசத்தில்காட்டாதேசதிசெய்வாரே ௫௬௬

நூல்கெடாதிருக்க.

சதிசெய்வாரிந்நூலை வெளிவிடாதேசதிராகவுலகத்தோர்கேட்பாருன்னை, விதியாலேநூலதனையீந்துவிட்டால்வீணனவனுன்னைமதியான்வித்தையாலே-எதிராளியானவனும் உன்னைத்தானு மெவ்வளவும்போடாநீவாடாவென்பான்குதிப்பாககுருவிந்தப்பாடு பட்டால் குவலயந்தோர்படுபாடு யென்னசொல்வேன் ௫௬௭

சொல்வானேநான்தாண்ட குருவுமென்பான் சோதனைக்குமா ரணத்தைச்செய்துபார்ப்பான் வெல்வானேயெளியோரைவலிமை யாலே வீணருக்குநூல்சொடுத்தால்பாபமெய்தும் செல்லாதபணை யொருநாள் சொல்லாதப்பா சிவாயகுருநாதனென்றால செல்லவை ப்பான் வல்லோருக்கீயாதே யோகிக்கிந்தால் வகையான நூலதனை வணங்குவானே ௩௱௯௮

வணங்குவார்சிவயோகிஞானயோகிமற்றமற்றபேரெல்லாம்தூஷ ணிப்பார்-இணங்குவார்போலிருப்பாரிணங்கார்பின்னே இந்நூல் தான்கிட்டுமட்டுமிணங்கிநிற்பார்பிணங்களுடனுரவுசெய்யவேண்டா ம்சொன்னேன் புலத்தியனேபேரின்ப வெளியைச் சொன்னேன்- குணங்காமல்வழிகூடிசடுவழியேநாடில் குருவானபார்பா னெல்லை வெளியாமே: ௩௱௯௯

வெளியானவெளியதுதான் பரஞ்சோதிரூபம் வேதாந்தரூபம டாசொரூபநந்தம் வழியானவபித்தியபூரணமானந்தம் மகத்தான பூரணத்தினர்த்தங்கண்டு நெளிபாமலாதாரங்கடந்துமேலே நெருப் பாறில்மயிர்ப்பாலவழியேசென்று அளிபாதபரவெளியால் ஒளியா யோட மருவுவதுஆனந்த பூரணமுமுற்றே. ௪௱

முற்றானபுலத்தியனே புலத்தியமகாரிஷியேமுச்சடருமாதிய ந்தம்நன்றாய்ப்பாரு சித்தானவபித்திபூரணமீதப்பாதேசத்திற்கி டையாதுதிறமாய்க்கேளு பத்தானபதிதனிலே வைத்துப்பூசி பதி தானவாசியதுசித்தியாகும் வித்தானவினையறுக்கும்ஞானசித்தி வே தாந்தபூரணத்தில்வெளிசேர்முற்றே. ௪௱௧

அகஸ்தியர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பரிபூரணம்-௪௱.

முற்றிற்று.